



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 18/2022 - CCADMCO/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração

Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Sociologia 3
Abreviatura	SOCIO 3
Carga horária total	80
Carga horária/Aula Semanal	2 tempos
Professor	Carlos Luz
Matrícula Siape	2161096
2) EMENTA	
A disciplina versa sobre os conceitos fundamentais da sociologia moderna e contemporânea, problematizando a associação destes temas como o universo do mundo do trabalho. Considerando elemento como sociedade e meio ambiente, sustentabilidade e as relações de produção, espaço e o uso da terra, urbe e a apropriação social do espaço. Temas como violência, exclusão, segregação, corpo, identidades e etc.; são abordados articulados à realidade social dos discentes e às demandas específicas do curso. Além disso, debate as temáticas dos novos arranjos produtivos e a relação: Brasil, capital e a periferia do mundo do trabalho. Abordagem de transversalidades: Educação em Direitos Humanos, Educação Ambiental e Política Nacional sobre Drogas.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
Compreender as dimensões e interpretações de temas sociológicos contemporâneos. • Fomentar senso crítico sobre diferentes temas sociais articulados com a realidade social do discente e de seu curso. • Promover os saberes sociológicos articulados à inserção profissional discente. • Compreender a lógica do mundo do trabalho contemporâneo em uma articulação entre espaço urbano e meio ambiente. • Compreender a posição e inserção do Brasil na divisão social do trabalho. • Correlacionar a produção social do espaço com o mundo produtivo. • Promover a Educação em Direitos Humanos, a Educação Ambiental na perspectiva da sociologia urbana. • Reduzir os danos sociais na abordagem da promoção da saúde e prevenção do uso de drogas.	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1 Corpo, política e sociedade</b> Sociedade do Cansaço de Byung-Chul Han Foucault e a Biopolítica Necropolítica</p> <p><b>2 Mundo moderno e novas tecnologia</b> Uberização e infoproletariados Identidade e novas configurações sociais Tecnologia, inovação e sociedade Sociedades em Redes Sociedade Informacional Flexibilização do mundo do trabalho e as novas tecnologias</p> <p><b>3 Espaço Urbano e Meio Ambiente</b> Sociologia Urbana Sociologia Rural Fluxos e fronteiras e espaço social Trabalho e espaço</p> <p><b>4 Modernidade e Pós-modernidade</b> Teoria social contemporânea Novos arranjos produtivos e identidade na pós-modernidade Decolonialidade e o mundo do trabalho</p>	<p>1. História, filosofia e Geografia 2. História e Filosofia 3. História e Filosofia 4. História e Geografia</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<p>Algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada .</li> <li>• Atividades em grupo ou individuais</li> <li>• Pesquisas</li> <li>• Avaliação formativa</li> <li>• Produção/participação em jogos educativos</li> <li>• Vídeos e recursos</li> </ul> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla/grupo, apresentação/seminários e produção individual de provas/testes dissertativos.</p> <p>Todas as atividades são avaliadas segundo critérios específicos, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
<p>Sala de aula Datashow Quadro Plataformas virtuais Auditório Apostilas e textos selecionados Jogos</p>

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1.º Bimestre - (20h/a)</b>  Início: 30 de Maio de 2022 Término: 29 de Julho de 2022</p>	<p><b>1 Corpo, política e sociedade</b> Sociedade do Cansaço de Byung-Chul Han Foucault e a Biopolítica Necropolítica</p>
Entre 25 e 29 de Julho	<b>Avaliação 1 (A1)</b>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>2.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 30 de Maio de 2022</p> <p>Término: 29 de Julho de 2022</p>	<p><b>2 Mundo moderno e novas tecnologia</b></p> <p>Uberização e infoproletariados</p> <p>Identidade e novas configurações sociais</p> <p>Tecnologia, inovação e sociedade</p> <p>Sociedades em Redes</p> <p>Sociedade Informacional</p> <p>Flexibilização do mundo do trabalho e as novas tecnologias</p>
Entre 12 e 16 de Setembro	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de Setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de Setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>
<p><b>3.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 03 de Outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de Novembro de 2022</p>	<p><b>3 Espaço Urbano e Meio Ambiente</b></p> <p>Sociologia Urbana</p> <p>Sociologia Rural</p> <p>Fluxos e fronteiras e espaço social</p> <p>Trabalho e espaço</p>
Entre 21 e 25 de Novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>4.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 28 de Novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de Março de 2023</p>	<p><b>4 Modernidade e Pós-modernidade</b></p> <p>Teoria social contemporânea</p> <p>Novos arranjos produtivos e identidade na pós-modernidade</p>
Entre 13 e 24 de Fevereiro 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de Fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de Março de 2023</p>	<b>RS2</b>
Entre 13 e 14 de Março	<b>VS</b>
<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
<p>FREIRE-MEDEIROS, B. et al. Tempos modernos, tempos de sociologia. BOMENY, H. (coord.), 2ª ed. São Paulo: Editora do Brasil, 2013.</p> <p>SILVA, A. et al. Sociologia em movimento. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2013.</p> <p>TOMAZI, N. D.. Sociologia para o ensino médio. 3ª ed. São Paulo: Saraiva, 2013.</p>	<p>SELL, Carlos Eduardo. Sociologia Clássica. Itajai: EdUnivali, 2002</p> <p>DOMINGUES, José Maurício. Teorias sociológicas no século XX. 3. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.</p> <p>COMPARATO, Bruno Konder. Sociologia Geral. 2. ed. São Paulo: Escala Educacional, 2010.</p> <p>COSTA, Maria Cristina Castilho. Sociologia – Introdução à ciência da sociedade 3ª ed. São Paulo: Moderna, 2009.</p> <p>GIDDENS, Anthony. Sociologia. 6ª. ed. Porto Alegre/RS: Artmed, 2005.</p>

**Carlos Costa Rodrigues Luz**  
Professor  
Componente Curricular Sociologia 3

**Débora do Rosário Porto**  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração

Coordenação do Curso de Administração

Documento assinado eletronicamente por:

- **Debora do Rosario Porto**, COORDENADOR - RPS - CCADMCO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO, em 21/07/2022 16:39:31.
- **Carlos Costa Rodrigues Luz**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, Coordenação do Curso de Administração, em 20/07/2022 21:10:18.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 20/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 375280

Código de Autenticação: 9dd8db8a7f





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, None, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU N° 39

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Arte II
Abreviatura	Arte
Carga horária presencial	80h
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2h
Professor	Anelise Tietz
Matrícula Siape	1057684
2) EMENTA	
<p>Princípios de organização de uma composição visual: princípios de cor, princípios de tipografia, coerência, unidade, hierarquia, equilíbrio, desequilíbrio, simetria, assimetria, proporção, recorte, espaço negativo, linhas, ritmo, perspectiva. Arte enquanto identidade: Cidade, Patrimônio e Território. Patrimônio material e imaterial da cidade de Quissamã e do Estado do Rio de Janeiro. Cultura visual: publicidade, propaganda, novas mídias. História do Design. Tecnologia e arte: fotografia, cinema e novas tecnologias na arte. Arte e Interatividade. Arte Contemporânea e suas especificidades. Performance. Site Specific. Instalação. Intervenção Artística. Arte Urbana. Relação entre Artes Visuais e tecnologias. Conceitos-chaves de História da Arte no âmbito da relação entre ciência/arte e tecnologia/artes. Apreciação de Arte. Crítica de Arte. Leitura de imagens. Abordagem de transversalidades: História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, Educação em Direitos Humanos, Educação Ambiental, Política Nacional sobre Drogas e Ensino da Música.</p>	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Oferecer uma vivência prática, teórica e reflexiva em Arte para ampliar o entendimento sobre manifestações artísticas no mundo atual.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Construir composições visuais a partir dos princípios de organização visual;</li><li>• Identificar e valorizar aspectos culturais e artísticos locais e regionais;</li><li>• Entender a Arte como formadora e fortalecedora da memória e da identidade social;</li><li>• Tecer relações entre as Artes e os outros campos de conhecimento;</li><li>• Discutir e ampliar os conceitos de Arte, partindo das proposições artísticas contemporâneas;</li><li>• Entender a relação histórica entre arte e tecnologia.</li><li>• Promover a Educação das Relações Étnico-Raciais, a Educação em Direitos Humanos, a Educação Ambiental.</li><li>• Reduzir os danos sociais na abordagem da promoção da saúde e prevenção do uso de drogas.</li><li>• Estimular o contato com a Música</li></ul>	
6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

6) CONTEÚDO	
<p><b>1º Bimestre</b></p> <p>1.1 Funções da arte</p> <p>1.2 O conceito de arte no mundo contemporâneo</p> <p>1.3 Tendências da arte contemporânea: Pop Art; Minimalismo; Arte Conceitual; Arte Povera; Hiper-realismo; Land Art; Street Art; Body Art; Performance na Arte; Instalação artística.</p> <p>1.4 As quatro linguagens da arte: artes visuais, dança, teatro e música.</p> <p><b>2º Bimestre</b></p> <p>2.1 Elementos básicos da composição visual</p> <p>2.2. A linha enquanto elemento da composição visual</p> <p>2.3 Estudo sobre texturas com o desenho</p> <p>2.4 Arte contemporânea: instalação, site specific e arte colaborativa</p> <p>2.4 Estudos sobre a cor</p> <p><b>3º Bimestre</b></p> <p>3.1 Cultura visual: publicidade, propaganda, novas mídias e o design</p> <p>3.2 Relação entre o texto e a imagem</p> <p>3.3 Estudos sobre a Fotografia</p> <p>3.4 O impacto das revoluções tecnológicas no fazer artístico</p> <p>3.5 Arte e interatividade com o uso de novas tecnologias</p> <p><b>4º Bimestre</b></p> <p>4.1. A crítica de arte</p> <p>4.2 Semana de Arte Moderna</p> <p>4.3 Arte brasileira</p> <p>4.4 Arte Indígena</p> <p>4.5 Arte Afro-brasileira</p> <p>4.6 Arte Latino-americana</p> <p>4.7 Arte enquanto identidade: Cidade, Patrimônio e Território</p> <p>4.8 Patrimônio material e imaterial da cidade de Quissamã e do Estado do Rio de Janeiro.</p> <p>4.9 Arte urbana</p>	<p>1. A relação entre o texto e a imagem</p> <p>2. Intertextualidade no campo das artes visuais</p> <p>3. A Semana de Arte Moderna e o seu impacto na cultura brasileira</p> <p>4. Estudo de Cores e sua aplicação no mundo digital</p> <p>5. Arte Latino-americana</p> <p>6. O impacto das revoluções tecnológicas no fazer artístico</p>

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

--

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos individuais, trabalhos escritos em dupla, exercícios práticos realizados em sala de aula, apresentações de trabalhos individuais e em grupo.

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Sala com acesso à internet e projetor;
- Material gráfico a ser impresso na gráfica do campus;
- Material específico para os exercícios práticos feitos em aula: papel sulfite, lápis de desenho, lápis de cor, tinta, pincéis, cola, tesoura, e outros materiais a serem necessários durante o desenvolvimento das aulas práticas.

**9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Sem previsão.	Sem previsão.	Sem previsão.

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1.º Bimestre - (20h/a)</b>            Início: 30 de maio de 2022            Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>Aulas/semana</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Semana de integração</li> <li>2. Funções da arte</li> <li>3. Arte Naturalista e Formalista</li> <li>4. O conceito de arte no mundo contemporâneo</li> <li>5. Tendências da arte contemporânea: Pop Art; Minimalismo; Arte Conceitual; Arte Povera; Hiper-realismo; Land Art; Street Art; Body Art; Performance na Arte; Instalação artística</li> <li>6. Tendências da arte contemporânea</li> <li>7. Tendências da arte contemporânea</li> <li>8. As linguagens artísticas</li> <li>9. Leitura de imagens de artistas contemporâneos</li> <li>10. Entrega de trabalhos</li> </ol>
<p>29 de julho de 2022</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>Avaliação será realizada em atividades individuais e coletivas em sala de aula e em casa ao longo do bimestre, em formato de pesquisas, seminários, avaliação individuais e atividades práticas artísticas. Será avaliada a participação e o entendimentos dos conceitos abordados na execução das atividades.</p>

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>2.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/semana</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A arte e suas relações com eventos atuais; Impacto do isolamento social devido à pandemia de COVID-19 no campo artístico</li> <li>2. Elementos da composição visual: a linha</li> <li>3. Apresentação de trabalhos práticos elaborados a partir da primeira aula</li> <li>4. Elementos da composição visual: texturas</li> <li>5. Elementos da composição visual: textura</li> <li>6. Arte contemporânea: instalação, site specific e arte colaborativa</li> <li>7. Arte contemporânea: instalação, site specific e arte colaborativa</li> <li>8. O uso de cores no campo artístico e suas aplicações; círculo cromático.</li> <li>9. Avaliação</li> <li>10. RS</li> </ol>
<p>16 de setembro de 2022</p>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Avaliação será realizada em atividades individuais e coletivas em sala de aula e em casa ao longo do bimestre, em formato de pesquisas, seminários, avaliação individuais e atividades práticas artísticas. Será avaliada a participação e o entendimentos dos conceitos abordados na execução das atividades.</p>
<p><b>RS1</b></p> <p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<p><b>RS1</b></p> <p>Avaliação escrita individual sobre os conteúdos do 1º e 2º bimestre.</p>
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/semana</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cultura visual: publicidade, propaganda, novas mídias e o design</li> <li>2. Cultura visual: publicidade, propaganda, novas mídias e o design</li> <li>3. Relação entre o texto e a imagem</li> <li>4. Relação entre o texto e a imagem</li> <li>5. Estudos sobre a fotografia</li> <li>6. O impacto das revoluções tecnológicas no fazer artístico</li> <li>7. O impacto das revoluções tecnológicas no fazer artístico</li> <li>8. Arte e interatividade com o uso de novas tecnologias</li> <li>9. Arte e interatividade com o uso de novas tecnologias</li> <li>10. Avaliação</li> </ol>
<p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>Avaliação será realizada em atividades individuais e coletivas em sala de aula e em casa ao longo do bimestre, em formato de pesquisas, seminários, avaliação individuais e atividades práticas artísticas. Será avaliada a participação e o entendimentos dos conceitos abordados na execução das atividades.</p>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>Aulas/semana</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A crítica de arte</li> <li>2. Semana de Arte Moderna e Arte brasileira</li> <li>3. Arte Indígena</li> <li>4. Arte Afro-brasileira</li> <li>5. Arte Latino-americana</li> <li>6. Arte enquanto identidade: Cidade, Patrimônio e Território</li> <li>7. Arte urbana</li> <li>8. Patrimônio material e imaterial da cidade de Quissamã e do Estado do Rio de Janeiro</li> <li>9. Avaliação</li> <li>10. Recuperação semestral</li> <li>11. Revisão e entrega de notas</li> <li>12. VS</li> </ol>



10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Início: 24 de fevereiro de 2023 Término: 10 de março de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b> Avaliação será realizada em atividades individuais e coletivas em sala de aula e em casa ao longo do bimestre, em formato de pesquisas, seminários, avaliação individuais e atividades práticas artísticas. Será avaliada a participação e o entendimentos dos conceitos abordados na execução das atividades.
<b>RS2</b> Início: 27 de fevereiro de 2023 Término: 03 de março de 2023	<b>RS2</b> Avaliação escrita individual sobre os conteúdos do 3º e 4º bimestre.
<b>VS</b> 14 de março de 2023	<b>VS</b> Avaliação escrita individual sobre os conteúdos do 1º, 2º, 3º e 4º bimestre.
11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>BARBOSA, Ana Mae. Arte/Educação Contemporânea: Consonâncias Internacionais. São Paulo: Cortez, 2005.</p> <p>FERRAZ, Maria Heloísa C. de T.; FUSARI, Maria F. de Rezende e. Metodologia do Ensino de Arte. São Paulo: Cortez, 1999.</p> <p>PROENÇA, Graça. Descobrimo a História da Arte. São Paulo: Ática, 2005.</p>	<p>BARBOSA, Ana Mae. A imagem no ensino da arte: anos oitenta e novos tempos. Editora perspectiva, 1991.</p> <p>BARCELLOS, Helianna. Mascate dos Sonhos. Espaço Cultural José Carlos de Barcellos.</p> <p>CONDURU, Roberto; PIMENTEL, Lucia Gouvêa; DUCARMO, Alexandrino. Arte afrobrasileira. Editora C/Arte, 2007.</p> <p>GOMBRICH, Ernest. A história da Arte, Rio de Janeiro: LTC, 1999.</p> <p>OSTROWER, Fayga. Acasos e criações artísticas. Rio de Janeiro: Campus</p> <p>PONTUAL, Roberto. Dicionário das Artes plásticas no Brasil. Brasileira.</p> <p>RUSH, Michael. Novas mídias na arte contemporânea. WMF Martins Fontes, 2013.</p>

**Anelise Tietz**  
Professora  
Componente Curricular Arte

**Debora do Rosario Porto**  
Coordenadora  
Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Coordenação Do Curso De Informática

Documento assinado eletronicamente por:

- **Debora do Rosario Porto**, COORDENADOR - RPS - CCADMCO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO, em 21/09/2022 18:00:01.
- **Anelise Tietz**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 21/09/2022 12:51:39.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 21/09/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 390626  
Código de Autenticação: e1ab35d8b2





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 27/2022 - CEMCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Física II
Abreviatura	Fís II
Carga horária total	80 horas
Carga horária/Aula Semanal	2 aulas/semana
Professor	Frederico Augusto Ramos
Matrícula Siape	2271325
2) EMENTA	
Energia (conceito, formas, transformações e conservação). Consumo e geração de energia: matriz energética. Fontes de energia: planejamentos, usos e impactos.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer modelos e teorias para explicação de fenômenos naturais e sistemas tecnológicos, relacionando as grandezas físicas envolvidas;</li><li>• Compreender o conhecimento científico como resultado de uma construção humana, inserido em um processo histórico e social;</li><li>• Relacionar os conhecimentos de física com os de gestão para o entendimento da geração e consumo de energia.</li><li>• Compreender o funcionamento de usinas geradoras de eletricidade, destacando suas capacidades de geração, os processos de produção e seus impactos sociais e ambientais;</li><li>• Avaliar as vantagens e desvantagens dos usos das energias hidrelétricas, termelétricas e alternativas, dimensionando a eficiência dos processos e custos de operação envolvidos;</li><li>• Confrontar o consumo de energia com as respectivas gerações por meio da compreensão e análise de uma matriz energética.</li></ul> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender o conceito de energia;</li><li>• Reconhecer as diferentes formas de energia;</li><li>• Identificar os diferentes usos dos variados tipos de energia;</li><li>• Construir uma matriz energética residencial;</li><li>• Analisar o Balanço Energético Nacional;</li><li>• Compreender os processos de conservação e transformação de energia;</li><li>• Analisar as leis da Termodinâmica em processos naturais e nas máquinas térmicas.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1. Energia e consumo</b></p> <p>1.1. Conceito e história;</p> <p>1.2. Formas de energia;</p> <p>1.3. Consumo de energia residencial;</p> <p>1.4. Unidades de medida.</p> <p><b>2. Energia mecânica</b></p> <p>2.1. Energia hidráulica;</p> <p>2.2. Energia mecânica;</p> <p>2.3. Usinas hidrelétricas.</p> <p><b>3. Energia Térmica</b></p> <p>3.1. Temperatura e Calor;</p> <p>3.2. Transmissão e Trocas de Calor;</p> <p>3.3. Leis da Termodinâmica;</p> <p>3.4. Usinas Termelétricas;</p> <p>3.5. Biomassa.</p> <p><b>4. Energia Solar e Eólica</b></p> <p>4.1. Radiação Solar;</p> <p>4.2. Aquecedores solares;</p> <p>4.3. Energia Fotovoltaica;</p> <p>4.4. Aerogeradores.</p>	<p><b>1. Fundamentos da Administração e Planejamento Empresarial</b></p> <p>1.1. Planilha de consumo</p> <p><b>2. Geografia e Sociologia</b></p> <p>2.1. Impactos sociais, econômicos e ambientais.</p> <p>2.2 Sociologia do trabalho.</p> <p><b>3. História e Geografia</b></p> <p>3.1. Primeira Revolução Industrial</p> <p>3.4. Impactos sociais, econômicos e ambientais.</p> <p><b>4. Biologia</b></p> <p>4.1. Efeitos biológicos da radiação.</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada;</li> <li>• Estudo dirigido;</li> <li>• Atividades em grupo;</li> <li>• Pesquisas;</li> <li>• Avaliação diagnóstica, continuada e formativa.</li> </ul> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos em grupo, apresentação de seminários, pesquisas.</p> <p>Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quadro e caneta;</li> <li>• Projetor multimídia;</li> <li>• Experimentos e simulações didáticas</li> <li>• Laboratórios multidisciplinar e de informática.</li> </ul>

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1.º Bimestre - (20 h/a)</b></p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>1. Energia e consumo</b></p> <p>1.1. Conceito e história;</p> <p>1.2. Formas de energia;</p> <p>1.3. Consumo de energia residencial;</p> <p>1.4. Unidades de medida.</p>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
21 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>2.º Bimestre</b> - (20 h/a)  Início: 01 de agosto de 2022 Término: 28 de setembro de 2022	<b>2. Energia mecânica</b>  2.1. Energia hidráulica; 2.2. Energia mecânica; 2.3. Usinas hidrelétricas.
08 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 19 de setembro de 2022 Término: 23 de setembro de 2022	<b>RS1</b>
<b>3.º Bimestre</b> - (20 h/a)  Início: 03 de outubro de 2022 Término: 25 de novembro de 2022	<b>3. Energia Térmica</b>  3.1. Temperatura e Calor; 3.2. Transmissão e Trocas de Calor; 3.3. Leis da Termodinâmica; 3.4. Usinas Termelétricas; 3.5. Biomassa.
10 de novembro de 2022	<b>Avaliação 3 (A3)</b>
<b>4.º Bimestre</b> - (20 h/a)  Início: 28 de novembro de 2022 Término: 10 de março de 2022	<b>4. Energia Solar e Eólica</b>  4.1. Radiação Solar; 4.2. Aquecedores solares; 4.3. Energia Fotovoltaica; 4.4. Aerogeradores.
16 de fevereiro de 2022	<b>Avaliação 4 (A4)</b>
Início: 27 de fevereiro de 2022 Término: 02 de março de 2022	<b>RS2</b>
14 de março de 2022	<b>VS</b>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
POGIBIN, A.; PIETROCOLA, M.; ANDRADE, R.; ROMERO, T. R. Física em Contextos. 1ª ed. São Paulo: Editora Brasil, 2016.  GASPAR, A. Compreendendo a física. 3ª ed. São Paulo: Ática, 2016.  MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B.; GUIMARÃES, C. Física: contexto & aplicações. 2ª ed. São Paulo: Editora Scipione, 2016.	HEWITT, P. G. Física conceitual. 9ª edição. Porto Alegre: Bookman, 2002.  MENEZES, L. C. et al. Coleção Quanta Física. 1ª ed. São Paulo: Editora PD, 2010.  RAMALHO JUNIOR, F.; FERRARO, N. G.; SOARES TOLEDO, P. A. Os fundamentos da Física. 6ª ed. São Paulo: Editora Moderna, 1997.  SAMPAIO, J. L., CALÇADA, C. S. Universo da Física. São Paulo: Atual, 2005.  YAMAMOTO, K.; FUKU, L. F. Física para o ensino médio. 1ª ed. São Paulo: Saraiva, 2010

## COORDENAÇÃO DO CURSO DE ELETROMECÂNICA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Debora do Rosario Porto, COORDENADOR - RPS - CCADMCO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO**, em 22/07/2022 10:33:10.
- **Frederico Augusto Ramos, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE ELETROMECÂNICA**, em 21/07/2022 22:19:57.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 21/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 375609  
Código de Autenticação: f66383af5e





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 9/2022 - CCADMCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração

Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Geografia II
Abreviatura	Geo II
Carga horária total	80 h/a
Carga horária/Aula Semanal	2
Professor	Guilherme da Silva Pedroza
Matrícula Siape	2321689
2) EMENTA	
Estuda as dinâmicas históricas e sociais de formação e funcionamento do espaço urbano e do espaço rural. Trata dos estudos populacionais em sua evolução e diferenciações regionais. Estuda o espaço geográfico brasileiro, sua formação, urbanização, modernização e industrialização. Aborda as principais características geográficas dos complexos regionais brasileiros.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<b>1.1. Geral:</b> Estudar as dinâmicas históricas e sociais de formação e funcionamento do espaço urbano e do espaço rural, os estudos populacionais em sua evolução e diferenciações regionais, o espaço geográfico brasileiro, sua formação, urbanização, modernização e industrialização.	
<b>1.2. Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender a dinâmica da urbanização e as características geográficas do espaço urbano;</li><li>• Compreender as características do espaço rural e suas diferenciações no espaço mundial;</li><li>• Entender as causas e consequências das diferentes realidades históricas e temporais das dinâmicas da população;</li><li>• Analisar os aspectos básicos da formação do território brasileiro, de sua evolução e sua realidade espacial atual;</li><li>• Conhecer e discutir as principais características espaciais dos complexos regionais brasileiros: centro-sul, nordeste e amazônia.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
1. Demografia 2. Espaço urbano 3. Espaço rural 4. Brasil: território, economia e regionalização	
5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Aula expositiva dialogada</li><li>• Estudo dirigido</li><li>• Atividades em grupo ou individuais</li><li>• Pesquisas</li><li>• Avaliação formativa</li></ul>	
6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS	
Quadro-negro, Datashow, Moodle institucional e laboratório de informática.	

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS		
7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO		
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente	
<p><b>1.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 22 de julho de 2022</p>	<p><b>1. Demografia</b></p> <p>1.1. População: conceitos e distribuição</p> <p>1.2. Crescimento populacional e transição demográfica</p> <p>1.3. Teorias demográficas e pirâmides etárias</p> <p>1.4. População brasileira: distribuição e crescimento populacional</p> <p>1.5. Migrações: tipos e histórico</p> <p>1.6. Migrações atuais no planeta</p> <p>1.7. Migrações no Brasil</p>	
26 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>	
<p><b>2.º Bimestre</b> - (20 h/a)</p> <p>Início: 1 de agosto de 2022</p> <p>Término: 30 de setembro de 2022</p>	<p><b>2. Espaço urbano</b></p> <p>2.1. Urbanização e espaço urbano: histórico e conceitos</p> <p>2.2. Urbanização nos países desenvolvidos e subdesenvolvidos</p> <p>2.3. Rede urbana e hierarquia urbana</p> <p>2.4. Problemas sociais urbanos</p> <p>2.5. Problemas ambientais urbanos</p> <p>2.6. Urbanização brasileira</p>	
13 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>	
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>	
<p><b>3.º Bimestre</b> - (20 h/a)</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>3. Espaço rural</b></p> <p>3.1. Espaço rural: agricultura: tipos e histórico</p> <p>3.2. Sistemas agrícolas</p> <p>3.3. Agropecuária no planeta</p> <p>3.4. Agropecuária no Brasil</p> <p>3.5. Problemas ambientais rurais</p> <p>3.6. Questão fundiária brasileira</p>	
22 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>	

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>4.º Bimestre</b> - (20 h/a)</p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 04 de março de 2023</p>	<p><b>4. Brasil: território e regionalização</b></p> <p>4.1. Formação do território brasileiro</p> <p>4.2. Industrialização do Brasil</p> <p>4.3. Regionalização do Brasil</p> <p>4.4. Amazônia</p> <p>4.5. Nordeste</p> <p>4.6. Centro-sul</p> <p>4.7. Rio de Janeiro</p>
14 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<b>RS2</b>
XX de XXX de 20XX	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
06 de março de 2023	<b>VS</b>
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>TERRA, Lygia, et al. Conexões: Estudos de geografia geral e do Brasil. 1o ano do ensino médio. São Paulo: Editora Moderna, 2016.</p> <p>SANTOS, Douglas. Geografia das redes: o mundo e seus lugares. 1o ano do ensino médio. São Paulo: Editora do Brasil, 2016.</p> <p>BOLIGIAN, Levon e ALVES, Andressa. Geografia: espaço e identidade. 1o ano do ensino médio. São Paulo: Editora do Brasil, 2016.</p>	<p>LEINZ, Viktor. Geologia Geral. 4ª ed – São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1998.</p> <p>ROSS, Jurandyr. L. Sanches. Geografia do Brasil. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1995.</p> <p>SALLES, Ignez Helena. Conceitos de geografia física. 2 ed. São Paulo: Ícone Editora, 2002.</p> <p>GONÇALVES, Carlos Walter Porto. Os (Des)Caminhos do meio Ambiente. 14 ed. São Paulo. Contexto, 2008.</p> <p>AB' SABER, Aziz. Os domínios de Natureza no Brasil: potencialidades paisagísticas. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003.</p>

**Guilherme da Silva Pedroza**  
Professor  
Componente Curricular Geografia II

Debora do Rosario Porto  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração

Documento assinado eletronicamente por:

- **Debora do Rosario Porto, COORDENADOR - RPS - CCADMCO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO**, em 13/07/2022 19:04:03.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 08/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 370659  
Código de Autenticação: 263fb2b5ba







MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 20/2022 - CCADMCO/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

**PLANO DE ENSINO**

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio IA2

Eixo Tecnológico

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Matemática
Abreviatura	MAT
Carga horária total	160
Carga horária/Aula Semanal	4
Professor	Luiz Fernando Athayde Souza Júnior
Matrícula Siape	2168957

  

2) EMENTA
<b>Geometria Espacial; Noções de Estatística; Matemática Financeira; Trigonometria.</b>

  

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

- Capacitar o educando a usar representações matemáticas como expressões, tabelas e gráficos, na interpretação e intervenção em situações vivenciais.
- Desenvolver a capacidade de abstração de ideias, conceitos e habilidades que ajudem a compreensão, argumentação, avaliação e tomada de decisões.

#### 1.2. Específicos:

- Identificar sólidos e seus elementos
- Reconhecer poliedros convexos e não convexos
- Reconhecer os poliedros de Platão e os poliedros regulares
- Calcular volumes e áreas
- Identificar e reconhecer situações e problemas envolvendo média, mediana, moda, desvio padrão e variância
- Visualizar e produzir gráficos com as ferramentas estatísticas
- Conceituar Juros x valor do dinheiro no tempo e Montante ; Juros simples em períodos não inteiros, Juros compostos
- Diferenciar juros simples de compostos; Calcular valor futuro em juros compostos
- Calcular taxa de juros compostos
- Cálculo do tempo – número de períodos
- Compreender e calcular as razões métricas e trigonométricas em um triângulo retângulo;
- Resolver problemas que envolvam as medidas dos lados e dos ângulos de triângulo qualquer;
- Compreender e calcular as razões trigonométricas na circunferência;
- Conhecer, demonstrar e aplicar a relações fundamentais da trigonometria;
- Conhecer, demonstrar e aplicar as fórmulas de adição, duplicação e bissecção de ângulos e de transformação de soma em produto;
- Resolver equações e inequações trigonométricas;
- Construir os gráficos das funções trigonométricas determinando sua imagem e período, bem como aplicá-las na modelação de fenômenos periódicos

### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>1. Geometria Espacial</b></p> <p>1.1. Poliedros</p> <p>1.2. Prisma, Cilindro, Pirâmide, Cone e Esfera</p> <p><b>2. Noções de Estatística</b></p> <p>2.1. Média, mediana, moda, desvio padrão e variância</p> <p>2.2. Gráficos com as ferramentas estatísticas</p> <p><b>3. Matemática Financeira</b></p> <p>3.1. Juros; Montante ; Juros simples em períodos não inteiros, Juros compostos</p> <p>3.2. Calcular valor futuro em juros compostos com tempo e taxa.</p> <p><b>4. Trigonometria</b></p> <p>4.1. Razões Trigonométricas; Equação Fundamental da Trigonometria e Círculo Trigonométrico e suas aplicações</p> <p>4.2. Fórmulas de adição, duplicação e bissecção de ângulos e de transformação de soma em produto; Resolver equações e inequações trigonométricas;</p> <p>4.3. Gráficos das funções trigonométricas determinando sua imagem e período, bem como aplicá-las na modelação de fenômenos periódicos</p>	

### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

**5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Pesquisas
- Avaliação formativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, apresentação da pasta com todas as construções geométricas trabalhadas ao longo do semestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

**6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Aulas expositivas, uso de softwares, sites e bibliografia sugeridos.

**7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1º Bimestre - (40h/a)</b>  Início: 30 de Maio de 2022  Término: 29 de Julho de 2022	<b>1. Geometria Espacial</b>  1.1. Poliedros  1.2. Prisma, Cilindro, Pirâmide, Cone e Esfera
05 de Julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>2º Bimestre - (40h/a)</b>  Início: 01 de Agosto de 2022  Término: 28 de Setembro de 2022	<b>2. Noções de Estatística</b>  2.1. Média, mediana, moda, desvio padrão e variância  2.2. Gráficos com as ferramentas estatísticas
30 de Agosto de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 19 de Setembro de 2022  Término: 23 de Setembro de 2022	<b>RS1</b>
<b>3º Bimestre -(40h/a)</b>  Início: 03 de Outubro de 2022  Término: 25 de Novembro de 2022	<b>3. Matemática Financeira</b>  3.1. Juros; Montante ; Juros simples em períodos não inteiros, Juros compostos  3.2. Calcular valor futuro em juros compostos com tempo e taxa.

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
08 de Novembro de 2022	Avaliação 1 (A1)
4º Bimestre - (40h/a)  Início: 28 de Novembro de 2022  Término: 10 de Março de 2023	<b>4. Trigonometria</b>  4.1. Razões Trigonométricas; Equação Fundamental da Trigonometria e Círculo Trigonométrico e suas aplicações  4.2. Fórmulas de adição, duplicação e bissecção de ângulos e de transformação de soma em produto; Resolver equações e inequações trigonométricas;  4.3. Gráficos das funções trigonométricas determinando sua imagem e período, bem como aplicá-las na modelação de fenômenos periódicos
07 de Fevereiro de 2023	Avaliação 2 (A2)
Início: 27 de Fevereiro de 2023  Término: 03 de Março de 2023	RS2
14 de Fevereiro de 2023	Avaliação Final 3 (A3)
12 de Março de 2022	VS

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
IEZZE, G. Et.Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 6. São Paulo. Atual, 1977. IEZZE, G. Et.Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 4. São Paulo. Atual, 1977. IEZZE, G. Et.Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 10. São Paulo. Atual, 1977. MACHADO, Antônio dos S.; Matemática do 2º grau. São Paulo. Atual, 1994.	MACHADO, A. S.; Matemática do 2º grau. São Paulo. Atual, 1994. LEONARDO, F. M.; Conexões com a Matemática. Vol 2. São Paulo: Moderna. 2016. BONJORNIO, J. R. et. al. Matemática Fundamental. Volume Único. São Paulo: FTD. 1994. IEZZE, G. et. al. Matemática, Volume Único. Atual. 2007. HAZZAN, S. Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 5. São Paulo: Atual, 1993.

Luiz Fernando Athayde Souza Júnior  
Professor  
Componente Curricular Matemática

Débora do Rosário Porto (1323447)  
Coordenador  
Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Coordenação de Administração

Documento assinado eletronicamente por:

- Debora do Rosario Porto, COORDENADOR - RPS - CCADMCO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO, em 21/07/2022 16:36:32.
- Luiz Fernando Athayde Souza Junior, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, Coordenação do Curso de Administração, em 21/07/2022 12:59:13.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 21/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 375418  
Código de Autenticação: 04afc78413





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 4/2022 - DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Biologia II
Abreviatura	
Carga horária presencial	120h/a
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	
Carga horária total	120h/a
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Nathália Bastos Lima
Matrícula Siape	1262385
2) EMENTA	
Tecidos e Sistemas Humanos, Genética, Evolução. Taxonomia e Sistemática, Vírus, Procariontes, Protistas, Fungos, Principais Características dos Grandes Grupos de Plantas, Diversidade Animal: Características Gerais dos Principais Filos Animais.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR		
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e utilizar adequadamente os termos, os símbolos e os códigos próprios das ciências biológicas, bem como relacionar conceitos da Biologia com os de outras ciências e áreas de conhecimento;</li> <li>• Analisar, argumentar e posicionar-se criticamente em relação a temas contemporâneos que exigem conhecimento biológico;</li> <li>• Compreender os fundamentos básicos da investigação científica e reconhecer a ciência como uma atividade humana em constante transformação, fruto da conjunção de fatores históricos, sociais, políticos, econômicos, culturais, religiosos e tecnológicos;</li> <li>• Analisar e interpretar os impactos do desenvolvimento científico e tecnológico na área da biologia sobre os indivíduos, a sociedade e o meio ambiente;</li> <li>• Interpretar fatos e fenômenos sob a óptica das ciências biológicas, para que adquira uma visão crítica que lhe permita tomar decisões usando sua instrução nessa área do conhecimento;</li> </ul> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterizar os diferentes tecidos e sistemas animais segundo seus aspectos morfofisiológicos.</li> <li>• Entender, de modo geral, os princípios que regem a transmissão das características hereditárias nos seres vivos</li> <li>• Compreender as teorias sobre a origem das espécies.</li> <li>• Compreender as principais características dos grandes grupos de seres vivos.</li> <li>• Conhecer as principais doenças infecciosas no Brasil e no mundo, suas formas de contágio, assim como os diferentes métodos de profilaxia.</li> </ul>		
4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO		
Não se Aplica		
5) CONTEÚDO		
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE		RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1. Grupos de plantas e seus ciclos de vida, Estrutura e Fisiologia das Angiospermas, Vírus, Bactérias, Protozoários e Algas, Fungos</p> <p>2. Histologia e Tecido Epitelial, Tecido Conjuntivo, Tecido Muscular e Nervoso, Sistema Circulatório, Sistema Digestório, Sistema Nervoso, Sistema Respiratório, Esquelético, Muscular e Urinário.</p> <p>3. Primeiras ideias sobre genética, Métodos usados em genética, Interações entre alelos de um gene, Segunda Lei de Mendel, Além da Genética Mendeliana, Determinação do sexo e influencia na Herança</p> <p>4. Evolução, A Variabilidade nas Populações e Especiação, Evolução Humana, Introdução à Zoologia, Poríferos e Cnidários, Platemintos, Nematelmintos e Moluscos, Anelídeos e Artrópodes, Equinodermos e Cordados, Peixes, Anfíbios e Répteis</p>		
6) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada.</li> <li>• Estudo dirigido.</li> <li>• Atividades em grupo ou individuais.</li> <li>• Pesquisas.</li> <li>• Avaliação formativa.</li> </ul> <p>São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, interação entre os colegas, trabalhadas apresentados ao longo do ano letivo.</p> <p>Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>		
7) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS		
<p>Apostilas em pdf disponíveis no google classroom, datashow, quadro branco, pincel, apagador.</p> <p>Aulas no laboratório multidisciplinar.</p>		
8) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		

### 9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Bimestre -</b> (30h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p>Grupos de plantas e seus ciclos de vida,</p> <p>Estrutura e Fisiologia das Angiospermas,</p> <p>Vírus,</p> <p>Bactérias,</p> <p>Protozoários e Algas,</p> <p>Fungos.</p>
19 de julho de 2022	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>
<p><b>2º Bimestre -</b> (20h/a)</p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p>Histologia e Tecido Epitelial,</p> <p>Tecido Conjuntivo,</p> <p>Tecido Muscular e Nervoso,</p> <p>Sistema Circulatório,</p> <p>Sistema Digestório,</p> <p>Sistema Nervoso,</p> <p>Sistema Respiratório, Esquelético, Muscular e Urinário.</p>
12 de setembro de 2022	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>
19 de setembro de 2022.	<p><b>RS1</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>
<p><b>3º Bimestre -</b> (20h/a)</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022.</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022.</p>	<p>Primeiras ideias sobre genética,</p> <p>Métodos usados em genética,</p> <p>Interações entre alelos de um gene,</p> <p>Segunda Lei de Mendel,</p> <p>Além da Genética Mendeliana,</p> <p>Determinação do sexo e influencia na Herança</p>
07 de novembro de 2022.	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>4º Bimestre -</b> (20h/a)</p> <p>Início: 20 de novembro de 2022.</p> <p>Término: 10 de março de 2023.</p>	<p>Evolução,</p> <p>A Variabilidade nas Populações e Especiação,</p> <p>Evolução Humana,</p> <p>Introdução à Zoologia,</p> <p>Poríferos e Cnidários,</p> <p>Platelmintos, Nematelmintos e Moluscos,</p> <p>Anelídeos e Artrópodes,</p> <p>Equinodermos e Cordados,</p> <p>Peixes, Anfíbios e Répteis.</p>
13 de fevereiro de 2023	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>
27 de fevereiro de 2023.	<p><b>RS2</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>
13 de março de 2023	<p><b>VS</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>

10) BIBLIOGRAFIA	
10.1) Bibliografia básica	10.2) Bibliografia complementar
<p>LOPES, Sônia; ROSSO, Sergio. Bio. Vol. 2, 1ª ed. São Paulo: Saraiva, 2002.</p> <p>LOPES, Sônia; ROSSO, Sergio. Bio. Vol. 3, 1ª ed. São Paulo: Saraiva, 2002.</p> <p>REECE, J. B.; URRY, L. A.; CAIN, M. L.; WASSERMANN, S. A.; MINORSKY, P. V.; JACKSON, R. B. Biologia de Campbell. 10ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2015.</p>	<p>SILVA JR, Cesar da; SASSON, Sezar. Biologia. Vol 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2005.</p> <p>LINHARES, Sérgio; GEWANDSZNAJDER, Fernando. Biologia. Vol. único 1. ed. São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>CATANI, A. et al. Ser Protagonista, Vol 3, 3ª ed. São Paulo: Edições SM, 2016.</p> <p>BRYSON, Bill. Breve história de quase tudo. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.</p> <p>HILLIS; David M. Vida: A Ciência da Biologia - Vol. 1 - Célula e Hereditariedade. 8ª Edição. Porto Alegre: Artmed, 2009. 461p.</p> <p>SADAVA, David; HELLER, Craig; ORIAN, Gordon H.; PURVES, William K.; HILLIS; David M. Vida: A Ciência da Biologia- Vol. 2 - Evolução, Diversidade e Ecologia. 8ª Edição. Porto Alegre: Artmed, 2009. 448p.</p>

**Nathália Bastos Lima**  
Professor  
Componente Curricular Biologia

**Débora do Rosário Porto**  
Coordenador  
Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

DIRETORIA DE ENSINO



Documento assinado eletronicamente por:

- **Debora do Rosario Porto**, COORDENADOR - FUC1 - CCADMCO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO, em 13/08/2022 18:24:17.
- **Nathalia Bastos Lima de Andrade**, DIRETOR - CD4 - DECQ, DIRETORIA DE ENSINO, em 12/08/2022 16:35:48.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 12/08/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 381429

Código de Autenticação: 91635b1b16





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, None, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino CCADMCO/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU N° 49

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Finanças pessoais e Tópicos de Administração Financeira
Abreviatura	
Carga horária total	120 horas
Carga horária/Aula Semanal	3 horas
Professor	Patrick dos Santos Pereira
Matrícula Siape	3295097

2) EMENTA
Planejamento financeiro. Custo do Capital. /Direitos e deveres na utilização de produtos e serviços oferecidos pelos bancos. /Consumo sustentável e consciente. /O comportamento das pessoas do ponto de vista econômico. Como a economia funciona. O que é micro e o que é macro em Economia/. Como nossas vidas afetam os negócios e os negócios afetam a economia de uma região. Introdução às finanças corporativas. Fluxo de caixa e análise de demonstrações contábeis. Principais métodos de análise de investimento. Principais métodos de apuração e controle dos custos.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Demonstrar a importância da Educação Financeira para as famílias e para as empresas.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Discutir sobre consumismo e consumo consciente e sustentável;</li><li>• Fornecer orientações sobre como organizar os ganhos;</li><li>• Estimar os custos reais de capital;</li><li>• Entender o funcionamento da economia e das contas públicas;</li><li>• Relacionar o comportamento financeiro das famílias com o das contas públicas;</li><li>• Entender o problema econômico fundamental e os conceitos de oferta e demanda;</li><li>• Demonstrar o funcionamento das finanças corporativas;</li><li>• Associar o funcionamento das finanças empresariais ao funcionamento das finanças domésticas;</li><li>• Conhecer e entender os principais conceitos e práticas utilizados para avaliar a situação financeira das organizações;</li><li>• Demonstrar os principais métodos utilizados para avaliar a viabilidade de um investimento;</li><li>• Apresentar o conceito de custos de produção e como são calculados.</li></ul>

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1. Conceitos introdutórios em Finanças Pessoais</b></p> <p>1.1. Conceitos iniciais em Finanças: reflexões sobre consumo</p> <p>1.2. Conceitos iniciais em Finanças: receitas e despesas</p> <p>1.3 Orçamento</p> <p>1.4 Planejamento Financeiro pessoal</p> <p><b>2. Finanças Pessoais</b></p> <p>2.1. Consumo sustentável e consciente</p> <p>2.2. Direitos e deveres na utilização de produtos e serviços oferecidos pelos bancos: o uso do crédito</p> <p>2.3 Direitos e deveres na utilização de produtos e serviços oferecidos pelos bancos: dívidas</p> <p>2.4 Poupança</p> <p>2.5 Investimento e seus principais métodos de análise</p> <p>2.6 Prevenção e proteção financeira</p> <p><b>3. Finanças e Economia</b></p> <p>3.1. O comportamento das pessoas do ponto de vista econômico</p> <p>3.2 Como a economia funciona</p> <p>3.3. O que é micro e macroeconomia</p> <p>3.4 Fluxo circular da renda</p> <p>3.5 Conceitos de oferta e demanda</p> <p>3.6 Planejamento financeiro empresarial e custo de capital</p> <p><b>4. Finanças organizacionais</b></p> <p>4.1. Controle de finanças empresariais</p> <p>4.2 Fluxo de caixa</p> <p>4.3 Formação de preços</p> <p>4.4 Contabilidade básica</p> <p>4.5 Análise das demonstrações contábeis</p>	<p><b>1. Conceitos introdutórios em Finanças Pessoais</b></p> <p>1. Conexões com Matemática, História, Geografia, Sociologia, Filosofia.</p> <p><b>2. Finanças Pessoais</b></p> <p>2. Conexões com Matemática, Artes, História, Geografia, Sociologia, Filosofia.</p> <p><b>3. Finanças organizacionais</b></p> <p>3 .Conexões com História, Geografia, Sociologia, Filosofia, Português e Matemática.</p> <p><b>4. Finanças organizacionais</b></p> <p>4 .Conexões com História, Geografia, Sociologia, Filosofia, Português e Matemática.</p>
5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	
<p>A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aula expositiva dialogada</b> - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado com ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.</li> <li>• <b>Estudo dirigido</b> - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo à socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.</li> <li>• <b>Atividades em grupo ou individuais</b> - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.</li> <li>• <b>Pesquisas</b> - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.</li> <li>• <b>Avaliação formativa</b> - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).</li> </ul> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas em grupo e trabalhos escritos individuais e/ou em grupo.</p> <p>Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>	
6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS	

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS		
Quadro branco, projetor, livros indicados na bibliografia da disciplina, computadores e slides.		
7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO		
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente	
<b>1º Bimestre - (30h/a)</b>  Início: 08 de Junho de 2022 Término: 25 de Julho de 2022	<b>1. Conceitos introdutórios em Finanças Pessoais</b> 1.1. Conceitos iniciais em Finanças: reflexões sobre consumo 1.2. Conceitos iniciais em Finanças: receitas e despesas 1.3 Orçamento 1.4 Planejamento Financeiro pessoal	
11 de Julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>	
<b>2º Bimestre - (30h/a)</b>  Início: 01 de Agosto de 2022 Término: 19 de Setembro de 2022	<b>2. Finanças Pessoais</b> 2.1. Consumo sustentável e consciente 2.2. Direitos e deveres na utilização de produtos e serviços oferecidos pelos bancos: o uso do crédito 2.3 Direitos e deveres na utilização de produtos e serviços oferecidos pelos bancos: dívidas 2.4 Poupança 2.5 Investimento e seus principais métodos de análise 2.6 Prevenção e proteção financeira	
05 de Setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>	
Início: 19 de Setembro de 2022 Término: 23 de Setembro de 2022	<b>RS1</b>	
<b>3º Bimestre - (30h/a)</b>  Início: 04 de Outubro de 2022 Término: 22 de Novembro de 2022	<b>3. Finanças e Economia</b> 3.1. O comportamento das pessoas do ponto de vista econômico 3.2 Como a economia funciona 3.3. O que é micro e macroeconomia 3.4 Fluxo circular da renda 3.5 Conceitos de oferta e demanda 3.6 Planejamento financeiro empresarial e custo de capital	
09 de Novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>	

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p>4º Bimestre - (30h/a)</p> <p>Início: 29 de Novembro de 2022</p> <p>Término: 24 de Fevereiro de 2023</p>	<p><b>4. Finanças organizacionais</b></p> <p>4.1. Controle de finanças empresariais</p> <p>4.2 Fluxo de caixa</p> <p>4.3 Formação de preços</p> <p>4.4 Contabilidade básica</p> <p>4.5 Análise das demonstrações contábeis</p>
07 de Fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de Fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de Março de 2023</p>	<b>RS2</b>
06 de Março de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
13 de Março de 2023	<b>VS</b>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>Educação financeira nas escolas: ensino médio / Elaborado pelo Comitê Nacional de Educação Financeira (CONEF). Brasília:</p> <p>CONEF, 2013. GITMAN, L. J.; Princípios de Administração Financeira. 12 ed. São Paulo: Pearson Universidades, 2009.</p> <p>MANKIW, N. G.; Introdução à Economia. 8. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2019.</p> <p>MARTINS, E.; Contabilidade de Custos. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010.</p> <p>PADOVEZE, C. L.; Contabilidade Gerencial: Um enfoque em sistema de informação contábil. 7. ed. São Paulo: Atlas S.A., 2010.</p>	<p>MARTINS, J. P. Educação financeira ao alcance de todos: adquirindo conhecimentos financeiros em linguagem simples. 1. ed. São Paulo: Editora Fundamento Educacional, 2004.</p> <p>PADOVEZE, C. L.; Introdução à Administração Financeira. 2. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2010.</p> <p>PEREZ Jr., J. H., OLIVEIRA, L. M., COSTA, R. G.; Gestão Estratégica de Custos: Textos, Casos Práticos e Testes com as Respostas. 8. ed. São Paulo, Atlas, 2012.</p> <p>ROGERS, S. Finanças e estratégias de negócios para empreendedores. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2011.</p> <p>ROSS, S. A., WESTERFIELD, R. W., JAFFE, J., LAMBE, R.; Administração Financeira. 10. ed. Porto Alegre: AMGH, 2015.</p> <p>VASCONCELLOS, M. A. S.; GARCIA, M. E. Fundamentos de Economia. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2008.</p> <p>VICECONTI, P. E. V.; NEVES, S. Introdução à economia. 12. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.</p> <p>DE SOUSA, E. R.. Caderno de Educação Financeira: Gestão de Finanças Pessoais. 2013.</p>

XXXXXXX  
Professor Patrick dos Santos Pereira  
Componente Curricular Finanças pessoais e Tópicos de  
Administração Financeira

XXXXXXX  
Coordenador Débora do Rosário Porto  
Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Coordenação Do Curso De Administração

Documento assinado eletronicamente por:

- **Debora do Rosario Porto**, COORDENADOR - FUC1 - CCADMCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO, em 28/09/2022 20:49:37.
- **Patrick dos Santos Pereira**, PROF ENS BAS TEC TECNOLOGICO-SUBSTITUTO, Coordenação do Curso de Administração, em 28/09/2022 18:03:00.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 26/09/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 391869

Código de Autenticação: 7e511a0ec6





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 29/2022 - CCADMCO/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

PLANO DE ENSINO	
Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio	
Eixo Tecnológico Gestão e Negócios	
Ano 2022	
1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Língua Portuguesa e Literatura
Abreviatura	LP
Carga horária total	120
Carga horária/Aula Semanal	3
Professor	Débora dos Santos Godoi Mariano
Matrícula Siape	1007977
2) EMENTA	
Distinção entre classe e função. Sintaxe do período simples. Termos essenciais, integrantes e acessórios. Funções sintáticas e pontuação. Sintaxe do período composto. Orações justapostas. Orações coordenadas. Gêneros textuais da contemporaneidade e novas plataformas midiáticas. Hipertexto. Romantismo. Realismo. Naturalismo. Parnasianismo. Simbolismo. O movimento Modernista. Vanguardas europeias. Produção textual: relatório técnico e carta argumentativa	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral: Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Garantir a proficiência de leitura e de escrita, por meio da compreensão dos mecanismos linguísticos que atuam sobre a produção de diferentes discursos.

Ano 2022

• Propiciar ao aluno apreensão do significado nos mais diversos suportes linguísticos na vida cotidiana e profissional, de modo a ampliar suas possibilidades de participação social no exercício da cidadania.

Trazer reflexões sobre a literatura brasileira e autores consagrados, a fim de possibilitar ao aluno a compreensão e leitura de um maior arcabouço literário produzido no país.

1.2. Específicos:

Carga horária total 120  
Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura.

Carga horária/Aula Semanal 3  
Desenvolver a reflexão sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura e do discurso.

Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais, classes e funções.

Capacitar o aluno para a leitura e produção de textos de diversos gêneros textuais a partir dos conhecimentos de sintaxe do período simples e os termos essências, integrantes e acessórios da oração.

Distinção entre classe e função. Sintaxe do período simples. Termos essenciais, integrantes e acessórios. Funções sintáticas e pontuação. Sintaxe do período composto. Orações justapostas. Orações coordenadas. Gêneros textuais da contemporaneidade e novas plataformas midiáticas. Hipertexto. Romantismo. Realismo. Naturalismo. Parnasianismo. Simbolismo. O movimento Modernista. Vanguardas europeias. Produção textual: relatório técnico e carta argumentativa.

1. 1º bimestre

- 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
- 1. Revisão global sobre as classes gramaticais.
- 2. Distinção entre classe e funções.
- 3. Termos essenciais.
- 4. Termos integrantes da oração.
- 5. Termos acessórios.
- 6. Produção textual: resenha e carta argumentativa.

2. 2º bimestre

- 7. Revisão global sobre Fonologia e ortografia.
- 8. Revisão global de classes de palavras e formação de palavras.
- 9. Introdução à análise sintática do período simples.
- 10. Funções sintáticas e pontuação.
- 11. Introdução à sintaxe do período composto.
- 12. Produção textual: relatório técnico.
- 13. Literatura: revisão de literatura (Quinhentismo, Barroco, Arcadismo)

3. 3º bimestre

- 14. Sintaxe do período composto.
- 15. Orações justapostas.
- 16. Orações coordenadas.
- 17. Gêneros literários, contemporâneos e midiáticos (whatpadd).

1.1. Geral:

Garantir a proficiência de leitura e de escrita, por meio da compreensão dos mecanismos linguísticos que atuam sobre a produção de diferentes discursos.

• Propiciar ao aluno apreensão do significado nos mais diversos suportes linguísticos na vida cotidiana e profissional, de modo a ampliar suas possibilidades de participação social no exercício da cidadania.

4. 4º bimestre

Trazer reflexões sobre a literatura brasileira e autores consagrados, a fim de possibilitar ao aluno a compreensão e leitura de um maior arcabouço literário produzido no país.

1.2. Específicos:

Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura. Desenvolver a reflexão sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura e do discurso.

Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais, classes e funções.



## 5) PROCEDIMENTOS E METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

• Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutir o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e

Componente Curricular Língua Portuguesa e Literatura  
Abreviatura LP

• Estudo dirigido - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.

Carga horária total 120  
Carga horária Aulas Semanais 3  
Professores 1007977

• Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.

## 2) EMENTA

• Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos. Distinção entre classe e função. Sintaxe do período simples. Termos essenciais, integrantes e acessórios. Funções sintáticas e pontuação. Sintaxe do período composto. Orações justapostas. Orações subordinadas. Gêneros textuais e contemporaneidade e novas plataformas midiáticas. Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua da forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos de texto: Romantismo, Realismo, Naturalismo, Parnasianismo, Simbolismo, O movimento Modernista, Vanguardas Europeias). Produção textual: relatório técnico e carta argumentativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, apresentação de seminário.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Apostila de estudo (físico e digital);

Apresentação em PPT;

Livros literários (físicos e digitais);

Lousa;

Caderno;

Celular/notebook.

## 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Biblioteca P. L. Gerar	n/a	Livros.

Garantir a proficiência de leitura e de escrita, por meio da compreensão dos mecanismos linguísticos que atuam sobre a produção de diferentes discursos.

## 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

• Propiciar ao aluno apreensão do significado nos mais diversos suportes linguísticos na vida cotidiana e profissional, de modo a ampliar suas possibilidades de participação social no exercício da cidadania.

• Trazer reflexões sobre a literatura brasileira e autores consagrados, a fim de possibilitar ao aluno a compreensão e leitura de um maior arcabouço literário produzido no país.

1.2. Específicos:

Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura.

Desenvolver a reflexão sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura e do discurso.

Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais, classes e funções.

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio  
 Conteúdo: Revisão global sobre as classes gramaticais. Atividade: Lista de exercícios no classroom.  
 Eixo Tecnológico Gestão e Negócios  
 Conteúdo: Aula expositiva sobre a diferença entre classes e funções.  
 Valor semântico e morfosintático das classes gramaticais. Atividade: Lista de exercícios.

**1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR**

Componente Curricular	Conteúdo: Análise de Frase, Oração, Período. Atividade: Lista de exercícios.
Abreviatura	LP
1.º Bimestre - (30h/a)	Conteúdo: Resenha descritiva. Leitura de modelo. Análise da estrutura e finalidade. Atividade: Produção textual de resenha descritiva de obra literária ou cinematográfica.
Carga horária total	120
Carga horária/Aula Semanal	3
Início: 30 de maio de 2022	Conteúdo: Termos essenciais da oração. Tipos de sujeito. Tipos de predicados. Atividades: Lista de exercícios
Término: 29 de julho de 2022	Debora dos Santos Godói Mariano
Matrícula Siape	Conteúdo: Termos integrantes e acessórios da oração. Classificações dos termos. Análise sintática no período simples. Atividade: lista de exercícios.

Conteúdo: Leitura (durante o 1º e 2º b) de obra "O sol é para todos" Atividade: rodas de conversas sobre a leitura. A apresentação de Distinção entre classe e função sintática da período simples e termos acessórios em grupo, acessórios. Funções sintáticas e pontuação sintaxe do período composto. Orações justapostas. Orações coordenadas. Gêneros textuais da contemporaneidade e novas plataformas midiáticas. Hipertexto. Romantismo. Realismo. Naturalismo. Parnasianismo. Simbolismo. O movimento de julho de 1922. Avaliação 1 (A1) textual: relatório técnico e carta argumentativa

Conteúdo: Estudo dirigido de revisão global sobre Fonologia e ortografia.

**3) CONTEÚDO DO 2º SEMESTRE GLOBAIS DAS CLASSES DE PALAVRAS E FORMAÇÃO DE PALAVRAS. Atividades: Lista de exercícios.**

2.º Bimestre - (30h/a)	Conteúdo: Introdução à análise sintática do período simples. Atividade: Lista de exercícios.
	Conteúdo: Funções sintáticas e pontuação. Atividade: Lista de exercícios.
Início: 01 de agosto de 2022	Conteúdo: Introdução à sintaxe do período composto. Atividade: Lista de exercícios.
Término: 28 de setembro de 2022	Conteúdo: Leitura de modelo de relatório técnico. Análise da estrutura da forma e conteúdo. Produção textual: relatório técnico de assunto da área técnica da formação.
	Conteúdo: Literatura: revisão de literatura (Quinhentismo, Barroco, Arcadismo). Atividades: Pesquisa, leituras e análises sobre autores, obras e os desdobramentos sociais, culturais.
5 e 6 de setembro de 2022	Avaliação 2 (A2)

Início: 19 de setembro de 2022 RS1

Término: 20 de setembro de 2022  
 I.I. Geral:

Garantir a proficiência de leitura e de escrita, por meio da compreensão dos mecanismos linguísticos que atuam sobre a produção de diferentes discursos.

- Propiciar ao aluno apreensão do significado nos mais diversos suportes linguísticos na vida cotidiana e profissional, de modo a ampliar suas possibilidades de participação social no exercício da cidadania.
- Trazer reflexões sobre a literatura brasileira e autores consagrados, a fim de possibilitar ao aluno a compreensão e leitura de um maior arcabouço literário produzido no país.

**1.2. Específicos:**

Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura.

Desenvolver a reflexão sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura e do discurso.

Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais, classes e funções.

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio  
 Conteúdo: Sintaxe do período composto. Período simples X composto.  
 Valor de sentido dos conectivos e conjunções no período composto.  
 Análise do conceito de subordinação e coordenação. Atividade: Lista de  
 exercícios. Ano 2022

3.º Bimestre - (30h/a)	1) ID	Conteúdo: Orações compostas. Conceito. Exemplos; Uso da pontuação: vírgula, ponto e vírgula; Atividade: Lista de exercícios.
Componente Curricular		Língua Portuguesa e Literatura
Início: 08 de outubro de 2022		Conteúdo: Orações coordenadas. Conceito. Exemplos. Síndetos. Atividade: Lista de exercícios.
Carga horária total		120
Término: 25 de novembro de 2022		Conteúdo: Gêneros literários, contemporâneos e midiáticos: whatsapp, etc. Atividade: pesquisa, leitura e produção de texto. Hipertexto.
Carga horária/Aula Semanal		3
Professor		Conteúdo: Literatura: O movimento modernista e vanguardas europeias. Atividades: Pesquisa, leituras e análises sobre autores, obras e os desdobramentos sociais, culturais. Dendá dos Santos Godoi Mariano
Matrícula Siape		1007977
		Atividade: Leitura, apresentação de seminário sobre a obra "O sol é para todos".

07 e 08 de novembro de 2022	2) EMENTA	
	Avaliação 1 (A1)	
		Distinção entre classe e função. Sintaxe do período simples. Termos essenciais, integrantes e acessórios. Funções sintáticas. Conteúdo: Gêneros literários, contemporâneos. Orações compostas (whatsapp). Orações coordenadas. Gêneros literários, contemporâneos e midiáticos. Atividades: pesquisa, leitura e produção de texto. Hipertexto. Romantismo. Realismo. Naturalismo. Parnasianismo. Simbolismo. O movimento Modernista. Vanguardas europeias. Conteúdos: textos diversos. Atividades: Leitura e análise da materialidade de textos literários, músicas, e contemporâneos.
		Conteúdo: Literatura: O movimento modernista e vanguardas europeias. Atividades: Pesquisa, leituras e análises dos movimentos, os autores, as obras e os desdobramentos sociais e culturais.
Término: 10 de março de 2023		
	3) Avaliação	

12 de dezembro de 2022	Avaliação 2 (A2)
Início: de 27 de fevereiro 2023	
Término: 03 de março de 2023	RS2
27 de fevereiro de 2023 a 03 de março de 2023	Avaliação Final 3 (A3)
13 e 14 de março de 2023	VS

**9) BIBLIOGRAFIA**

<p><b>9.1) Bibliografia básica</b></p> <p>1.1. Geral:</p> <p>Garantir a proficiência de leitura e de escrita, por meio da compreensão dos mecanismos linguísticos que atuam sobre a produção de diferentes discursos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiciar ao aluno apreensão do significado nos mais diversos suportes linguísticos na vida cotidiana e profissional, de modo a ampliar suas possibilidades de participação social no exercício da cidadania.</li> <li>• Trazer reflexões sobre a literatura brasileira e autores consagrados, a fim de possibilitar ao aluno a compreensão e leitura de um maior acervo literário produzido no país.</li> </ul> <p>1.2. Específicos:</p> <p>Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura.</p> <p>Desenvolver a reflexão sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura e do discurso.</p> <p>Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais, classes e funções.</p>	<p><b>9.2) Bibliografia complementar</b></p> <p>ABREU, Antônio S. Curso de Redação. 9ª ed. São Paulo: Ática, 1999.</p> <p>BAGNO, Marcos. Não É Errado Falar Assim! Em defesa do português brasileiro. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.</p> <p>Preconceito Linguístico: o que é, como se faz? 49ª ed. São Paulo: Nova 2007.</p> <p>CARNEIRO, Agostinho. Redação em Construção: a escritura do texto. São Paulo: Moderna, 1993.</p> <p>Texto em Construção: interpretação de texto. São Paulo: Moderna, 1992.</p>
---	---

CANDIDO, Antônio. Formação da literatura brasileira: momentos decisivos. Belo Horizonte, MG: Editora Itatiaia, 2006. Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS. Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa. 2ª ed. Rio de Janeiro: ANO 2022

**1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR**

Portuguesa. 5ª ed. São Paulo: Global, 2009. Componente Curricular da Língua Portuguesa e Literatura

Abreviatura LP

BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 37ª ed. Rio de Janeiro: Aula Semanal, 2001.

Prosa. 2001. Paulo: Parábola, 2008. Débora dos Santos Godoi Mariano

Matrícula Siape MOISÉS, Massaud. A Literatura Brasileira Através dos Textos. 25ª. São Paulo: FAPESP, 1007977

BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira. São Paulo: Cultrix, 2005.

Cultrix, 1994. PERINI, MARILIA. A Língua do Brasil Amanhã e Outros Mistérios. São Paulo: Parábola, 2004.

Distinção entre classe e função. Sintaxe do período simples. Termos essenciais, integrantes e acessórios. Funções sintáticas e pontuação. Sintaxe do período composto. Orações justapostas. Orações coordenadas. Gêneros textuais da contemporaneidade e novas plataformas midiáticas

Contexto: Romantismo. Realismo. Naturalismo. Parnasianismo. Simbolismo. O movimento Modernista. Vanguardas europeias. Produção textual: relatório técnico e carta argumentativa

Modernista. Vanguardas europeias. Produção textual: relatório técnico e carta argumentativa. Sofrendo a Gramática. São Paulo: Ática, 1999.

**3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

1994.

SAMUEL, Rogel (org.). Manual de Teoria Literária. 10ª ed. Petrópolis: Vozes, 1997.

SAUSSURE, Ferdinand. Curso de Linguística Geral. São Paulo: Cultrix, 1998.

SILVA, Vítor M A e. Teoria da Literatura. 7ª ed. Coimbra: Almedina, 1986.

SOARES, Angélica. Gêneros Literários. 3ª ed. São Paulo: Ática, 1993.

TRAVAGLIA, Luiz C. Gramática e Interação: uma proposta para o ensino de 1º e 2º

graus. 4ª ed. São Paulo, Cortez, 1998.

VIEIRA, Sílvia R; BRANDÃO, Sílvia F (org.). Ensino de Gramática: descrição e uso.

São Paulo: Contexto, 2007.

1.1. Geral: Débora dos Santos Godoi Mariano Coordenador

Garantir a proficiência de leitura e de escrita, por meio da compreensão dos mecanismos linguísticos que atuam sobre a produção de diferentes discursos. Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração

- Propiciar ao aluno apreensão do significado nos mais diversos suportes linguísticos na vida cotidiana e profissional, de modo a ampliar suas possibilidades de participação social no exercício da cidadania.

- Trazer reflexões sobre a literatura brasileira e autores consagrados, a fim de possibilitar ao aluno a compreensão e leitura de um maior arcabouço literário produzido no país.

1.2. Específicos:

Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura.

Desenvolver a reflexão sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura e do discurso.

Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais, classes e funções.

Documento assinado eletronicamente por:

- **Debora do Rosario Porto**, COORDENADOR - RPS - CCADMCO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO, em 25/07/2022 14:59:06.
- **Debora dos Santos Godoi Mariano**, PROF ENS BAS TEC TECNOLOGICO-SUBSTITUTO, Coordenação do Curso de Administração, em 22/07/2022 13:46:20.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 22/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 375837

Código de Autenticação: bcbcd690ba





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 12/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração

Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História
Abreviatura	Hist
Carga horária total	80
Carga horária/Aula Semanal	2
Professor	Raimundo Helio Lopes
Matrícula Siape	2162550
2) EMENTA	
O mundo e o Brasil pós-1930: permanências e rupturas; Modelos políticos e de democracia de meados do século XX ao início do século XXI; Política e trabalho no Brasil Contemporâneo; Cultura e sociedade no mundo pós-guerra.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<b>1.1. Geral:</b> Entender o mundo e o Brasil contemporâneo, na constante problematização entre permanências e rupturas, visando a construção de uma consciência crítica e de uma postura mais tolerante em face da alteridade e das transformações sociais, problematizando modelos políticos e de democracia desde meados do século XX ao início do século XXI.	
<b>1.2. Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Investigar os vários modelos de cidadania e de direitos políticos, civis e sociais que vigoraram no período republicano brasileiro a partir da segunda metade do século XX.</li><li>• Analisar os grandes conflitos que marcaram o mundo a partir da segunda metade do século XX.</li><li>• Conhecer as transformações pelas quais passaram os mundos do trabalho a partir da Segunda Guerra Mundial.</li><li>• Compreender projetos políticos de democracia no mundo contemporâneo.</li><li>• Sociedade e cultura na passagem do século XX para o XXI.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p>1º BIMESTRE</p> <p>1.1 Fascismo na Itália e na Alemanha</p> <p>1.2 O governo de Stalin e a URSS</p> <p>1.3 Era Vargas (1930-1945)</p> <p>2º BIMESTRE</p> <p>2.1 Segunda Guerra Mundial</p> <p>2.2 A Guerra Fria</p> <p>2.3 O processo de Descolonização nos países do Terceiro Mundo</p> <p>3º BIMESTRE</p> <p>3.1 Os principais Movimentos Políticos e Sociais na segunda metade do século XX</p> <p>3.2 Brasil no período de 1945-1964</p> <p>3.3 Golpe Militar de 1964</p> <p>4º BIMESTRE</p> <p>4.1 A Ditadura Militar</p> <p>4.2 Fim da Ditadura Militar</p> <p>4.3 Brasil no processo redemocratização</p>	<p>1º BIMESTRE</p> <p>Sociologia</p> <p>Filosofia</p> <p>Geografia</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>2º BIMESTRE</p> <p>Sociologia</p> <p>Filosofia</p> <p>Geografia</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>3º BIMESTRE</p> <p>Sociologia</p> <p>Filosofia</p> <p>Geografia</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>4º BIMESTRE</p> <p>Sociologia</p> <p>Filosofia</p> <p>Geografia</p> <p>Língua Portuguesa</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada</li> <li>• Estudo dirigido</li> <li>• Atividades e grupo ou individuais</li> <li>• Pesquisas</li> <li>• Avaliação formativa</li> </ul> <p>• Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, provas escritas em dupla, seminário, trabalhos escritos em dupla ou equipe, participação em sala de aula.</p>

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Sala de aula; datashow; livros de apoio; textos e materiais didáticos; plataforma Google Classroom; auditório.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

#### 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>1.º Bimestre - (20 h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p>1º BIMESTRE</p> <p>1.1 Fascismo na Itália e na Alemanha</p> <p>1.2 O governo de Stalin e a URSS</p> <p>1.3 Era Vargas (1930-1945)</p>
<p>Entre 25 e 29 de julho de 2022</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p>
<p>2.º Bimestre - (20 h/a)</p> <p>Início: 1 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p>2º BIMESTRE</p> <p>2.1 Segunda Guerra Mundial</p> <p>2.2 A Guerra Fria</p> <p>2.3 O processo de Descolonização nos países do Terceiro Mundo</p>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
Entre 12 e 16 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 19 de setembro de 2022 Término: 23 de setembro de 2022	<b>RS1</b>
<b>3.º Bimestre</b> - (20 h/a) Início: 3 de outubro de 2022 Término: 25 de novembro de 2022	<b>3º BIMESTRE</b> 3.1 Os principais Movimentos Políticos e Sociais na segunda metade do século XX 3.2 Brasil no período de 1945-1964 3.3 Golpe Militar de 1964
Entre 21 e 25 de setembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>4.º Bimestre</b> - (20 h/a) Início: 28 de novembro de 2022 Término: 10 de março de 2023	<b>4º BIMESTRE</b> 4.1 A Ditadura Militar 4.2 Fim da Ditadura Militar 4.3 Brasil no processo redemocratização
Entre 13 e 24 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 27 de fevereiro de 2023 Término: 3 de março de 2023	<b>RS2</b>
Entre 6 e 10 de março de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
13 e 14 de março de 2023	<b>VS</b>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
<p>FAUSTO, Boris. <i>História do Brasil</i>. São Paulo: EDUSP, 1995.</p> <p>HOBSBAWM, Eric J. <i>Era dos Extremos – O breve século XX (1914-1991)</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.</p> <p>PELLEGRINI, Marco César, DIAS, Adriana Machado, GRINBERG, Keila. <i>#Contato história</i>. São Paulo: Quinteto Editorial, 2016. 3 volumes</p>	<p>ABREU, Alzira Alves de; PAULA, Christiane Jalles de (coord.) <i>Dicionário da Política Republicana do Rio de Janeiro</i>. Editora FGV 2014.</p> <p>FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves (Orgs.). <i>O Brasil Republicano</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014. 4 volumes.</p> <p>FERREIRA, Jorge; REIS FILHO, Daniel Aarão (Orgs.). <i>As esquerdas no Brasil</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007. 3 volumes.</p> <p>GOMES, Angela de Castro. <i>A invenção do trabalhismo</i>. Rio de Janeiro: FGV, 2005.</p> <p>GOMES, Angela Maria de Castro; FERREIRA, Jorge. <i>1964: o golpe que derrubou um presidente, pôs fim ao regime democrático e instituiu a ditadura no Brasil</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014.</p> <p>NAPOLITANO, Marcos. <i>História do Regime Militar Brasileiro</i>. São Paulo: Contexto, 2015.</p>

**Raimundo Helio Lopes**  
Professor  
Componente Curricular História

**Debora do Rosario Porto**  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração

COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA



Documento assinado eletronicamente por:

- **Debora do Rosario Porto**, COORDENADOR - RPS - CCADMCO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO, em 13/07/2022 08:00:50.
- **Raimundo Helio Lopes**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 08/07/2022 15:56:24.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 08/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 370897

Código de Autenticação: 329cff5045





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 6/2022 - CSTCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração

Eixo Tecnológico de Gestão e Negócios

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Química 2
Abreviatura	QUI2
Carga horária total	120h
Carga horária/Aula Semanal	2h30min /3 aulas por semana
Professor	Munyck Almeida da Silva
Matrícula Siape	1320807

  

2) EMENTA
Dispersões e soluções. Termoquímica. Cinética química. Equilíbrios químicos. Eletroquímica. Forças intermoleculares. Funções orgânicas. Propriedades dos compostos orgânicos. Isomeria. Reações orgânicas. Abordagem de transversalidades: Política Nacional sobre Drogas.

  

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Interpretar, avaliar ou planejar intervenções científico-tecnológicas com base nos conceitos e linguagem química. Integrar a química com a área técnica e contextualizar os conteúdos a ações do cotidiano.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentar os tipos de soluções e os aspectos quantitativos atrelados às mesmas com abordagem de situações cotidianas.</li><li>• Estudar sobre a energia envolvida nas reações químicas e os fatores envolvidos na sua variação.</li><li>• Estudar a velocidade das reações químicas e identificar os fatores que interferem nas mesmas.</li><li>• Estudar os equilíbrios químicos, aplicando-os a situações cotidianas.</li><li>• Explicar os fenômenos de oxirredução, o funcionamento das pilhas e a utilização de pilhas e baterias no cotidiano.</li><li>• Estudar sobre a corrosão e os processos de prevenção da mesma.</li><li>• Apresentar os processos eletrolíticos e suas aplicações.</li><li>• Apresentar os compostos orgânicos e suas aplicações.</li><li>• Estudar a estrutura, as forças intermoleculares, as propriedades físicas e a isomeria dos compostos orgânicos.</li><li>• Analisar algumas das reações orgânicas.</li><li>• Reduzir os danos sociais na abordagem da promoção da saúde e prevenção do uso de drogas.</li></ul>

  

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>1. Dispersões: coloides suspensões e soluções</b></p> <p>1.1. As dispersões</p> <p>1.2. As soluções</p> <p><b>2. A energia e as transformações da matéria</b></p>	

2.2. Entalpia e variação de entalpia

**3. A rapidez nas reações químicas**

3.1. Cinética química

**4. Fatores que afetam a rapidez nas reações químicas**

4.1. Influência da superfície de contato, da temperatura, da concentração e catalisadores

4.2. Ordem de reação

**5. Reações reversíveis e o estado de equilíbrio**

5.1. Conceito de reações reversíveis e equilíbrio químico

5.2. Constantes de equilíbrio

5.3. Princípio de Le Châtelier

**6. Equilíbrios em sistemas aquosos e pH de soluções**

6.1. Equilíbrio iônico e produto iônico da água

**7. Equilíbrios em sistemas heterogêneos**

7.1. Equilíbrios heterogêneos

7.2. Produtos de solubilidade

**8. Número de oxidação e balanceamento de reações**

8.1. Reações que envolvem transferência de elétrons

8.2. Balanceamento de equações das reações de oxirredução

**9. Oxidação em metais: produção de energia e corrosão**

9.1. Reações de oxirredução e produção de corrente elétrica

9.2. Pilhas comerciais

**10. Eletrólise: energia elétrica gerando transformações químicas**

10.1. Eletrólise ígnea e em solução aquosa

10.2. Comparação entre eletrólise e funcionamento de pilhas

**11. Forças intermoleculares**

11.1. Estado físico das substâncias e forças intermoleculares

11.2. Propriedades das substâncias moleculares

**12. Isomeria**

12.1. Isomeria plana

12.2. Isomeria geométrica

12.3. Isomeria ótica

**13. Funções orgânicas - Hidrocarbonetos**

13.1. Funções orgânicas e nomenclatura IUPAC

13.2. Compostos da função hidrocarbonetos

13.3. Radicais e grupos orgânicos substituintes

13.4. Reagentes impuros e rendimento de reação

13.5. Reações de alcanos

13.6. Reações de alcenos

13.7. Reações de hidrocarbonetos aromáticos

**14. Funções orgânicas oxigenadas**

14.1. Álcoois e enóis

14.2. Fenóis

14.3. Éteres

14.4. Aldeídos e cetonas

14.5. Ácidos carboxílicos

Política Nacional sobre Drogas (PNAD), conforme o Decreto nº 4.345/02, visa a incluir a redução de danos sociais na abordagem da promoção da saúde e prevenção e será abordada nas disciplinas de Biologia, Química, Sociologia, Arte e Educação Física

Itens relacionados a este decreto:

14.7. Política Nacional sobre Drogas: Alcoolismo e câncer

16.3. Política Nacional sobre Drogas: antidepressivos, alcaloides

4) CONTEÚDO	
14.7. Política Nacional sobre Drogas : Alcoolismo e câncer	
<b>15. Reações envolvendo funções oxigenadas</b>	
15.1. Obtenção e reações de álcoois	
15.2. Obtenção e reações de éteres	
15.3. Obtenção e reações de aldeídos e cetonas	
15.4. Obtenção e reações de ácidos carboxílicos	
15.5. Obtenção e reações de ésteres	
<b>16. Funções Nitrogenadas</b>	
16.1. Aminas	
16.2. Amidas	
16.3. Política Nacional sobre Drogas: antidepressivos, alcaloides	
16.4. Obtenção e reações de aminas	
16.5. Obtenção e reações de amidas	

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
As aulas serão expositivas e dialogadas tanto quando possível, com execução de experimentos laboratoriais para verificação de conteúdo teórico e contextualizar os temas abordados. Serão utilizados como instrumentos avaliativos entrega de exercícios de fixação, relatórios de aulas práticas, trabalhos escritos em dupla (ou grupos) e provas escritas individuais. Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o (a) estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do ano letivo que será convertido em nota de zero a dez.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
Quadro branco, canetas para quadro branco, projetor, livros didáticos sugeridos no PPC, instalações do Laboratório Multidisciplinar para as aulas práticas. Na plataforma <i>Google Classroom</i> serão disponibilizados vídeos suplementares sobre os assuntos abordados em aula, arquivos com os capítulos do livro que constam na ementa, bem como os slides utilizados para aulas expositivas.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Laboratório Interdisciplinar	30/08/2022	Reagentes, equipamentos e vidrarias disponíveis no laboratório para estudo de termoquímica e cinética
Laboratório Interdisciplinar	25/10/2022	Reagentes, equipamentos e vidrarias disponíveis no laboratório para estudo de reações de oxirredução
Laboratório Interdisciplinar	20/12/2022	Reagentes, equipamentos e vidrarias disponíveis no laboratório para estudo de reações orgânicas – funções oxigenadas
Laboratório Interdisciplinar	07/02/2023	Reagentes, equipamentos e vidrarias disponíveis no laboratório para estudo de reações orgânicas – funções nitrogenadas

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1.º Bimestre – 2h30min/a  Início: 30 de maio de 2022  Término: 29 de julho de 2022	<b>1. Dispersões: coloides suspensões e soluções</b> 1.1. As dispersões 1.2. As soluções <b>2. A energia e as transformações da matéria</b> 2.1. Estados físicos e entalpia 2.2. Entalpia e variação de entalpia <b>3. A rapidez nas reações químicas</b> 3.1. Cinética química
26 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>2.º Bimestre</b> - 2h30min/a</p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>4. Fatores que afetam a rapidez nas reações químicas</b></p> <p>4.1. Influência da superfície de contato, da temperatura, da concentração e catalisadores</p> <p>4.2. Ordem de reação</p> <p><b>5. Reações reversíveis e o estado de equilíbrio</b></p> <p>5.1. Conceito de reações reversíveis e equilíbrio químico</p> <p>5.2. Constantes de equilíbrio</p> <p>5.3. Princípio de Le Châtelier</p> <p><b>6. Equilíbrios em sistemas aquosos e pH de soluções</b></p> <p>6.1. Equilíbrio iônico e produto iônico da água</p> <p><b>7. Equilíbrios em sistemas heterogêneos</b></p> <p>7.1. Equilíbrios heterogêneos</p> <p>7.2. Produtos de solubilidade</p>
13 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>
<p><b>3.º Bimestre</b> - 2h30min/a</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>8. Número de oxidação e balanceamento de reações</b></p> <p>8.1. Reações que envolvem transferência de elétrons</p> <p>8.2. Balanceamento de equações das reações de oxirredução</p> <p><b>9. Oxidação em metais: produção de energia e corrosão</b></p> <p>9.1. Reações de oxirredução e produção de corrente elétrica</p> <p>9.2. Pilhas comerciais</p> <p><b>10. Eletrólise: energia elétrica gerando transformações químicas</b></p> <p>10.1. Eletrólise ígnea e em solução aquosa</p> <p>10.2. Comparação entre eletrólise e funcionamento de pilhas</p> <p><b>11. Forças intermoleculares</b></p> <p>11.1. Estado físico das substâncias e forças intermoleculares</p> <p>11.2. Propriedades das substâncias moleculares</p>
22 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>4.º Bimestre</b> - 2h30min/a</p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>12. Isomeria</b></p> <p>12.1. Isomeria plana</p> <p>12.2. Isomeria geométrica</p> <p><b>13. Funções orgânicas - Hidrocarbonetos</b></p> <p>13.1. Funções orgânicas e nomenclatura IUPAC</p> <p>13.2. Compostos da função hidrocarbonetos</p> <p>13.3. Radicais e grupos orgânicos substituintes</p> <p>13.4 Reagentes impuros e rendimento de reação</p> <p>13.5.Reações de alcanos</p> <p>13.6. Reações de alcenos</p> <p>13.7. Reações de hidrocarbonetos aromáticos</p> <p><b>14. Funções orgânicas oxigenadas</b></p> <p>14.1. Álcoois e enóis</p> <p>14.2. Fenóis</p> <p>14.3. Éteres</p> <p>14.4. Aldeídos e cetonas</p> <p>14.5. Ácidos carboxílicos</p> <p>14.6. Ésteres</p> <p>14.7. Política Nacional sobre Drogas: Alcoolismo e câncer</p> <p><b>15. Reações envolvendo funções oxigenadas</b></p> <p>15.1. Obtenção e reações de álcoois</p> <p>15.2. Obtenção e reações de éteres</p> <p>15.3. Obtenção e reações de aldeídos e cetonas</p> <p>15.4. Obtenção e reações de ácidos carboxílicos</p> <p>15.5. Obtenção e reações de ésteres</p> <p><b>16. Funções Nitrogenadas</b></p> <p>16.1. Aminas</p> <p>16.2. Amidas</p> <p>16.3. Política Nacional sobre Drogas: antidepressivos, alcaloides</p> <p>16.4. Obtenção e reações de aminas</p> <p>16.5. Obtenção e reações de amidas</p>
14 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<b>RS2</b>
14 de março de 2023	<b>VS</b>
<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>

## 9) BIBLIOGRAFIA

FELTRE, Ricardo. Química. Volume 2 e 3. São Paulo: Editora Moderna, 2008.

LISBOA, Júlio C. F. Química. Volume 2 e 3. Coleção Ser Protagonista. 1ª edição. São Paulo: Edições SM Ltda., 2010.

REIS, Martha. Química: Ensino médio. Volume 2 e 3. Coleção química, meio ambiente, cidadania e tecnologia. 1ª edição. São Paulo: FTD, 2010.

CANTO, Eduardo L. PERUZZO, Francisco M. Química na Abordagem do Cotidiano. Volume 2 e 3. 4ª edição. São Paulo: Editora Moderna, 2006.

CARVALHO, Geraldo. Química Moderna. Volume 2 e 3. São Paulo: Editora Scipione, 2008.

CISCATO, A. M. C.; PEREIRA, L. F.; CHEMELLO, E.; PROTI, P. B. Química 2 e 3 – Ensino Médio. São Paulo: Moderna, 2016.

De NOVAIS, V.L.D. Vivá: química – volume 1 e 2 – Ensino Médio. Curitiba: Positivo, 2016.

MORTIMER, Eduardo F. MACHADO, Andréa H. Química. Volume 2 e 3. 1ª edição. São Paulo: Editora Scipione, 2011.

**Munyck Almeida da Silva**

Professor

Componente Curricular Química 1

**Debora do Rosário Porto**

Coordenador

Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração

## COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO

Documento assinado eletronicamente por:

- **Debora do Rosario Porto, COORDENADOR - RPS - CCADMCO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO**, em 12/07/2022 20:17:55.
- **Munyck Almeida da Silva, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO**, em 11/07/2022 16:11:35.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 11/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 371456

Código de Autenticação: 43fcd89f06

