



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE
CAMPUS MACAÉ
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, None, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290
Fone: (22) 2796-5016

PLANO DE ENSINO CLHCM/DECM/DGCM/REIT/IFFLU N° 17

PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura em História

1º Período

Ano 2021/2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Teoria e Metodologia da História
Abreviatura	FPH02
Carga horária total	80h/a
Carga horária/Aula Semanal	4h/a
Professor	Denaldo Alchorne de Souza
Matrícula Siape	2031975

2) EMENTA
Estudo das metodologias e técnicas da História e do fazer historiográfico. Análise dos elementos, condicionamentos e problemas que compõem a construção do saber histórico e sua especificidade na área das Humanidades.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p>Objetivo Geral: Conhecer as diferentes abordagens do fazer histórico a partir das distintas análises presentes na escrita da História, com enfoque nos elementos necessários para a compreensão do conhecimento histórico a partir da comparação das diferentes propostas teóricas e metodológicas presentes na historiografia entre os séculos XIX, XX e XXI.</p> <p>Objetivos Específicos: - Compreender o conhecimento histórico a partir da comparação das diferentes propostas teóricas e metodológicas. - Proporcionar uma reflexão acerca dos procedimentos de pesquisa histórica bem como estabelecer contato com noções fundantes da disciplina.</p>

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO
Não se aplica.

5) CONTEÚDO

5) CONTEÚDO

1. Os Campos de Investigação em História

1.1. História do Poder, das Instituições e Ideias Políticas.

- 1.1.1. A História Tradicional dos grande fatos e personagens políticos.
- 1.1.2. A Nova História Política.
- 1.1.3. História das Instituições.
- 1.1.4. A Nova História das Ideias Políticas.

1.2. História Social.

- 1.2.1. Os Annales e a História da Sociedade.98
- 1.2.2. A História Social Inglesa.

1.3. História Econômica e Demografia Histórica.

- 1.3.1. História e Teoria Econômica.
- 1.3.2. A História Serial Francesa.
- 1.3.3. New Economic History.
- 1.3.4. A História Econômica Marxista.
- 1.3.5. Neoinstitucionalismo.

1.4. A História das Mentalidades e a História Cultural.

- 1.4.1. A História tradicional da "alta cultura".
- 1.4.2. Os Annales e a História das Mentalidades.
- 1.4.3. Diálogos com a Antropologia cultural e a teoria literária.
- 1.4.4. A Nova História Cultural.

1.5. A renovação temática do fim do século XX.

- 1.5.1. História do Cotidiano e da Vida Privada.
- 1.5.2. História da Sexualidade.
- 1.5.3. História e questões de gênero.
- 1.5.4. História e relações étnico-raciais.
- 1.5.6. Micro-História.

1.6. As renovações temáticas do início do século XXI.

- 1.6.1. História Ambiental.
- 1.6.2. História Global.

2. Metodologias e Instrumentos de Pesquisa em História.

2.1. História, Memória e Arquivo.

- 2.1.1. História e Patrimônio.
- 2.1.2. Documentos e Arquivos.
- 2.1.2. História Oral.

2.2. História Quantitativa.

- 2.2.1. Fontes e seriação documental.
- 2.2.2. Métodos de análise quantitativa.

2.3. História e análise textual.

- 2.3.1. História e interpretação de texto.
- 2.3.2. Procedimentos de crítica textual e análise do discurso.99
- 2.3.3. História e Literatura.

2.4. História e Iconografia.

- 2.4.1. A Imagem como fonte.
- 2.4.2. Métodos de análise imagética.
- 2.4.3. História e o Audiovisual.

2.5. História e Cultura Material.

- 2.5.1. História e Arqueologia.
- 2.5.2. Desenvolvimentos da teoria arqueológica.
- 2.5.3. Métodos de análise da cultura material.

6) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado coo ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor textos historiográficos sobre a temática da disciplina.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: 1º) provas escritas individuais, 2º) resenhas individuais de textos acadêmicos, 3º) seminários sobre fontes históricas e metodologias, em grupo, 4º) compilação historiográfica sobre um tema específico.

7) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Sala de aula regular, com quadro branco, pilot, data-show, aparelho de som e computador.

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
------	--

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
03 de fevereiro de 2022 1ª aula (4h/a)	Semana de Recepção
2ª aula (4h/a)	Apresentação da disciplina: O Que É História?
3ª aula (4h/a)	A História Tradicional dos grande fatos e personagens políticos.
4ª aula (4h/a)	A Escola dos Annales, 1ª e 2ª gerações
5ª aula (4h/a)	A Escola dos Annales, 3ª geração e influências
6ª aula (4h/a)	Marx, marxismo ortodoxo, marxismo hegeliano
7ª aula (4h/a)	Escola de Frankfurt, New Left Review
8ª aula (4h/a)	Micro-História
9ª aula (4h/a)	História e Foucault
10ª aula (4h/a)	História e antropologia
11ª aula (4h/a)	História e Giro Linguístico
12ª aula (4h/a)	A renovação temática do fim do século XX.
13ª aula (4h/a)	As renovações temáticas do início do século XXI.
14ª aula (4h/a)	Avaliação 1 (A1) Avaliação escrita abordando o conteúdo historiográfico da disciplina OBS: A nota final de A1 é a soma do resultado da avaliação escrita com o resultado da resenhas dos textos acadêmicos indicados.
15ª aula (4h/a)	Fontes históricas e metodologias de pesquisa
16ª aula (4h/a)	Debate informal entre os alunos sobre a temática escolhida por cada um, com o objetivo de fazer uma trabalho de compilação de pesquisa sobre a mesma temática
17ª aula (4h/a)	Avaliação 2 (A2) Seminários presenciais em grupo, onde os discentes deverão apresentar determinado grupo de fontes e suas respectivas metodologias.
18ª aula (4h/a)	Avaliação 2 (A2) Seminários presenciais em grupo, onde os discentes deverão apresentar determinado grupo de fontes e suas respectivas metodologias.
19ª aula (4h/a)	Avaliação 3 (A3) Avaliação escrita abordando todo o conteúdo da disciplina.
23 de junho de 2022 20ª aula (4h/a)	Vistas de prova

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>CARDOSO, Ciro Flamarion e VAINFAS, Ronaldo (orgs.). Domínios da História. Ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Editora Campus. 1997.</p> <p>CARDOSO, Ciro Flamarion e VAINFAS, Ronaldo (orgs.). Novos Domínios da História. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012</p> <p>HOBSBAWM, Eric J. Sobre História. Ensaios. São Paulo: Cia das Letras, 1998.</p>	<p>BARROS, José D'Assunção. O Campo da História. Petrópolis: Vozes, 2004.</p> <p>DOSSE, François. A história em migalhas: dos Annales à Nova História. São Paulo: Ed. Ensaio. 1992.</p> <p>FONTANA, Josep. História: análise do passado e projeto social. São Paulo: EDUSC, 1998.</p> <p>GINZBURG, Carlo. Mitos, Emblemas e Sinais: Morfologia e História. SP: Cia. das Letras, 1989.</p> <p>REIS, José Carlos. História & Teoria: Historicismo, Modernidade, Temporalidade e Verdade. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2003.</p>

DENALDO ALCHORNE DE SOUZA

Professor

Componente Curricular Teoria e Metodologia da História

JOSÉ ERNESTO MOURA KNUST

Coordenador

Curso Superior de Licenciatura em História

COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Denaldo Alchorne de Souza, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 10/10/2023 22:22:59.
- **Jose Ernesto Moura Knust, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 11/10/2023 14:40:44.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 10/10/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 495265

Código de Autenticação: 90c3be0ff4

