



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

**PLANOS DE ENSINO DO CURSO TÉCNICO EM
ELETROTÉCNICA INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO**

1º ANO

2022.2



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna**

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Artes
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Gilberto Vieira Garcia
Matrícula Siape	121 5498

2) EMENTA

Aproximação e reflexão sobre as diferentes linguagens, práticas e representações artísticas, compreendidas como tecnologias de interação humana, que se manifestam tanto em termos de cultura material quanto imaterial, tendo como foco o contexto histórico-social brasileiro entre o final do século XIX e as primeiras décadas do século XXI.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Considerar e desenvolver reflexões sobre os diferentes modos de produção, de representação, de difusão e de recepção artística;

Conhecer e analisar os múltiplos conteúdos e possibilidades de expressão no campo das Artes e das manifestações culturais, como práticas de comunicação, de significação e de estabelecimento e negociação de sentidos e de valores;

Estimular as propensões dos estudantes para a produção e para a apreciação artística e cultural, propiciando o reconhecimento dos seus próprios potenciais para atuar e intervir como protagonistas críticos, reflexivos e imaginativos dentro desse campo;

1.2. Específicos:

- **Analisar o desenvolvimento e a realização das diferentes linguagens artísticas a partir de uma perspectiva histórica, considerando o contexto sociocultural brasileiro em foco;**
- **Identificar e problematizar o papel exercido pelos diversos sujeitos e instituições que atravessam os campos artísticos e culturais no Brasil, envolvidos em suas produções, em suas manifestações, nas disputas em torno da definição das suas funções e usos, bem como em seus sistemas de valoração e de estabelecimento de hierarquias sociais e culturais;**
- **Refletir e discutir sobre a produção artística e cultural dos alunos, tanto individual quanto coletiva, mobilizando a apropriação dos conteúdos e das análises realizadas ao longo das aulas, ampliando de maneira crítica as suas referências dentro desse campo e, sobretudo, estimulando a concepção de novos significados e o desenvolvimento de um vocabulário e de posicionamentos artísticos e culturais próprios.**

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

3º BIMESTRE

1. Modernismos no Brasil: experimentalismo formal, formação nacional e o lugar das classes populares como matriz da modernidade brasileira (1920-1970).

1.1. Aprofundamento das discussões sobre os processos que constituem a definição do que é Arte, em termos históricos, socioculturais, econômicos e políticos, ao longo do século XX

1.2. Panorama geral das Artes no Brasil entre as décadas de 1920 e 1940

1.3. Arte moderna no Brasil (1920-1930)

1.4. As Artes Visuais no Brasil (1930-1950)

1.5. Música no Brasil (1930-1950) - Era do Rádio

1.6. Indústria Cultural e Arte

1.7. Música no Brasil (1960-1970)

4º BIMESTRE

2. Arte Contemporânea: novas linguagens e novos meios. Cultura de massas e produção artística no Brasil dos anos de 1980 e 1990. Música no Brasil nas décadas de 1980 e 1990

2.1. Arte Contemporânea: novas linguagens e novos meios

2.2. Música no Brasil nas décadas de 1980 e 1990

Literatura I: Conceitos de Arte e as diferentes práticas artísticas (Cinema, Dança, Teatro, Artes Visuais)

História I: As Artes como fonte dos estudos socioculturais e históricos

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas expositivas-interativas onde serão abordados os conteúdos de cada bimestre, com a apresentação de *slides*, a utilização de material didático próprio disponibilizado na plataforma *Moodle* e/ou impresso, a análise de exemplos pertinentes aos conteúdos e eventuais performances
- Atividades em grupo que poderão ser realizadas tanto em classe quanto extraclasse
- Pesquisas para realização de trabalho audiovisual como exercício de iniciação científica e de aprofundamento dos conteúdos específicos
- Avaliação formativa que ocorrerão de maneira processual e contínua ao longo das aulas e das atividades realizadas
- Questões objetivas disponibilizadas na plataforma *Moodle*, com base no material didático próprio elaborado para o curso

Instrumentos avaliativos: debates, trabalhos dissertativos; exercícios com questões objetivas; trabalho de pesquisa

Todas as atividades serão avaliadas observando-se o desenvolvimento de reflexões por parte dos estudantes, os meios de resolução dos problemas e questões propostas e o desenvolvimento dos seus potenciais de fruição e/ou realização artística. Para tanto, será levado em conta a evolução de cada estudante ao longo dos bimestres, considerando-se desde comportamentos e posicionamentos até as relações entre os conteúdos trabalhados e as produções realizadas pelos estudantes. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Material didático em pdf produzido para o curso

Sala de aula na Plataforma *Moodle* (repositório de materiais didáticos digitais, de *links* sobre os temas do 1º semestre e das atividades avaliativas)

Materiais didático elaborado especificamente para o curso em pdf

Data-show

Caixa de som

Notebook

Ou Computador Interativo MEC

Pendrive

Slides

Quadro e canetas pincel para quadro branco

Instrumentos musicais

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
-	-	-

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>1. Modernismos no Brasil: experimentalismo formal, formação nacional e o lugar das classes populares como matriz da modernidade brasileira (1920-1970).</p> <p>1.1. Aprofundamento das discussões sobre os processos que constituem a definição do que é Arte, em termos históricos, socioculturais, econômicos e políticos, ao longo do século XX</p> <p>1.2. Panorama geral das Artes no Brasil entre as décadas de 1920 e 1940</p> <p>1.3. Arte moderna no Brasil (1920-1930)</p> <p>1.4. As Artes Visuais no Brasil (1930-1950)</p> <p>1.5. Música no Brasil (1930-1950) - Era do Rádio</p> <p>1.6. Indústria Cultural e Arte</p> <p>1.7. Música no Brasil (1960-1970)</p>
<p>04 de outubro de 2022</p> <p>18 de outubro de 2022</p> <p>01 de novembro de 2022</p>	<p>Avaliação 1 (A1)</p> <p>Resenha da aula (0,5)</p> <p>Resenha da aula (0,5)</p> <p>Prova (3,0)</p>

<p>22 de novembro de 2022</p> <p>03 de dezembro de 2022</p> <p>06 e 13 de dezembro de 2022</p>	<p>Resenha da aula (0,5)</p> <p>Resenha da aula (0,5)</p> <p>Seminário/Apresentação</p> <p>Grupo (4,0) + Individual (1,0)</p>
<p>4.º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>2. Arte Contemporânea: novas linguagens e novos meios. Cultura de massas e produção artística no Brasil dos anos de 1980 e 1990. Música no Brasil nas décadas de 1980 e 1990</p> <p>2.1. Arte Contemporânea: novas linguagens e novos meios</p> <p>2.2. Música no Brasil nas décadas de 1980 e 1990</p>
<p>07 de fevereiro de 2023</p> <p>28 de fevereiro/07 de março de 2023</p>	<p>Avaliação 2 (A2)</p> <p>Exercício fotográfico (3,0)</p> <p>Seminário/Apresentação</p> <p>Grupo (4,0) + Individual (3,0)</p>
<p>Início: 13 de março de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>RS2</p> <p>Avaliação de recuperação semestral em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.</p>
<p>Início: 20 de março de 2023</p> <p>Término: 23 de março de 2023</p>	<p>VS</p> <p>Avaliação de verificação suplementar em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.</p>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
CONDURU, Roberto; PIMENTEL, Lucia	ABREU, Martha; DANTAS, Carolina Vianna. Música

Gouvêa; DUCARMO, Alexandrino. Arte afrobrasileira.

Belo Horizonte: C/Arte, 2007.

LARAIA, Roque de Barros. Cultura: um conceito antropológico. 24.ed. Rio de Janeiro: J.

Zahar, 2009.

PEREIRA, Walter Luiz. Óleo sobre tela, olhos para a história: memória e pintura histórica

nas exposições gerais de belas artes do Brasil Império (1872 e 1879). Rio de Janeiro: 7 Letras, 2013.

PROENÇA, Graça. História da arte. 17. ed. São Paulo: Ática, 2008.

popular, identidade nacional e escrita da história. Textos escolhidos de cultura e arte populares, Rio de Janeiro, v.13, n.1, p. 7-25, mai. 2016.

ADORNO, T. W. O fetichismo na música e a regressão da audição. In: Os Pensadores: Benjamin, Habermas, Horkheimer e Adorno. 2º ed. São Paulo: Abril, 1983, p.165-191.

ADORNO, T. W.; HORKHEIMER, M. A indústria cultural: o esclarecimento como mistificação das massas. In: Dialética do Esclarecimento. São Paulo: Zahar, 1985.

AMARAL, A. Artes plásticas na semana de 22. São Paulo: Editora 34, 1998.

BELTING, Hans. O fim da História da Arte: uma revisão dez anos depois. São Paulo: Cosac Naify, 2006.

BOSI, A. Dialética da Colonização. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

COLI, Jorge. O que é Arte. São Paulo: Editora Brasiliense, 1995.

CUNHA, M. C. História dos índios no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

DESGRANGES, Flávio. Caminho das Artes/A Arte fazendo Escola. São Paulo: Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, 2005. P. 16-35.

DOMINGUES, Diana (org.) Arte, Ciência e Tecnologia: passado, presente e desafios. São Paulo: Editora Unesp, 2009.

FARIA, João Roberto (Dir.). História do teatro brasileiro, volume 1: das origens ao teatro profissional da primeira metade do século XX. São Paulo: Perspectiva: Edições SESCSP,

2012.

FARIA, João Roberto. História do Teatro Brasileiro, volume 2: do modernismo às tendências contemporâneas. São Paulo: Perspectiva/ SESC, 2013.

FERREIRA, Sueli (Org.). O ensino das artes: construindo caminhos. Campinas: Papyrus,

2001.

GELL, Alfred. Art and agency. Oxford: Oxford Universty Press, 1998.

GOMBRICH, E.H. A história da arte. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1993.

HALL, S. Identidade Cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2005.

HARVEY, D. A condição pós-moderna. São Paulo: Edições Loyola, 2010.

HOBBSBAUM, E. Era dos Extremos: o breve século XX – 1914 -1941. São Paulo: Companhia da Letras, 2010.

HOLANDA, S. B. Raízes do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

LAGROU, Els. Arte Indígena no Brasil: agência, alteridade e relação. Belo Horizonte: C/Arte, 2009.

MARQUES, Isabel A. Corpo, Dança e Educação Contemporânea. Pro-posições. Campinas, Universidade Estadual de Campinas, v. 9, n. 2, p. 70-78, jun. 1998.

MARQUES, Isabel A. Dançando na Escola. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2010.

MARQUES, Isabel A. Linguagem da Dança: arte e ensino. São Paulo: Digitexto, 2010.

LOPES, N. Sambeabá: o samba que não se aprende na escola. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.

NAPOLITANO, Marcos. História & Música: história cultural da música popular. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.

NAVES, Rodrigo. A forma difícil. São Paulo: Ática, 1996.

MITCHELL, W. J. T. Picture theory: essays on verbal and visual representation. Chicago/London: The University of Chicago Press, 1994.

ORTIZ, R. Românticos e folcloristas. São Paulo: Editora Olho d'Água, 1992.

PALERMO, Zulma. Arte y estética em la encrucijada descolonial. Buenos Ayres: Del Signo, 2009.

RAMOS, A. As culturas negras no novo mundo. Rio de Janeiro: Companhia Editora Nacional, 1979.

RIBEIRO, Delfim Paulo. As convenções dramáticas como instrumento estético-pedagógico. Exedra. n. 5, p. 93-101, 2011.

SANDRONI, Carlos. Feitiço decente: transformações no samba no Rio de Janeiro (1917-1933). Rio de Janeiro: Zahar / UFRJ, 2001.

SANTOS, Alonso de Oliveira. As virtudes da vida através do teatro. Goiânia: Kelps, 2005.

SOUZA, M. M. África e Brasil africano. São Paulo: Ática, 2005.

STANGOS, N. Conceitos da Arte Moderna. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998.

TATIT, Luiz. O século da canção. Cotia: Ateliê Editorial, 2004.

TINHORÃO, José Ramos. História social da música popular brasileira. São Paulo: Editora 34, 1998. Primeira edição portuguesa: Lisboa, Editorial Caminho, 1990.

TRAVASSOS, Elizabeth. Modernismo e música brasileira. Rio de Janeiro: Zahar, 2000.

TUGNY, Rosângela Pereira de e QUEIROZ, Ruben Caixeta de (orgs.). Músicas africanas e indígenas no Brasil. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2006.

WOLFF, J. A produção Social da Arte. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1982.

WISNIK, José Miguel. O coro dos contrários: música em torno da semana de 22. São Paulo: Duas Cidades, 1983.

	<p>WOOD, P. Arte Conceitual. São Paulo: Cosac & Naify: 2002.</p> <p>ZANINI, Walter. História Geral da Arte no Brasil. V. 2. São Paulo: Instituto Walter Moreira Salles e Fundação Djalma Guimarães, 1983.</p>
--	---

Gilberto Vieira Garcia

Professor

Componente Curricular Artes

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna**

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Língua Portuguesa I
Abreviatura	-
Carga horária total	80h/a / 67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professora	Tanisse Paes Bóvio Barcelos Cortes
Matrícula Siape	3298469

2) EMENTA

Linguagem e comunicação. Texto, gêneros textuais e leitura. Discurso e ideologia. Variação linguística e modalidades oral e escrita. Gêneros relacionados ao campo da vida pessoal.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

- Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/ escrita, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações.

1.2. Específicos:

- Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escrita, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.).
- Analisar relações de intertextualidade e interdiscursividade que permitam a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paráfrases, paródias e estilizações, entre outras possibilidades.
- Estabelecer relações de interdiscursividade e intertextualidade para explicitar, sustentar e conferir consistência a posicionamentos e para construir e corroborar explicações e relatos, fazendo uso de citações e paráfrases devidamente marcadas.
- Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.
- Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.
- Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos.
- Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de divulgação de estudos e pesquisas.
- Utilizar softwares de edição de textos, fotos, vídeos e áudio, além de ferramentas e ambientes colaborativos para criar textos e produções multissemióticas com finalidades diversas, explorando os recursos e efeitos disponíveis e apropriando-se de práticas colaborativas de escrita, de construção coletiva do conhecimento e de desenvolvimento de projetos.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1. Variação linguística:</p> <p>1.1. Modalidades oral e escrita; Ilusão de homogeneidade X realidade heterogênea das línguas;</p> <p>1.2. Língua e mudança: o português através do tempo: Do português lusitano ao português brasileiro; As línguas indígenas encontradas pelos descobridores e por que elas não influenciaram estruturalmente o Português falado hoje no país; As influências estruturais, lexicais e fonéticas das línguas africanas na formação do português brasileiro;</p> <p>1.3. Diversidade do português brasileiro: Variação geográfica; Variação sociocultural x estilo individual; Os registros formal e informal; Variação etária e Variação de gênero. Variação temática: Português corrente e português técnico; Variação de canal: Caracterização das modalidades oral e escrita; O contínuo fala e escrita e sua relação com os gêneros textuais.</p> <p>2. Texto, gêneros textuais e leitura:</p> <p>2.1. Texto: aspectos gerais; O texto como evento comunicativo: a interação entre autor, texto e leitor; Relações entre texto, gênero e discurso; A textualidade e sua inserção situacional e sociocultural; Fatores de textualidade;</p> <p>2.2. Texto e universo de referência;</p> <p>2.3. Gêneros textuais: Gênero textual X tipo textual; Gêneros textuais e intergenericidade;</p> <p>2.4. A construção do sentido do texto; Sentido e contexto; Sentido literal e sentido figurado: conotação e denotação; Relações lexicais; Efeitos de sentido: Duplo sentido, ambiguidade e polissemia; Ironia; Humor;</p>	<p>Literatura I: Texto, gêneros textuais e leitura; Recursos estilísticos e figuras de linguagem; A construção do sentido do texto: conhecimento prévio, objetivos e expectativas de leitura; Marcas ideológicas do texto</p> <p>Informática aplicada: Textos multimodais diversos (como perfis variados, gifs biográficos, biodata, etc.) e ferramentas digitais (como ferramenta de gif, wiki, site etc.).</p> <p>Educação Física I: Relação entre os padrões de beleza, as mídias de massa e os transtornos alimentares.</p> <p>Geração de Energia e Meio Ambiente: Textos de divulgação, comentário e avaliação de gêneros textuais que abordam o tema de Meio Ambiente, Sustentabilidade e Impacto Ambiental.</p>

2.5. Recursos estilísticos e figuras de linguagem: Linguagem e Estilo; Figuras sonoras; Figuras de sintaxe; Figuras de pensamento;

2.6. Conhecimento prévio, objetivos e expectativas de leitura; Procedimentos para aproximação ao texto e antecipação de sentidos: identificar o gênero e o suporte/ modo de circulação; perceber o grau de informatividade do título; presumir o papel social desempenhado pelo autor;

2.7. Dimensão global do texto: reconhecer o tema ou ideia central; identificar o propósito comunicativo em relação ao gênero a que o texto se vincula; localizar informações explícitas e depreender informações implícitas; perceber a relevância informativa.

3. Campo da vida pessoal:

3.1. Textos multimodais diversos (como perfis variados, gifs biográficos, biodata, etc.) e de ferramentas digitais (como ferramenta de gif, wiki, site etc.).

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo ou individuais
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla e produção de gênero textual em grupo.

Todas as atividades serão avaliadas conforme seu desenvolvimento, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Slides, computador, livro didático, textos variados (verbal, visual e audiovisual), sala na plataforma Moodle.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Bienal do Livro em Campos dos Goytacazes	Data ainda não definida	Transporte e alimentação (lanche) para os alunos.
Ouro Preto (Em colaboração com a professora Poliana Carvalho)	Data ainda não definida	Transporte e alimentação (lanche) para os alunos.

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
3.º BIMESTRE - (26h/a) Início: 26 de setembro de 2022 Término: 22 de dezembro de 2022	Semana 1 - conteúdo: Semana de acolhimento – reiniciando o percurso e questionamentos sobre variação linguística. Semana 2 - conteúdo: Variação linguística: modalidades oral e escrita; ilusão de homogeneidade X realidade heterogênea das línguas. Semana 3 - conteúdo: Língua e mudança: o português através do tempo: Do português lusitano ao português brasileiro; As línguas indígenas encontradas pelos descobridores e por que elas não influenciaram estruturalmente o Português falado hoje no país; As influências estruturais, lexicais e fonéticas das línguas africanas na formação do português brasileiro.

Semana 4 - conteúdo:

Campo da vida pessoal: gêneros textuais – resenha crítica e história em quadrinhos.

Semana 5 - conteúdo:

Diversidade do português brasileiro: Variação geográfica; Variação sociocultural x estilo individual; Os registros formal e informal; Variação etária e Variação de gênero. Variação temática: Português corrente e português técnico; Variação de canal: Caracterização das modalidades oral e escrita; O contínuo fala e escrita e sua relação com os gêneros textuais.

Semana 6 - conteúdo:

O preconceito linguístico.

Atividade em dupla.

Semana 7 - conteúdo:

Texto: aspectos gerais; O texto como evento comunicativo: a interação entre autor, texto e leitor; Relações entre texto, gênero e discurso; A textualidade e sua inserção situacional e sociocultural; Fatores de textualidade; Texto e universo de referência.

Semana 8 - conteúdo:

Gêneros textuais: Gênero textual X tipo textual; Gêneros textuais e intergenericidade.

Semana 9 - conteúdo:

Apresentação dos trabalhos de História em quadrinhos.

Semana 10 - conteúdo:

II Mostra de Arte e Cultura e III Festa Literária do IFF Campus Itaperuna (FLIFF).

Semana 11 - conteúdo:

A construção do sentido do texto; Sentido e contexto; Sentido literal e sentido figurado: conotação e denotação; Relações lexicais; Efeitos de sentido: Duplo sentido, ambiguidade e polissemia; Ironia; Humor; Recursos estilísticos e figuras de linguagem: Linguagem e Estilo; Figuras sonoras; Figuras de sintaxe; Figuras de pensamento.

Semana 12 - conteúdo:

	<p>Avaliação escrita individual.</p> <p>Semana 13 - conteúdo:</p> <p>Discussão do texto da resenha. Revisão e encerramento do 3º bimestre.</p>
<p>12 de dezembro de 2022</p>	<p>Avaliação 1 (A1): escrita individual (5,0)</p> <p>Atividades avaliativas do 3º bimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atividade: interpretação e/ou produção textual em dupla (1,0); - Resenha crítica: elaboração e discussão em dupla (2,0); - História em quadrinhos (HQ): adaptação de texto literário para HQ, em grupo, e apresentação da produção (2,0); - Avaliação escrita: individual (5,0).
<p>4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - conteúdo:</p> <p>Correção da avaliação e revisão do conteúdo.</p> <p>Semana 2 - conteúdo:</p> <p>Tirinha e ortografia – parte 1.</p> <p>Atividade avaliativa em dupla.</p> <p>Semana 3 - conteúdo:</p> <p>Avaliação escrita individual.</p> <p>Semana 4 - conteúdo:</p> <p>Tirinha e ortografia – parte 2.</p> <p>Atividade avaliativa em dupla.</p> <p>Semana 5 - conteúdo:</p> <p>Entrega e correção de provas; revisão.</p> <p>Semana 6 - conteúdo:</p> <p>Recuperação semestral 2 (RS2).</p>

	<p>Semana 7 - conteúdo:</p> <p>Verificação suplementar (VS).</p>
<p>13 de fevereiro de 2023</p>	<p>Avaliação 2 (A2): escrita individual (5,0)</p> <p>Atividades avaliativas do 4º bimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atividade avaliativa: sobre ortografia (parte 1) em dupla (2,0); - Atividade avaliativa: sobre ortografia (parte 2) em dupla (2,0); - Presença, atividades e participação nas aulas e eventos (1,0); - Avaliação escrita: individual (5,0).
<p>Início: 13 de março de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>RS2</p> <p>Avaliação de recuperação semestral em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.</p>
<p>Início: 20 de março de 2023</p> <p>Término: 23 de março de 2023</p>	<p>VS</p> <p>Avaliação de verificação suplementar em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.</p>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>BAGNO, M. Preconceito linguístico: o que é, como se faz. São Paulo: Parábola, 2015.</p> <p>CAMPOS, M. I. B.; ASSUMPÇÃO, N. Esferas das Linguagens. 1.ed. São Paulo: FTD, 2016.</p> <p>MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão.</p>	<p>ANTUNES, Irandé. Língua, texto e ensino. São Paulo: Parábola, 2009.</p> <p>ANTUNES, Irandé. Muito além da gramática: por um ensino de línguas sem pedras no caminho. São Paulo: Parábola, 2009.</p> <p>CASTILHO, Ataliba T. de. Gramática do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2010.</p> <p>DIONÍSIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel;</p>

São Paulo: Parábola, 2008.
PERINI, M. Gramática Descritiva do Português. Petrópolis: Vozes, 2019.
VAL, M. G. C. Redação e textualidade. São Paulo: Martins Fontes, 2016.

BEZERRA, Maria Auxiliadora. Gêneros textuais e ensino. São Paulo: Parábola, 2010.
FIORIN, José Luiz; PETTER, Margarida. África no Brasil: a formação da língua portuguesa. São Paulo: Contexto, 2009.
FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2007.
FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. 5. ed. São Paulo: Ática, 2006.
ILARI, Rodolfo; BASSO, Renato. O português da gente: a língua que estudamos, a língua que falamos. São Paulo: Contexto, 2012.
KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda. Ler e compreender: os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006.
KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda. Ler e escrever: estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto, 2009.
MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Resumo. São Paulo: Parábola, 2004.
MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Resenha. São Paulo: Parábola, 2004.
MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. Português instrumental. São Paulo: Atlas, 2010.

Tanisse Paes Bóvio Barcelos Cortes

Professora

Componente Curricular Língua Portuguesa I

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna**

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Literatura I
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Poliana da Silva Carvalho
Matrícula Siape	1058956

2) EMENTA

Classicismo. A literatura no Brasil. O período colonial: Quinhentismo, Barroco, Arcadismo e Romantismo.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

- Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.

1.2. Específicos:

- Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do cânone ocidental, em especial da literatura de língua portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos;
- Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura;
- Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam;
- Produzir apresentações e comentários apreciativos e críticos sobre livros, filmes, discos, canções, espetáculos de teatro e dança, exposições etc. (resenhas, vlogs e podcasts literários e artísticos, playlists comentadas, fanzines, e-zines etc.);
- Compartilhar gostos, interesses, práticas culturais, temas/problemas/questões que despertam maior interesse ou preocupação, respeitando e valorizando diferenças, como forma de identificar afinidades e interesses comuns, como também de organizar e/ou participar de grupos, clubes, oficinas e afins;
- Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica;
- Criar obras autorais, em diferentes gêneros e mídias – mediante seleção e apropriação de recursos textuais e expressivos do repertório artístico –, e/ou produções derivadas (paródias, estilizações, fanfics, fanclipes etc.), como forma de dialogar crítica e/ou subjetivamente com o texto literário.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3º Bimestre</p> <p>A literatura no Brasil. O período colonial: Quinhentismo, Barroco e Arcadismo</p> <p>4º Bimestre</p> <p>Romantismo.</p>	<p>1. Língua Portuguesa I: Elementos da poesia: verso, estrofe, rima, figuras de linguagem como elementos de construção do sentido do texto; a função das figuras de linguagem na poesia e na prosa barroca.</p> <p>2. Artes: Conceitos de Arte, relações de poder e valorização estética. Arte e nacionalismos.</p> <p>3. História I: Renascimento, Expansão marítima, Iluminismo. O período Colonial: cultura e memória dos povos indígenas; a reforma protestante: Barroco - A arte da contrarreforma; O Indianismo em José de Alencar; Os escritos literários renascentistas.</p> <p>OBS: Proposta de atividade interdisciplinar com Língua Portuguesa I.</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada
- Atividades em grupo ou individuais
- Avaliação formativa
- Aulas interativas e/ou expositivas, utilizando-se ou não de livros didáticos, apostilas e/ou multimeios de informação e comunicação e tecnologias digitais;
- Atividades didático-pedagógicas, como debates, seminários, pesquisa orientada, estudo dirigido, exibição de filmes e documentários, exercícios, questionários, testes, leitura e produção de gêneros textuais escritos e orais, leitura e produção de gêneros digitais, apresentações, exposições e mostras artístico-culturais, atividades gamificadas;
- Atividades didático-pedagógicas assíncronas (via Plataforma Moodle e/ou Q-Acadêmico), utilizando-se de carga horária extraclasse, na proposição de tarefas seja na forma on-line (através de videoaulas, podcasts, games, pesquisas digitais, etc.), seja na forma física (através de leitura e/ou produção de gêneros textuais impressos ou orais, tais como artigos científicos, projetos, comunicação oral, etc.);
- Participação e/ou organização de gincanas, mostras, feiras, seminários, visitas técnicas/culturais;

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos em grupo ou dupla, atividades no caderno e folhas e participação por meio da entrega das atividades.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Materiais expositivos (slides, pdf), videoaulas, materiais impressos, apostilas, livros didáticos, projetor multimídia, caixa de som, notebook, quadro, pincel; laboratório de administração, Tecnoteca, Cineteatro, Biblioteca e auditório do P.A.I.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
---------------	---------------	-------------------------------

Ouro Preto (Em colaboração com a professora Tanisse)	Data a ser definida ainda.	Transporte e alimentação (lanche) para os alunos.
---	----------------------------	---

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º BIMESTRE - (26h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Semana de Acolhimento; retomada geral dos conteúdos; leitura e produção textual.</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Introdução à literatura do período colonial; sugestão de autor: Pero Vaz de Caminha (A carta).</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Literatura Indígena Contemporânea; debate avaliativo (1,0).</p> <p>Semana 4 - conteúdo: O Quinhentismo: (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais; Literatura informativa, literatura de viagens e literatura jesuítica;</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Classicismo: (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais. Sugestão de autor: Luís de Camões (Os Lusíadas).</p> <p>Semana 6 - conteúdo: O Barroco: (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais. Sugestão de autores: Pe. Antônio Vieira e Gregório de Matos. Sarau literário.</p> <p>Semana 7 - conteúdo: O Arcadismo: (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais. Sugestão de autores: Cláudio Manuel da Costa, Tomás Antônio Gonzaga, Silva Alvarenga, Basílio da Gama, Santa Rita Durão, Marquesa de Alorna, Teresa Orta, Beatriz Brandão.</p> <p>Semana 8 - conteúdo: O Arcadismo: (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais. Resenha crítica. Novembro negro.</p> <p>Semana 9 - conteúdo: Avaliação escrita individual.</p> <p>Semana 10 - conteúdo: II Mostra de Arte e Cultura e III Festa Literária do IFF Campus Itaperuna (FLIFF).</p>

	<p>Semana 11 - conteúdo: Leitura e compreensão de textos.</p> <p>Semana 12 - conteúdo: Atividades coletivas.</p> <p>Semana 13 - conteúdo: Discussão do texto da resenha e encerramento do 3º bimestre.</p>
<p>10 de outubro de 2022</p> <p>14 de novembro de 2022</p> <p>21 de novembro de 2022</p> <p>21 de novembro de 2022</p>	<p>Avaliação 3 (A3)</p> <p>Debate avaliativo (1,0): 10/10/22</p> <p>Resenha crítica em dupla (2,0): 14/11/22</p> <p>Prova escrita (5,0): 21/11/22</p> <p>Produção de HQ em dupla (2,0): 21/11/22</p> <p>Ponto extra (1,0): Clube de leitura</p>
<p>4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Semana de Acolhimento; leitura de poemas românticos e atividades.</p> <p>Semana 2 - conteúdo: A poesia romântica: as três gerações da poesia romântica: (des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Leitura orientada de textos românticos e atividades.</p> <p>Semana 4 - conteúdo: A prosa romântica: O romance urbano, o romance indianista, o romance regionalista e a prosa gótica: (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais.</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Apresentação de trabalhos.</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Recuperação Semestral (RS2).</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Verificação suplementar (VS).</p>
<p>13 de fevereiro de 2023</p> <p>06 de março de 2023</p> <p>13 de março de 2023</p>	<p>Avaliação 4 (A4)</p> <p>Atividades individuais (3,0): 13/03/23</p> <p>Estudo dirigido em dupla (3,0): 13/02/23</p> <p>Apresentação de podcast em grupo (4,0): 06/03/22</p> <p>Ponto extra (1,0): Clube de leitura</p>

<p>Início: 13 de março de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>RS2</p> <p>Recuperação Semestral II: 13/03/23</p>
<p>Início: 20 de março de 2023</p> <p>Término: 23 de março de 2023</p>	<p>VS</p> <p>Verificação Suplementar: 20/03/2023</p>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>BOSI, A. História concisa da literatura brasileira. 52.ed. São Paulo: Cultrix, 2017.</p> <p>CAMPOS, M. I. B.; ASSUMPÇÃO, N. Esferas das Linguagens. 1.ed. São Paulo: FTD, 2016.</p> <p>EAGLETON, T. Teoria da Literatura – uma introdução. Porto Alegre: L&PM, 2019.</p> <p>LAJOLO, M. Descobrimo a literatura. São Paulo: Ática, 2003.</p>	<p>AA.VV. Catálogo Escritoras Brasileiras [base de dados online]. Florianópolis: UFSC. Disponível em: . Acesso em: 01/05/2019.</p> <p>AA.VV. As Mensageiras: Primeiras Escritoras do Brasil, 2018, Brasília. Parte da série Histórias não contadas. Brasília: Centro Cultural Câmara dos Deputados, 2018.</p> <p>ANASTÁCIO, Vanda (org.). Escritoras [base de dados online]. Lisboa: FLUL. Disponível em: . Acesso em: 01/05/2019.</p> <p>ABREU, M. Cultura letrada: literatura e cultura. São Paulo: UNESP, 2006.</p> <p>ADORNO, T. W. Notas de Literatura I. Tradução de Jorge de Almeida. São Paulo: Duas Cidades, 2003.</p> <p>AUERBACH, E. Mimesis: a representação da realidade na literatura ocidental. 5. ed. São Paulo: Perspectiva, 2004.</p> <p>BARTHES, R. O prazer do texto. Tradução de J. Guinsburg. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 1987.</p> <p>BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.</p> <p>CALVINO, I. Seis propostas para o próximo milênio. Tradução de Ivo Barroso. São Paulo: Cia. das Letras, 2000.</p> <p>_____. Por que ler os clássicos. Tradução de Nilson Moulin. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.</p> <p>CANDIDO, A. Formação da literatura brasileira – momentos decisivos. 13. ed. São Paulo: Ouro sobre azul, 2012.</p> <p>COUTINHO, A.; COUTINHO, E. F. (Org.). A literatura no Brasil. São Paulo: Global, 1997. 6 v.</p> <p>HOLLANDA, Heloísa Buarque de (org.). Tendências e</p>

	<p>impasses: o feminismo como crítica da cultura. Rio de Janeiro: Rocco, 1994.</p> <p>HUTCHEON, L. Poética do Pós-modernismo – história, teoria e ficção. Tradução de Ricardo Cruz. Rio de Janeiro: Imago, 1991.</p> <p>LAJOLO, M. Literatura: leitores e leitura. São Paulo: Moderna, 2001.</p> <p>PROENÇA FILHO, D. Estilos de época na literatura. São Paulo: Prumo, 2013.</p> <p>SONTAG, S. Contra a interpretação. Tradução de Lya Luft. Porto Alegre: L&PM, 1987.</p> <p>TODOROV, T. Literatura em perigo. Tradução de Caio Meira. Rio de Janeiro: DIFEL, 2009.</p>
--	---

Poliana da Silva Carvalho

Professor

Componente Curricular Literatura I

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna**

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Espanhol I
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Poliana da Silva Carvalho
Matrícula Siape	1058956

2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos em Língua espanhola relevantes para o desenvolvimento da educação linguística do estudante.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Desenvolver competências linguísticas em espanhol como língua estrangeira em gêneros discursivos variados, promovendo o processo de aprendizagem do idioma de forma que se contribua para o desenvolvimento de uma visão mais ampla de mundo, a partir da observação de outras culturas e formas de pensar e interagir.

1.2. Específicos:

- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua espanhola;
- Capacitar o estudante para reconhecer e utilizar a Língua Espanhola como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo;
- Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na / para a comparação e observação das diferenças culturais;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

1. Estratégias de leitura:

- 1.1 Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos;
- 1.2 Reconhecimento do gênero, das funções e do valor comunicativo de um texto;
- 1.3 Vocabulário e expressões usuais pertinentes ao gênero textual em estudo;
- 1.4 Inferência de significado pela análise contextual e formação de palavra;
- 1.5 Reconhecimento de cognatos e falsos cognatos;
- 1.6 Utilização de estratégias de leitura.

2. Estudo gramatical

- 2.1 El artículo definido e indefinido
- 2.2 El género y número de los sustantivos
- 2.3 Las profesiones y los lugares de trabajo
- 2.4 Los meses del año
- 2.5 Los números cardinales y ordinales
- 2.6 Los heterosemánticos

Língua Portuguesa I: linguagens e comunicação / discursos e ideologias / variações “linguísticas” e modalidades comunicacionais.

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada
- Atividades em grupo ou individuais
- Avaliação formativa
- Aulas interativas e/ou expositivas, utilizando-se ou não de livros didáticos, apostilas e/ou multimeios de informação e comunicação e tecnologias digitais;
- Atividades didático-pedagógicas, como debates, seminários, pesquisa orientada, estudo dirigido, exibição de filmes e documentários, exercícios, questionários, testes, leitura e produção de gêneros textuais escritos e orais, leitura e produção de gêneros digitais, apresentações, exposições e mostras artístico-culturais, atividades gamificadas;
- Atividades didático-pedagógicas assíncronas (via Plataforma Moodle e/ou Q-Acadêmico), utilizando-se de carga horária extraclasse, na proposição de tarefas seja na forma on-line (através de videoaulas, podcasts, games, pesquisas digitais, etc.), seja na forma física (através de leitura e/ou produção de gêneros textuais impressos ou orais, tais como artigos científicos, projetos, comunicação oral, etc.);
- Participação e/ou organização de gincanas, mostras, feiras, seminários, visitas técnicas/culturais;

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos em grupo ou dupla, atividades no caderno e folhas e participação por meio da entrega das atividades.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Materiais expositivos (slides, pdf), videoaulas, materiais impressos, apostilas, livros didáticos, projetor multimídia, caixa de som, notebook, quadro, pincel; Celiff, Tecnoteca e Biblioteca.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
-	-	-

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º Bimestre - (26 h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos; 2. Reconhecimento do gênero, das funções e do valor comunicativo de um texto; atividades. 3. Vocabulário e expressões usuais pertinentes ao gênero textual em estudo; atividades. 4. Aspectos culturais de países hispanohablantes; atividade em grupo. 5. El artículo definido e indefinido; atividades. 6. El género y número de los sustantivos; actividades. 7. Las profesiones y los lugares de trabajo; actividades. 8. Los meses del año; actividades.
<p>11 de outubro de 2022</p> <p>01 de novembro de 2022</p> <p>13 de dezembro de 2022</p>	<p>Avaliação 3 (A3)</p> <p>Produção textual (2,0): 11/10/22</p> <p>Feira da Hispanidade - em grupo (4,0): 01/11/22</p> <p>Atividades individuais (4,0): 13/12/22</p>

<p>4.º Bimestre - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>1. Reconhecimento de cognatos e falsos cognatos; atividades.</p> <p>2. Utilização de estratégias de leitura; atividades.</p>
<p>14 de fevereiro de 2023</p> <p>07 de março de 2023</p> <p>14 de março de 2023</p>	<p>Avaliação 2 (A2)</p> <p>Atividades individuais (4,0): 14/03/23</p> <p>Estudo dirigido em dupla (3,0): 14/02/23</p> <p>Apresentação de trabalho em grupo (4,0): 07/03/22</p>
<p>Início: 13 de março de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>RS2</p> <p>Avaliação de recuperação semestral em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.</p>
<p>Início: 20 de março de 2023</p> <p>Término: 23 de março de 2023</p>	<p>VS</p> <p>Avaliação de verificação suplementar em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.</p>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>ALMEIDA, Fabio Sampaio de.; GIORGI, Maria Cristina. Ensino de espanhol em perspectiva enunciativa: gêneros do discurso e tipologias textuais. Intersignos. No prelo.</p> <p>_____; FERREIRA, Charlene Cidrini. Análise do discurso e ensino de E/LE: uma proposta didática. Anais do XIV Congresso Brasileiro de Professores de Espanhol. No prelo.</p> <p>BAKHTIN, Mikhail. Estética da Criação Verbal. 2ª ed. São Paulo: Martins Fontes,</p>	<p>FANJUL, Adrian (org.). Gramática y Práctica de Español para Brasileños. São Paulo: Moderna, 2010.</p> <p>FLAVIAN, Eugenia & FERNÁNDEZ, Gretel Eres. Minidicionário Espanhol/português - Português/espanhol. 19ed. São Paulo: Ática, 2009.</p> <p>KEVORKIAN, Anália et all. Lengua y Literatura 1- Carpeta de Aplicación. Buenos Aires, Puerto de Palos: 2001.</p> <p>SANCHEZ, Karina S. et all. Lengua y prácticas del lenguaje . Buenos Aires, Aique Grupo Editor, 2008.</p> <p>TORREGO, Leonardo Gómez. Gramática Didáctica del</p>

<p>1997.</p> <p>CORACINI, M. J. O jogo discursivo na aula de leitura: língua materna e língua estrangeira. Campinas,SP:Pontes,1995.</p> <p>DAHER, D. C.. Enseñanzas del español y políticas lingüísticas en Brasil. Ensino do espanhol e políticas linguísticas no Brasil. Revista Hispanista, Niterói, n.27, 2006. Disponível em: http://www.hispanista.com.br/revista/artigo216.htm.</p> <p>_____., D.C. A Análise do Discurso e o ensino de Espanhol Língua Estrangeira. In: Estudos Hispânicos. Língua, Literatura, Ensino, Pesquisa FREITAS, L.M.A. ET AL. (Org.) Janeiro: APEERJ.</p> <p>_____.; SANT'ANNA, V. L. A de. Reflexiones acerca de la noción de competencia lectora: aportes enunciativos e interculturales. In: Revista Hispanista. nº 11. Disponível em: DAHER, Maria Del Carmen F. González & SANT'ANNA, Vera Lucia de Albuquerque. Reflexiones acerca de la noción de competencia lectora: aportes enunciativos e interculturales. In: Hispanista, n 11. http://www.hispanista.com.br/revista/artigo95esp.htm</p> <p>MAINGUENEAU, D. Análise de textos da comunicação. São Paulo: Cortez, 2002.</p> <p>MARCUSCHI, L. A. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.</p> <p>MATTE BON, F. Gramática Comunicativa Del Español - Tomo I. Madri: Edelsa, 1998.</p> <p>_____. Gramática Comunicativa Del Español - Tomo II. Madri: Edelsa, 1998.</p>	<p>Español. Madri: SM Editorial, 2007.</p>
---	--

Poliana da Silva Carvalho

Professor

Componente Curricular Espanhol

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna**

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Espanhol
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Poliana da Silva Carvalho
Matrícula Siape	1058956

2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos em Língua espanhola relevantes para o desenvolvimento da educação linguística do estudante.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Desenvolver competências linguísticas em espanhol como língua estrangeira em gêneros discursivos variados, promovendo o processo de aprendizagem do idioma de forma que se contribua para o desenvolvimento de uma visão mais ampla de mundo, a partir da observação de outras culturas e formas de pensar e interagir;

1.2. Específicos:

- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua espanhola;
- Capacitar o estudante para reconhecer e utilizar a Língua Espanhola como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo;
- Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na / para a comparação e observação das diferenças culturais;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

	<p>1. Língua Portuguesa I: linguagens e comunicação / discursos e ideologias / variações “linguísticas” e modalidades comunicacionais</p>
--	---

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo ou individuais
- Pesquisas
- Avaliação formativa
- Aulas interativas e/ou expositivas, utilizando-se ou não de livros didáticos, apostilas e/ou multimeios de informação e comunicação e tecnologias digitais;
- Atividades didático-pedagógicas, como debates, seminários, pesquisa orientada, estudo dirigido, exibição de filmes e documentários, exercícios, questionários, testes, leitura e produção de gêneros textuais escritos e orais, leitura e produção de gêneros digitais, apresentações, exposições e mostras artístico-culturais, atividades gamificadas;
- Atividades didático-pedagógicas assíncronas (via Plataforma Moodle e/ou Q-Acadêmico), utilizando-se de carga horária extraclasse, na proposição de tarefas seja na forma on-line (através de videoaulas, podcasts, games, pesquisas digitais, etc.), seja na forma física (através de leitura e/ou produção de gêneros textuais impressos ou orais, tais como artigos científicos, projetos, comunicação oral, etc.);
- Participação e/ou organização de gincanas, mostras, feiras, seminários, visitas técnicas/culturais.

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos em grupo ou em dupla, atividades no caderno e participação.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Materiais expositivos (slides, pdf), materiais impressos, apostilas, livros didáticos, projetor multimídia, caixa de som, notebook, quadro, pincel; laboratório de administração, tecnoteca, cineteatro e biblioteca

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
3.º BIMESTRE - (26h/a) Início: 26 de setembro de 2022 Término: 22 de dezembro de 2022	Semana 1 - conteúdo: Semana 2 - conteúdo: Semana 3 - conteúdo: Semana 4 - conteúdo: Semana 5 - conteúdo: Semana 6 - conteúdo: Semana 7 - conteúdo:

	<p>Semana 8 - conteúdo:</p> <p>Semana 9 - conteúdo:</p> <p>Semana 10 - conteúdo:</p> <p>Semana 11 - conteúdo:</p> <p>Semana 12 - conteúdo:</p> <p>Semana 13 - conteúdo:</p>
datas	Avaliação 1 (A1)
<p>4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - conteúdo:</p> <p>Semana 2 - conteúdo:</p> <p>Semana 3 - conteúdo:</p> <p>Semana 4 - conteúdo:</p> <p>Semana 5 - conteúdo:</p> <p>Semana 6 - conteúdo:</p> <p>Semana 7 - conteúdo:</p>
datas	Avaliação 2 (A2)
<p>Início: 13 de março de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	RS2
<p>Início: 20 de março de 2023</p> <p>Término: 23 de março de 2023</p>	VS

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica

ALMEIDA, Fabio Sampaio de.; GIORGI, Maria Cristina. **Ensino de espanhol em perspectiva enunciativa: gêneros do discurso e tipologias textuais**. Intersignos. No prelo.

_____; FERREIRA, Charlene Cidrini. **Análise do discurso e ensino de E/LE: uma proposta didática**. Anais do XIV Congresso Brasileiro de Professores de Espanhol. No prelo.

BAKHTIN, Mikhail. **Estética da Criação Verbal**. 2ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

CORACINI, M. J. **O jogo discursivo na aula de leitura: língua materna e língua estrangeira**. Campinas,SP:Pontes,1995.

DAHER, D. C.. **Enseñanzas del español y políticas lingüísticas en Brasil**. Ensino do espanhol e políticas linguísticas no Brasil. Revista Hispanista, Niterói, n.27, 2006. Disponível em: <http://www.hispanista.com.br/revista/artigo216.htm>.

_____, D.C. **A Análise do Discurso e o ensino de Espanhol Língua Estrangeira**. In: Estudos Hispânicos. Língua, Literatura, Ensino, Pesquisa FREITAS, L.M.A. ET AL. (Org.) Janeiro: APEERJ.

_____; SANT'ANNA, V. L. A de. Reflexiones acerca de la noción de competencia lectora: aportes enunciativos e interculturales. In: **Revista Hispanista**. nº 11. Disponível em: DAHER, Maria Del Carmen F. González & SANT'ANNA, Vera Lucia de Albuquerque. Reflexiones acerca de la noción de competencia lectora: aportes enunciativos e interculturales. In: Hispanista, n 11. <http://www.hispanista.com.br/revista/artigo95esp.htm>.

9.2) Bibliografia complementar

FANJUL, Adrian (org.). **Gramática y Práctica de Español para Brasileños**. São Paulo: Moderna, 2010.

FLAVIAN, Eugenia & FERNÁNDEZ, Gretel Eres. **Minidicionário Espanhol/português - Português/espanhol**. 19ed. São Paulo: Ática, 2009.

KEVORKIAN, Anália et all. **Lengua y Literatura 1-Carpeta de Aplicación**. Buenos Aires, Puerto de Palos: 2001.

SANCHEZ, Karina S. et all. **Lengua y prácticas del lenguaje**. Buenos Aires, Aique Grupo Editor, 2008.

TORREGO, Leonardo Gómez. **Gramática Didáctica del Español**. Madri: SM Editorial, 2007.

MAINGUENEAU, D. **Análise de textos da comunicação**. São Paulo: Cortez, 2002.

MARCUSCHI, L. A. **Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão**. São Paulo: Parábola, 2008.

MATTE BON, F. **Gramática Comunicativa Del Español - Tomo I**. Madri: Edelsa, 1998.

_____. **Gramática Comunicativa Del Español - Tomo II**. Madri: Edelsa, 1998.

Poliana da Silva Carvalho

Professor

Componente Curricular Espanhol

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Educação Física I
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Cláudia Aleixo Alves
Matrícula Siape	1027905

2) EMENTA

Jogos digitais (eletrônicos). Esporte Coletivo (fundamentos, aspectos táticos e regras). Atividades Aquáticas. Esportes de Marca (iniciação). Noções básicas de primeiros socorros: Avaliação, procedimentos e intervenção. Obesidade e suas implicações para a saúde (cálculo do IMC). Nutrição: Pirâmide alimentar. Bullying na adolescência e a utilização do Fair play no esporte e na vida. Noções básicas de respostas fisiológicas do corpo quando submetido ao exercício físico. Relação entre os padrões de beleza e as mídias de massa e os transtornos alimentares (anorexia, bulimia, vigorexia).

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Possibilitar aos estudantes explorar o movimento e a gestualidade de diferentes práticas corporais dos mais variados grupos culturais e analisar os discursos e os valores associados a elas, bem como, os processos de negociação de sentidos que estão em jogo na sua apreciação e produção. Conhecer e problematizar o corpo tendo em vista a busca da qualidade de vida mediante uma compreensão crítica da relação saúde e atividade física, integrando tais conhecimentos com os específicos do curso técnico em Eletrotécnica.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3º BIMESTRE</p> <p>1. Atividades Aquáticas</p> <p>1.2 Polo aquático</p> <p>1.3 Biribol</p> <p>1.2 Natação (Introdução)</p> <p>1.2.1 Normas de segurança na piscina e importância de saber nadar</p> <p>1.2.2 Ausência de piscinas públicas no Brasil e baixo número de atletas negros na natação</p> <p>1.2.3 Deslocamento na água</p> <p>1.2.4 Apresentação geral dos 4 nados (ênfase no nado crawl)</p> <p>1.2.5 Pernada do nado Crawl</p> <p>1.2.6 Braçada do nado Crawl</p> <p>1.2.7 Respiração</p>	<p>II Mostra de arte e cultura (Área de de linguagens)</p>

1.2.8 Coordenação do nado

1.2.9 Saída

4º BIMESTRE

1. Esportes de marca

1.1 Corrida (de velocidade/ revezamento)

1.2 Arremessos e lançamentos

1.3 Saltos (em distância , triplo e em altura)

2. Noções básicas de respostas fisiológicas do corpo quando submetido ao exercício físico.

2.1 Frequência cardíaca

2.2 Sudorese

2.3 Cãibra

3 Obesidade e suas implicações para a saúde

3.1 O que é obesidade

3.2 Causas e consequências para a saúde

3.3 Cálculo do IMC

4 Nutrição e atividade física

4.1 Pirâmide alimentar

4.2 Fontes energéticas aplicada ao exercício físico

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva dialogada**
- **Aulas práticas**
- **Atividades em grupo ou individuais**
- **Pesquisas**
- **Avaliação formativa**

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Serão utilizados materiais esportivos diversos como bola, rede, cones, coletes, cordas entre outros. Os espaços de realização das aulas compreendem a piscina, a quadra, as salas de aula, a tecnoteca, o campo de futebol e o micródromo.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º BIMESTRE - (26h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Polo aquático</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Biribol</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Normas de segurança na piscina e importância de saber nadar</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Jogo de Polo contra outras turmas</p>

	<p>Semana 5 - conteúdo: Ausência de piscinas públicas no Brasil e baixo número de atletas negros na natação</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Deslocamento na água</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Apresentação geral dos 4 nados (ênfase no nado crawl)</p> <p>Semana 8 - conteúdo: Pernada do nado Crawl</p> <p>Semana 9 - conteúdo: Braçada do nado Crawl</p> <p>Semana 10 - conteúdo: Respiração</p> <p>Semana 11 - conteúdo:Coordenação do nado e saída</p> <p>Semana 12 - conteúdo: Avaliação prática (nado crawl)</p> <p>Semana 13 - conteúdo: Avaliação Prática (nado crawl)</p>
<p style="text-align: center;">datas</p> <p style="text-align: center;">Durante todo o bimestre</p> <p style="text-align: center;">Período entre 12/12 a 21/12</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 1 (A1)</p> <p>Participação nas aulas (7,0)</p> <p>Prova prática de demonstração do nado crawl a partir da evolução individual do aluno e análise por pares (3,0)</p>
<p style="text-align: center;">4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p style="text-align: center;">Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p style="text-align: center;">Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Corrida (de velocidade/ revezamento)/ Confecção de material para a prática de atletismo</p> <p>Semana 2 - conteúdo:Corrida (de velocidade/ revezamento)/ Confecção de material para a prática de atletismo</p> <p>Semana 3- Arremessos e lançamentos</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Arremessos e lançamentos/ Noções básicas de respostas fisiológicas do corpo quando submetido ao exercício físico.</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Saltos (distância, triplo, altura)./ Obesidade e suas implicações para a saúde</p> <p>Semana 6 - conteúdo:Semana 6 - conteúdo:Saltos (distância, triplo, altura)/ Nutrição e atividade física.</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Data final de entrega de trabalho (avaliação)</p>

datas	Avaliação 2 (A2)
Durante todo o bimestre Período entre 6/3 a 15/3	Participação nas aulas (7,0) Produção de charge sobre os temas saúde, obesidade e alimentação (3,0)
Início: 13 de março de 2023 Término: 17 de março de 2023	RS2 Questionário abordando tema do 3º e 4º bimestre (10,0)
Início: 20 de março de 2023 Término: 23 de março de 2023	VS Produção textual sobre um dos temas abordados no semestre (10,0)

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Fundamental e Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.</p> <p>BRACHT, Valter. A Educação Física escolar no Brasil: o que ela vem sendo e o que pode ser (elementos de uma teoria pedagógica para a Educação Física). Ijuí: Unijuí, 2019.</p> <p>COLETIVO de AUTORES. Metodologia do Ensino de Educação Física. São Paulo: Cortez, 1992.</p> <p>KUNZ, Elenor. Transformação didático-pedagógica do esporte. 8. ed. Ijuí: Editora Unijuí, 2014.</p> <p>VAGO, T. M. Educação Física na</p>	<p>COHEN, M.; ABDALA, R.J. Lesões no esporte: diagnóstico, prevenção e tratamento. Rio de Janeiro: Revinter, 2003.</p> <p>DARIDO, S.C. Educação Física na escola: questões e reflexões. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.</p> <p>KUNZ, Elenor. Transformação didático-pedagógica do esporte. 8. ed. Ijuí: Editora Unijuí, 2014.</p> <p>MARCELLINO, N. C. Estudos do lazer: uma introdução. Campinas: Autores Associados, 1996.</p> <p>MORISSO, Maríndia Mattos; VARGAS, Tairone Girardon; MALLMANN, Elena Maria. A Integração das Tecnologias Educacionais Nas Aulas de Educação Física do Ensino Médio de Uma Escola Pública: Resultados de Uma Pesquisa-Ação. RENOTE-Revista Novas Tecnologias na Educação, v. 15, n. 2, p. 1-10, 2017.</p> <p>POIT, D. Rodrigues. Organização de Eventos</p>

Escola: para enriquecer a experiência da infância e da juventude. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2012.

Esportivos. 2ª Edição, Londrina: Midiograf, 2000. RIZZO, Deyvid Tenner de Souza et al. Educação Física Escolar e Esporte: significações de alunos e atletas. Pensar a Prática, v. 19, n. 2, 2016.

RUFINO, L. G.; DARIDO, S. C. Possíveis diálogos entre Educação Física Escolar e o conteúdo das lutas na perspectiva da cultura corporal. Conexões, Campinas, v. 11, n. 1, p. 145-70, 2013.

SILVA, Marlon André; SILVA, Lizandra Oliveira; MOLINA NETO, Vicente. Possibilidades da educação física no ensino médio técnico. Movimento, v. 22, n. 1, p. 325-336, 2016.

Cláudia Aleixo Alves

Elias Freire de Azeredo

Professor

Coordenador

Componente Curricular Educação Física I

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna**

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Matemática I
Abreviatura	-
Carga horária total	200h
Carga horária/Aula Semanal	6h/a
Professor	Tacila Gomes Tebaldi Rezende
Matrícula Siape	2163208

2) EMENTA

Conjuntos; Conjuntos Numéricos; Relações e Funções; Proporcionalidade; Tópicos de Geometria Plana I; Trigonometria no Triângulo; Função Polinomial do 1º Grau; Função Polinomial do 2º Grau; Função Exponencial; Função Logarítmica; Elementos de Matemática Financeira; Elementos de Estatística; Ciclo Trigonométrico; Números Complexos.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

- Interpretar criticamente situações econômicas, sociais e fatos relativos às Ciências da Natureza que envolvam a variação de grandezas, pela análise dos gráficos das funções representadas e das taxas de variação, com ou sem apoio de tecnologias digitais.
- Analisar tabelas, gráficos e amostras de pesquisas estatísticas apresentadas em relatórios divulgados por diferentes meios de comunicação, identificando, quando for o caso, inadequações que possam induzir a erros de interpretação, como escalas e amostras não apropriadas.
- Interpretar e compreender textos científicos ou divulgados pelas mídias, que empregam unidades de medida de diferentes grandezas e as conversões possíveis entre elas, adotadas ou não pelo Sistema Internacional (SI), como as de armazenamento e velocidade de transferência de dados, ligadas aos avanços tecnológicos.
- Interpretar taxas e índices de natureza socioeconômica (índice de desenvolvimento humano, taxas de inflação, entre outros), investigando os processos de cálculo desses números, para analisar criticamente a realidade e produzir argumentos.
- Utilizar noções de transformações isométricas (translação, reflexão, rotação e composições destas) e transformações homotéticas para construir figuras e analisar elementos da natureza e diferentes produções humanas (fractais, construções civis, obras de arte, entre outras).
- Planejar e executar pesquisa amostral sobre questões relevantes, usando dados coletados diretamente ou em diferentes fontes, e comunicar os resultados por meio de relatório contendo gráficos e interpretação das medidas de tendência central e das medidas de dispersão (amplitude e desvio padrão), utilizando ou não recursos tecnológicos.
- Aplicar conceitos matemáticos no planejamento, na execução e na análise de ações envolvendo a utilização de aplicativos e a criação de planilhas (para o controle de orçamento familiar, simuladores de cálculos de juros simples e compostos, entre outros), para tomar decisões.
- Construir modelos empregando as funções polinomiais de 1º ou 2º grau, para resolver problemas em contextos diversos, com ou sem apoio de tecnologias digitais.
- Interpretar e comparar situações que envolvam juros simples com as que envolvem juros compostos, por meio de representações gráficas ou análise de planilhas, destacando o crescimento linear ou exponencial de cada caso.
- Resolver e elaborar problemas com funções exponenciais nos quais seja necessário compreender e interpretar a variação das grandezas envolvidas, em contextos como o da Matemática Financeira, entre outros.
- Resolver e elaborar problemas com funções logarítmicas nos quais seja necessário compreender e interpretar a variação das grandezas envolvidas, em contextos como os de abalos sísmicos, pH, radioatividade, Matemática Financeira, entre outros.
- Utilizar, quando necessário, a notação científica para expressar uma medida, compreendendo as noções de algarismos significativos e algarismos duvidosos, e reconhecendo que toda medida é inevitavelmente acompanhada de erro.
- Resolver e elaborar problemas que envolvem grandezas determinadas pela razão ou pelo produto de outras (velocidade, densidade demográfica, energia elétrica etc.).

- Investigar e registrar, por meio de um fluxograma, quando possível, um algoritmo que resolve um problema.
- Resolver e elaborar problemas, em diferentes contextos, que envolvem cálculo e interpretação das medidas de tendência central (média, moda, mediana) e das medidas de dispersão (amplitude, variância e desvio padrão).
- Converter representações algébricas de funções polinomiais de 1º grau em representações geométricas no plano cartesiano, distinguindo os casos nos quais o comportamento é proporcional, recorrendo ou não a softwares ou aplicativos de álgebra e geometria dinâmica.
- Converter representações algébricas de funções polinomiais de 2º grau em representações geométricas no plano cartesiano, distinguindo os casos nos quais uma variável for diretamente proporcional ao quadrado da outra, recorrendo ou não a softwares ou aplicativos de álgebra e geometria dinâmica, entre outros materiais.
- Analisar e estabelecer relações, com ou sem apoio de tecnologias digitais, entre as representações de funções exponencial e logarítmica expressas em tabelas e em plano cartesiano, para identificar as características fundamentais (domínio, imagem, crescimento) de cada função.
- Analisar funções definidas por uma ou mais sentenças (tabela do Imposto de Renda, contas de luz, água, gás etc.), em suas representações algébrica e gráfica, identificando domínios de validade, imagem, crescimento e decréscimo, e convertendo essas representações de uma para outra, com ou sem apoio de tecnologias digitais.
- Utilizar conceitos iniciais de uma linguagem de programação na implementação de algoritmos escritos em linguagem corrente e/ou matemática.
- Construir e interpretar tabelas e gráficos de frequências com base em dados obtidos em pesquisas por amostras estatísticas, incluindo ou não o uso de softwares que interrelacionem estatística, geometria e álgebra.
- Interpretar e comparar conjuntos de dados estatísticos por meio de diferentes diagramas e gráficos (histograma, de caixa (box-plot), de ramos e folhas, entre outros), reconhecendo os mais eficientes para sua análise.
- Investigar relações entre números expressos em tabelas para representá-los no plano cartesiano, identificando padrões e criando conjecturas para generalizar e expressar algebricamente essa generalização, reconhecendo quando essa representação é de função polinomial de 1º grau.
- Investigar relações entre números expressos em tabelas para representá-los no plano cartesiano, identificando padrões e criando conjecturas para generalizar e expressar algebricamente essa generalização, reconhecendo quando essa representação é de função polinomial de 2º grau do tipo $y = ax^2$.
- Investigar pontos de máximo ou de mínimo de funções quadráticas em contextos envolvendo superfícies, Matemática Financeira ou Cinemática, entre outros, com apoio de tecnologias digitais.
- Resolver problemas sobre ladrilhamento do plano, com ou sem apoio de aplicativos de geometria dinâmica, para conjecturar a respeito dos tipos ou composição de polígonos que podem ser utilizados em ladrilhamento, generalizando padrões observados.
- Investigar a deformação de ângulos e áreas provocada pelas diferentes projeções usadas em cartografia (como a cilíndrica e a cônica), com ou sem suporte de tecnologia digital. • Investigar conjuntos de dados relativos ao comportamento de duas variáveis numéricas, usando ou não tecnologias da informação, e, quando apropriado, levar em conta a variação e utilizar uma reta para descrever a relação observada

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p data-bbox="301 533 448 562">3º Bimestre</p> <p data-bbox="253 595 679 624">1. Função Polinomial do 1º grau</p> <p data-bbox="301 658 855 687">1.1. Conceito. Função Afim. Raiz da função.</p> <p data-bbox="301 721 860 750">1.2. Coeficiente Angular e Coeficiente linear</p> <p data-bbox="301 784 588 813">1.3. Gráfico da função.</p> <p data-bbox="301 846 695 875">1.4. Estudo do sinal da função.</p> <p data-bbox="253 909 679 938">2. Função Polinomial do 2º grau</p> <p data-bbox="301 972 863 1032">2.1. Conceito. Raízes da função. Concavidade.</p> <p data-bbox="301 1066 660 1095">2.2 Problemas de aplicação.</p> <p data-bbox="301 1128 448 1158">2.3. Vértice.</p> <p data-bbox="301 1191 456 1220">2.4. Gráfico.</p> <p data-bbox="301 1254 748 1283">2.5. Problemas de máximo/mínimo.</p> <p data-bbox="253 1317 560 1346">3. Função exponencial</p> <p data-bbox="301 1379 477 1408">3.1. Conceito.</p> <p data-bbox="301 1442 456 1471">3.2. Gráfico.</p> <p data-bbox="301 1505 668 1534">3.3. Problemas de aplicação.</p> <p data-bbox="301 1568 668 1597">3.4. Equações exponenciais.</p> <p data-bbox="301 1630 668 1659">3.5. Problemas de meia-vida.</p> <p data-bbox="359 1749 509 1778">4º Bimestre</p> <p data-bbox="253 1812 564 1841">4. Função Logarítmica.</p> <p data-bbox="301 1874 863 1935">4.1. Conceito de logaritmo. Condição de existência.</p> <p data-bbox="301 1968 628 1998">4.2. Cálculo do logaritmo.</p>	

<p>4.3. Propriedades de logaritmo.</p> <p>4.4. Equações logarítmicas.</p> <p>4.5. Gráficos e problemas.</p> <p>5. Números complexos</p> <p>5.1. Forma algébrica: Operações.</p> <p>5.2. Módulo.</p> <p>5.3. Argumento.</p> <p>5.4. Forma trigonométrica ou polar.</p>	
---	--

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante a realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, visto no caderno das atividades realizadas.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Prova individual (6,0), Atividade em grupo (3,0), visto no caderno (1,0)

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Livro didático, apostilas adaptadas, quadro branco, listas de exercícios, notebook, Datashow.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º BIMESTRE - (26h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Função do primeiro grau. Conceito. Função afim. Coeficiente angular e coeficiente linear. Problemas.</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Gráficos e problemas envolvendo análise de gráfico.</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Revisão, aprofundamento. Atividade avaliativa em grupo.</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Função do segundo grau: A fórmula de Bhaskara. Raízes.</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Função do segundo grau: Vértice. Problemas de máximo e mínimo.</p>

	<p>Semana 6 - conteúdo: Gráfico da função do segundo grau.</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Problemas envolvendo gráficos e estudo do sinal.</p> <p>Semana 8 - conteúdo: Inequações: Inequação-produto, inequação-quociente.</p> <p>Semana 9 - conteúdo: Revisão. Atividades de fixação.</p> <p>Semana 10 - conteúdo: Potenciação: Propriedades.</p> <p>Semana 11 - conteúdo: A função exponencial: Gráfico.</p> <p>Semana 12 - conteúdo:Problemas. Revisão.</p> <p>Semana 13 - conteúdo:. Prova bimestral.</p>
<p>datas</p> <p>19/12/2022</p>	<p>Avaliação 1 (A1)</p> <p>Prova bimestral individual (valor: 6,0)</p>
<p>4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Logaritmo: Conceito. Condição de existência.</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Logaritmo: Propriedades</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Equações logarítmicas. Atividade avaliativa em grupo.</p> <p>Semana 4 - conteúdo:Números complexos: Forma algébrica: Operações. Módulo e argumento.</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Números complexos: Forma polar.</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Revisão. Prova bimestral</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Recuperação semestral</p>
<p>datas</p> <p>08/03/2022</p>	<p>Avaliação 2 (A2)</p> <p>Prova bimestral individual (valor: 6,0)</p>
<p>Início: 13 de março de 2023</p>	<p>RS2 (Data da prova: 15/03)</p>

Término: 17 de março de 2023	
Início: 20 de março de 2023 Término: 23 de março de 2023	VS (Data da prova: 22/03)

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>DANTE, Luiz Roberto. Matemática: contexto e aplicações. volume único: ensino médio. 3. ed. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>GIOVANNI, José Ruy; BONJORNO, José Roberto. Matemática: uma nova abordagem: vol. 1: versão trigonometria. São Paulo: Ed. FTD, 2000.</p> <p>IEZZI, Gelson; DOLCE, Osvaldo; DEGENSZAJN, David; PÉRIGO, Roberto; ALMEIDA, Nilze de. Matemática: ciência e aplicações: vol.2. São Paulo: Saraiva, 2016.</p> <p>MELLO, J. L. P. Matemática construção e significado. São Paulo: Moderna, 2005. Volume Único.</p> <p>PAIVA, M. Matemática. Volume Único. São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>PAIVA, Manoel. Matemática Paiva: vol.2. São Paulo: Moderna, 2015.</p>	<p>DOLCE, Osvaldo; POMPEO, José Nicolau. Fundamentos de matemática elementar, 9: geometria plana. 9. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>IEZZI, Gelson; MURAKAMI, Carlos. Fundamentos de matemática elementar, 1: conjuntos, funções. 9. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>IEZZI, Gelson. Fundamentos de matemática elementar, 3: trigonometria. 9. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>IEZZI, Gelson; DOLCE, Osvaldo; MURAKAMI, Carlos. Fundamentos de matemática elementar, 2: logaritmos. 10. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>IEZZI, Gelson; HAZZAN, Samuel; DEGENSZAJN, David Mauro. Fundamentos de matemática elementar, 11: matemática comercial, matemática financeira, estatística descritiva. 2. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>IEZZI, Gelson; HAZZAN, Samuel. Fundamentos de matemática elementar, 4: sequências, matrizes, determinantes, sistemas. 8. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p>

Tacila Gomes Tebaldi Rezende
Professor
Componente Curricular Matemática I

Elias Freire de Azeredo
Coordenador
Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Biologia I
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Wellington Rodrigues de Matos
Matrícula Siape	3305626

2) EMENTA

Princípios e conceitos de Ecologia. Características gerais dos seres vivos; Detalhamento da composição química e do tipo de célula e funcionamento celular; Princípios de perpetuação das espécies e transmissão de caracteres aos descendentes.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Analisar de forma crítica e sistemática os diversos elementos do campo biológico, dentro de uma perspectiva da contextualização e da realidade.

1.2. Específicos:

- Conhecer e reconhecer os principais princípios e conceitos de Ecologia;
- Reconhecer os seres vivos como formados por diversos componentes bioquímicos, designando uma identidade específica;
- Identificar a realidade microscópica existente e a partir desse conhecimento incorporar o pensamento científico fundamentado no funcionamento celular;
- Compreender as relações intercelulares, tendo como base as estruturas celulares e seus compartimentos;
- Conhecer os diferentes tipos das células e tecidos dos grupos de seres vivos;
- Identificar os processos de perpetuação dos seres vivos;

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3) A Célula:</p> <p>3.1) Revisão de conteúdos: Composição química das células; Introdução ao estudo das células – estruturas celulares e suas funções; Membrana plasmática e transportes;</p> <p>3.2) Ciclo celular:</p> <p>3.2.1) Definição e etapas</p> <p>3.2.2) Interfase - Características das células em interfase; Principais eventos e fases (G1, S e G2);</p> <p>3.2.3) Divisão celular – Tipos (mitose e meiose); Importância biológica;</p> <p>3.3.4) Mitose - Características das fases;</p> <p>3.3.5) Meiose - Características das fases;</p> <p>3.3.6) A meiose e a formação de gametas</p>	<p>1. Química</p> <p>1.1. componentes químicos celulares: água, sais minerais e compostos orgânicos.</p> <p>2. Educação Física</p> <p>2.1. processos metabólicos para a obtenção de energia (metabolismo energético);</p> <p>2.2. as propriedades e funções da água e a importância da constante hidratação.</p> <p>3. Geografia</p> <p>3.1. eras geológicas; Bioma, ecossistema, domínios naturais e morfoclimáticos.</p> <p>3.2. Os desequilíbrios ambientais atmosféricos. Mudanças climáticas.</p>

<p>4) Reprodução e Hereditariedade:</p> <p>4.1) Tipos de reprodução - Assexuada e Sexuada;</p> <p>4.2) Características, vantagens e desvantagens da da Reprodução Assexuada;</p> <p>4.3) Características, vantagens e desvantagens da da Reprodução Sexuada;</p> <p>4.4) Desenvolvimento Embrionário dos animais e formação dos tecidos.</p> <p>4.5) Princípios da Básicos de Genética. - Princípios da hereditariedade: Conceitos básicos sobre Genética, Leis de Mendel; Análise de Heredogramas e Probabilidades.</p>	<p>Matemática I - Operações básicas; Porcentagem; Regra de 3 simples.</p>
--	--

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Os conteúdos da disciplina serão abordados de forma teórica, com aulas expositivas dialogadas, com apresentação de slides e registros / explicações mais aprofundadas em quadro branco. Os slides serão disponibilizados em grupo, previamente construído para disciplina. Serão disponibilizados, previamente, textos e questionários, sobre os assuntos abordados, em sala específica da disciplina, criada na Plataforma Moodle - EaD IF.
- Em cada bimestre serão realizadas, pelo menos, duas atividades avaliativas para compor a nota bimestral dos alunos. Além da pontuação (somatório dos questionários disponibilizados na Plataforma Moodle - EaD IF, que poderão ser feitos de acordo com a opção do aluno - individual ou em grupo, com ou sem consulta) será realizado uma avaliação individual, presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional, no valor máximo de 60% do total de 10,0 pontos do bimestre.
- As avaliações realizadas nos questionários da Plataforma Moodle - EaD IF ficarão disponíveis no decorrer do bimestre e a avaliação presencial, de cada bimestre, será realizada na penúltima ou na última semana do bimestre.
- As atividades serão avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).
- Os alunos que obtiverem média semestral (média aritmética entre as notas do 1º bimestre e do 2º bimestre) inferior a 6,0 pontos têm direito a uma avaliação de recuperação de notas chamada RS 1, que será realizada de forma presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional, abrangendo todos os conteúdos estudados ao longo do semestre e no valor de 10,0 pontos. A média semestral do aluno será substituída pela nota na RS 1 apenas no caso em que isso seja favorável ao aluno. Caso não seja favorável, fica mantida a média semestral anterior à realização da RS 1.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Para a realização das aulas expositivas, serão utilizados notebook, projetor multimídia, quadro branco, caneta pincel para quadro branco.

Será construída sala na Plataforma Moodle EaD - IFF na qual os alunos serão registrados para a visualização de textos e vídeo-aulas sugeridas e para a confecção dos questionários avaliativos.

Para a realização das avaliações presenciais, serão utilizadas folhas de papel A4 para imprimir os textos das questões que os alunos responderão. E os alunos vão usar canetas esferográficas de tinta preta ou azul para responder à avaliação.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
3.º BIMESTRE - (26h/a) Início: 26 de setembro de 2022 Término: 22 de dezembro de 2022	<ul style="list-style-type: none">● 3.1 - Revisão dos conceitos básicos sobre Citologia abordados no 2º bimestre; Atividade docente: aulas expositivas dialogadas;● 3.2 - Conteúdo - A Células - Ciclo celular: interfase, mitose e meiose; Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.
13 de dezembro de 2022	Avaliação 3 (A3) Serão realizadas, pelo menos, duas atividades avaliativas para compor a nota bimestral dos alunos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Uma avaliação individual , presencial e com ou sem consulta, no formato de prova tradicional, no valor máximo de 60% do total de 10,0 pontos do bimestre; • Uma avaliação coletiva no valor 40% do total do bimestre.
<p>4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 4.1 - Conteúdo - Reprodução : tipos, vantagens e desvantagens de cada tipo, formação de gametas; Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF. • 4.2 - Conteúdo - Desenvolvimento Embrionário dos animais e formação dos tecidos. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF • 4.3 - Conteúdo - Princípios básicos sobre hereditariedade: Conceitos básicos sobre Genética, Leis de Mendel; Análise de Heredogramas e Probabilidades. 9ª semana - Prova bimestral 10ª semana - RS 2
07 de março de 2023	Avaliação 2 (A2)
<p>Início: 13 de março de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>RS2</p> <p>Avaliação de recuperação semestral em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.</p>
<p>Início: 20 de março de 2023</p> <p>Término: 23 de março de 2023</p>	<p>VS</p> <p>Avaliação de verificação suplementar em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.</p>

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>- AMABIS, J.M., MARTHO, G.R. <i>Biologia</i>. São Paulo: Moderna, 2009. São Paulo.</p> <p>- LINHARES, Sérgio de Vasconcellos; GEWANDSZNAJDER, Fernando. <i>Biologia: volume único</i>. Ilustração de Cláudio Kazuo.[et al.] Chiyo. São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>- LOPES, S. <i>Biologia</i>. São Paulo: Saraiva, 2009. Volume Único.</p> <p>- LOPES, S.; ROSSO, S. <i>Biologia</i>. São Paulo: Saraiva, 2009. Volume Único.</p>	<p>- AMABIS, J.M., MARTHO, G.R. <i>Biologia</i>. Volume 1. Editora Moderna. São Paulo.</p> <p>- AMABIS, J.M., MARTHO, G.R. <i>Biologia</i>. Volume 2. Editora Moderna. São Paulo.</p> <p>- AMABIS, J.M., MARTHO, G.R. <i>Biologia</i>. Volume 3. Editora Moderna. São Paulo.</p> <p>- FAVARETTO, J.A., MERCADANTE, C. <i>Biologia</i>. Volume Único. Editora Moderna. São Paulo.</p> <p>- MARANDINO, Martha; SELLES, Sandra Escovedo; FERREIRA, Marcia Serra. <i>Ensino de Biologia: histórias e práticas em diferentes espaços educativos</i>. São Paulo: Cortez, 2009.</p> <p>- SILVA JÚNIOR, C., SASSON, S. <i>Biologia</i>. Volume 1. Editora Saraiva. São Paulo.</p> <p>- SILVA JÚNIOR, C., SASSON, S. <i>Biologia</i>. Volume 2. Editora Saraiva. São Paulo.</p> <p>- SILVA JÚNIOR, C., SASSON, S. <i>Biologia</i>. Volume 3. Editora Saraiva. São Paulo.</p> <p>- ODUM, E. P.; BARRETT, G. W. <i>Fundamentos de ecologia</i>. São Paulo, 2007.</p>

Wellington Rodrigues de Matos

Professor

Componente Curricular Biologia I

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Química I
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Sérgio Luís Vieira do Carmo
Matrícula Siape	2164161

2) EMENTA

Química Geral e Química Orgânica: Propriedades e transformações da matéria, modelos atômicos, tabela periódica, equações e reações químicas, compostos inorgânicos, compostos orgânicos, reações de oxi-redução.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- . Compreender e utilizar os conceitos químicos.
- Compreender os conceitos de matéria e energia;
- Descrever transformações químicas em linguagem discursiva e simbólica;
- Conhecer os modelos atômicos e suas transições;
- Compreender a tabela periódica e suas tendências;
- Descrever reações químicas;
- Conceituar as classes inorgânicas;
- Conceituar as classes orgânicas

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<ul style="list-style-type: none">- Funções Orgânicas.- Teoria ácido e base de Arrhenius: dissociação, ionização e grau de ionização, classificação e nomenclatura de ácidos e bases, indicadores ácido-base e noções sobre escala de pH- Sais: reação de neutralização total e conceito de sal.- Óxidos: conceito, nomenclatura e classificação.- Tipos de reações- Balanceamento de reações usando o método de tentativas.- Massa atômica e massa molar.- Mol- Cálculo estequiométrico, geral e de rendimento.	

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula síncrona expositiva dialogada
- Estudo dirigido com aula assíncrona
- Atividades em grupo ou individuais
- Avaliação formativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez). Serão aplicadas duas avaliações no valor de 03 pontos cada, um questionário avaliativo na plataforma Moodle no valor de 3 pontos e um ponto para atividades participativas totalizando 10 pontos no total.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Quadro, pincel e datashow

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Funções Orgânicas Oxigenadas e nitrogenadas:</p> <p>Aldeído, cetona, éter, éster, álcool, ácido carboxílico, amina e amida.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Funções Inorgânicas: <p style="text-align: center;">óxidos, ácidos, bases (hidróxidos) e sais</p>
16 de dezembro de 2022	Avaliação 3 (A3)
<p style="text-align: center;">4.º Bimestre - (20 h/a)</p> <p style="text-align: center;">Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p style="text-align: center;">Término: 17 de março de 2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo estequiométrico • rendimento • pureza.
10 de março de 2023	Avaliação 4 (A4)
<p style="text-align: center;">Início: 13 de março de 2023</p> <p style="text-align: center;">Término: 17 de março de 2023</p>	RS2
<p style="text-align: center;">Início: 20 de março de 2023</p> <p style="text-align: center;">Término: 23 de março de 2023</p>	VS

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>- CANTO, E.L., PERUZZO, F.M. Química na abordagem do cotidiano. São Paulo, Moderna, 2010. V. 1, 3. - REIS, M. Química, Meio Ambiente, Cidadania e Tecnologia. São Paulo: FTD, 2010. V. 1. - LISBOA, J.C.F. Química: Ser protagonista. São Paulo: SM, 2010. V. 1</p>	<p>BROWN, T.E., LEMAY, E.B, BURSTEN, C.M., Química – A Ciência Central. São Paulo: Pearson Education, 2012. - FELTRE, R., Fundamentos da Química. Vol. Único, São Paulo: Moderna, 2009</p>

Professor

Componente Curricular Química I

Coordenador

**Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao
Ensino Médio**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Geografia I
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Alberto Henrique Lisboa da Silva
Matrícula Siape	1034626

2) EMENTA

Introdução à Geografia; A Cartografia como instrumento para a ciência geográfica; Estrutura geológica da terra: deriva continental e tectônica de placas; Ciclo das rochas; Processo de intemperismo e formação dos solos; Estrutura e formas de relevo; Hidrografia e a dinâmica das águas; A dinâmica da atmosfera: dinâmica climática mundial e Tipos de climas; Os desequilíbrios ambientais atmosféricos; Biomas mundiais e brasileiros; Formações vegetais: exploração e impactos ambientais; Sustentabilidade socioambiental; Desastres socioambientais. A Geografia da energia: Fontes de energia; Energia e a questão socioambiental.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Compreender os principais conceitos geográficos como instrumentos de análise da realidade e colocar como centralidade a interação ambiente/sociedade. Reconhecer os elementos da natureza numa perspectiva integrada e relacioná-los com as ações da sociedade.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1º BIMESTRE:</p> <ul style="list-style-type: none">• Introdução à Geografia.• A Geografia como ciência: breve olhar sobre teoria, método e objeto de estudo.• Conceitos e definições básicas.• A Cartografia como instrumento para a ciência geográfica:• A Terra e os movimentos de rotação e translação;• Orientação e localização no espaço;• Coordenadas Geográficas e as noções de latitude e longitude;• Os mapas, sua utilização e seus elementos;• As projeções cartográficas;• Fuso horário• Sensoriamento remoto e geoprocessamento como ferramentas para a análise em Geografia. <p>2º BIMESTRE:</p> <ul style="list-style-type: none">• Estrutura Geológica e superfície da terra• Estrutura geológica da terra;• Deriva continental e tectônica de placas;• Vulcanismo, terremoto, maremoto e tsunami;• Rochas e minerais;• Forças exógenas, solos e relevo;• Relevo brasileiro;	<p>1º bimestre:</p> <p>Matemática 1: Regra de três; sistema métrico.</p> <p>4º Bimestre:</p> <p>Disciplinas técnicas curso: questões relativas a energia</p>

3º BIMESTRE:

- Os elementos do clima;
- Os fatores climáticos;
- A formação e composição da atmosfera terrestre
- A dinâmica da atmosfera:
- Tempo e clima;
- As escalas de análise do clima;
- Tipos de climas no Brasil;
- Os desequilíbrios ambientais atmosféricos;
- O enfrentamento dos problemas ambientais atmosféricos.
- Hidrografia;
- Hidrografia no Brasil

4º BIMESTRE:

- Domínios naturais e sustentabilidade socioambiental:
- Bioma, ecossistema, domínios naturais e morfoclimáticos;
- Os biomas em escala global;
- Domínios morfoclimáticos brasileiros.
- Formações vegetais no mundo: exploração econômica e impactos ambientais;
- Brasil: ciclos econômicos e desmatamento;
- As Unidades de Conservação no Brasil;
- Exploração econômica e sustentabilidade socioambiental no Brasil;
- Desastres socioambientais.
- Energia e questões ambientais:
- Origem e classificação das fontes de energia;
- Energias não renováveis;
- Energias renováveis;
- Energia e sustentabilidade socioambiental.

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- Estudo dirigido - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, apresentação da pasta com todas as construções geométricas trabalhadas ao longo do semestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

A tecnoteca será eventualmente utilizada

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
-	-	-

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>1.º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 01 de maio de 2022</p> <p>Término: 08 de julho de 2022</p>	<p>Aula 1 - Introdução à Geografia. A Geografia como ciência: breve olhar sobre teoria, método e objeto de estudo. Conceitos e definições básicas.</p> <p>Aula 2 - A Cartografia como instrumento para a ciência geográfica. A Terra e os movimentos de rotação e translação.</p> <p>Aula 3 - Orientação e localização no espaço. Coordenadas Geográficas e as noções de latitude e longitude. Os mapas, sua utilização e seus elementos.</p> <p>Aula 4 - Escala Cartográfica</p> <p>Aula 5 - Escala Cartográfica - Exercícios</p> <p>Aula 6 - As projeções cartográficas.</p> <p>Aula 7- Fuso horário</p> <p>Aula 8 - Fuso horário - Exercícios</p> <p>Aula 9 - Sensoriamento remoto e geoprocessamento como ferramentas para a análise em Geografia.</p> <p>Aula 10 - Prova</p>
<p>Avaliação</p>	<p>Prova - 6 pontos</p> <p>Trabalho - 2 pontos</p> <p>Exercícios - 2 pontos</p>
<p>2.º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 11 de julho de 2022</p> <p>Término: 01 de setembro de 2022</p>	<p>Aula 1- Estrutura Geológica e superfície da terra. Deriva continental e tectônica de placas. Vulcanismo, terremoto, maremoto e tsunamis;</p> <p>Aula 2 - Rochas e minerais</p> <p>Aula 3 - Solos e relevo</p> <p>Aula 4 - Relevo brasileiro</p> <p>Aula 5 - Seminários: Relevo Brasileiro</p> <p>Aula 6 - Seminários: Relevo Brasileiro</p>

	<p>Aula 7- Semana Acadêmica</p> <p>Aula 8 - Prova</p>
Avaliação	<p>Prova - 6 pontos</p> <p>Trabalho - 2 pontos</p> <p>Exercícios - 2 pontos</p>
8 de setembro de 2022	RS1 - Prova - 10 pontos
<p style="text-align: center;">3º bimestre - (26 h/a)</p> <p style="text-align: center;">Início: 26 de setembro de 2022</p> <p style="text-align: center;">Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Aula 1 - Os elementos do clima;</p> <p>Aula 2 - Os fatores climáticos;</p> <p>Aula 3 - A formação e composição da atmosfera terrestre.</p> <p>Aula 4 - Tempo e clima. Climas do Mundo</p> <p>Aula 5- Tipos de climas no Brasil</p> <p>Aula 6 - Mudanças Climáticas</p> <p>Aula 7- Documentário: Uma Verdade Inconveniente</p> <p>Aula 8 - Discussão sobre o documentário</p> <p>Aula 9 - Hidrografia</p> <p>Aula 10 - Hidrografia no Brasil</p> <p>Aula 11- Prova</p>
Avaliação	<p>Prova - 6 pontos</p> <p>Trabalho - 2 pontos</p> <p>Exercícios - 2 pontos</p>
<p style="text-align: center;">4º bimestre - (14 h/a)</p> <p style="text-align: center;">Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p style="text-align: center;">Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Aula 1- Biomas Mundiais</p> <p>Aula 2 - Domínios morfoclimáticos brasileiros. Brasil: ciclos econômicos e desmatamento;</p> <p>Aula 3- Exploração econômica e sustentabilidade socioambiental no Brasil. Desastres socioambientais.</p>

	<p>Aula 4 - Origem e classificação das fontes de energia. Energias não renováveis. Energias renováveis. Energia e sustentabilidade socioambiental.</p> <p>Aula 5 - Energia no Brasil</p> <p>Aula 6 - Avaliação</p>
9 de março de 2023	Avaliação
16 de março de 2023	RS2 - Prova - 10 pontos

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>CARLOS, Ana Fani A.. A cidade. São Paulo: Contexto, 2008.</p> <p>DAMIANI, Amélia Luisa. População e geografia. 10. ed. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>ROSS, J. Geografia do Brasil. 6. ed. São Paulo: EDUSP, 2011.</p> <p>SANTOS, Milton. Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal. 11. ed. Rio de Janeiro: Record, 2004.</p> <p>WILSON TEIXEIRA ... [ET AL.] (Org.). Decifrando a terra. 2. ed. São Paulo: Ed.Nacional, 2009.</p>	<p>CASTRO, I. E.; GOMES, P. C. da C. e CORRÊA, R. L. (orgs.) Geografia: Conceitos e Temas. 7a Ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.</p> <p>GUERRA, A. J. T. (Org.) . Reflexões sobre a Geografia Física no Brasil. 1. ed. Rio de Janeiro: BERTRAND BRASIL LTDA, 2004. 280p .</p> <p>SANTOS, M. Por Uma Geografia Nova. 1.ed. São Paulo, Hucitec, 1978</p> <p>SANTOS, M. e SILVEIRA, M. L. O Brasil: Território e Sociedade no século XXI. Rio de Janeiro: Record, 2001.</p> <p>SENE, J. E. ; MOREIRA, J. C. . Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. 4a. ed. São Paulo: Scipione, 2011. v. 1. 688 p.</p> <p>OLIVEIRA, A. U. . Agricultura Camponesa no Brasil. São Paulo: Contexto, 1991.</p> <p>OLIVEIRA, A. U. . Modo Capitalista de Produção, Agricultura e Reforma Agrária.1a. ed. São Paulo: FFLCU/LABUR EDIÇÕES, 2007. v. 1. 184p.</p>

Alberto Henrique Lisboa da Silva

Professor

Componente Curricular Geografia I

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	História I
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Rodrigo Leonardo de Sousa Oliveira
Matrícula Siape	1141272

2) EMENTA

Compreensão de conceitos-chave, tais como Modo de Produção; Política econômica e Globalização; O Estado Moderno europeu; Transformações culturais, políticas e científicas na sociedade europeia a partir do Renascimento e da Reforma Protestante; Fatores da Expansão Marítima Europeia; A Histórias das sociedades africanas antes da chegada dos europeus; As diferenças da escravidão doméstica africana para a escravidão transatlântica; Os povos americanos pré-colombianos; Os reflexos do encontro entre as civilizações africanas e europeias e entre as civilizações americanas e europeias; A colonização do Brasil e sua relação com o processo histórico internacional; As formas de organização político-administrativa da colônia portuguesa na América; A relação dos processos econômicos com os processos socioculturais no Brasil colônia; Aspectos da História e cultura afro-brasileira e indígena (Séc. XVI-XVIII); O uso da mão de obra escrava indígena e africana no Brasil; Os primeiros movimentos anticoloniais; A independência do

Brasil dentro do processo europeu de implantação do capitalismo; As principais revoluções burguesas dos séculos XVII e XVIII; A ascensão política burguesa como parte do processo de implantação do modo de produção capitalista.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

- **Desenvolver uma visão macro dos processos históricos, com suas mudanças e permanências;**
- **Despertar a criticidade sobre “fatos” já postos e cristalizados pela historiografia tradicional;**
- **Comparar problemáticas atuais a de outros momentos históricos, em suas semelhanças e diferenças;**
- **Posicionar-se de forma reflexiva e crítica diante de fatos presentes, a partir da interpretação de suas relações com o passado.**

1.2. Específicos:

- **Compreender os conceitos básicos historiográficos.**

Contextualizar e refletir sobre as relações entre passado, presente e expectativas futuras.

- **Compreender e refletir sobre questões contemporâneas, dentre elas o racismo estrutural, a xenofobia, a homofobia, o machismo, o patriarcalismo dentre outros.**

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
3º BIMESTRE: Brasil Colônia: União Ibérica, Invasões holandesas; questão judaica no Brasil; ações dos paulistas nos sertões coloniais; Ação jesuítica; Minas Gerais, século XVIII.	Diálogo com conceitos sociológicos
4º BIMESTRE: Iluminismo, Revolução Industrial, Revolução Francesa, revoluções nas Américas.	

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

TRABALHO EM GRUPO PRIMEIRO E SEGUNDO BIMESTRE

***Mostra sobre os fundamentos do Candomblé. Primeiro e segundo bimestre.**

De caráter opcional. A participação na mostra será opcional.

Neste caso em específico, os alunos farão um relatório parcial sobre o planejamento para o evento no primeiro bimestre. No segundo bimestre será a mostra cultural. Estas atividades terão o valor de 4 pontos.

No relatório parcial, o grupo fará o relato do andamento do tema escolhido. Incluindo a discussão teórica, materiais (se for o caso) e discussão de documentários sobre a mitologia do Candomblé.

Os alunos que não participarem da mostra farão um trabalho em grupo, cujo tema será definido posteriormente. 4 PONTOS.

ATIVIDADE INDIVIDUAL

***Atividades individuais. Todos os bimestres. 6 PONTOS. Avaliação discursiva ou a elaboração de um pré-projeto de pesquisa ou extensão.**

Logo após, as recuperações semestrais e a Verificação Suplementar, de caráter individual. Estas atividades terão o valor de 10 pontos.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

TERCEIRO BIMESTRE.

Trabalho em grupo:

Valor: 4 pontos.

Temas: Escravidão; ação jesuítica no Brasil; questão judaica no período colonial; Ilícitudes no século XVIII; Inconfidências no Brasil.

Será avaliado apenas a parte da apresentação. Não haverá a parte escrita.

Critérios:

- 1. Organização: 2 pontos.**
- 2. Domínio do conteúdo: 2 pontos.**

ATIVIDADE INDIVIDUAL

***Atividades individuais. Todos os bimestres. 6 PONTOS. Avaliação discursiva . Logo após, as recuperações semestrais e a Verificação Suplementar, de caráter individual. Estas atividades terão o valor de 10 pontos.**

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Quarto bimestre:

Trabalho em grupo: 4 pontos.

Tema: Revoluções nas Américas.

Será avaliado apenas a parte da apresentação. Não haverá a parte escrita.

Critérios:

- 3. Organização: 2 pontos.**
- 4. Domínio do conteúdo: 2 pontos.**

Findado o quarto bimestre, o estudante fará a recuperação semestral, no valor de 10 pontos. Se o estudante não alcançar a nota para aprovação, fará a verificação suplementar, no valor de 10 pontos. O estudante deverá alcançar a porcentagem de 60 por cento para aprovação. Tanto para a recuperação semestral, como para a verificação suplementar, o aluno será submetido a uma avaliação individual escrita, composta por duas questões abertas. O modelo de escrita da avaliação será a descritiva-argumentativa.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Lousa, Slides, textos reflexivos.

Exibição de Vídeo-Documentário e debates reflexivos.

Atividades escritas.

Trabalho em Grupo.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º BIMESTRE - (26h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: União Ibérica e Invasões holandesas.</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Crise da economia açucareira</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Ações dos paulistas nos sertões coloniais.</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Ação jesuítica no Brasil.</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Minas Gerais, século XVIII</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Minas Gerais, século XVIII</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Minas Gerais, século XVIII</p> <p>Semana 8 - conteúdo: Trabalho em grupo</p> <p>Semana 9 - conteúdo: Trabalho em grupo</p> <p>Semana 10 - conteúdo: Atividade de fixação</p> <p>Semana 11 - conteúdo: Avaliação final</p> <p>Semana 12 - conteúdo: Correção da avaliação final</p> <p>Semana 13 - conteúdo: Fechamento do terceiro bimestre. Revisão do conteúdo.</p>
<p>datas</p> <p>05/12/2022</p>	<p>Avaliação 3 (A3)</p> <p>Trabalho em grupo: Valor: 4 pontos.</p> <p>Atividade individual. 6 pontos.</p>

<p>4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Iluminismo</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Iluminismo</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Revolução Francesa</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Revolução Industrial</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Trabalhos em grupo</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Avaliação final</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Correção da avaliação final</p>
<p>datas</p> <p>10/03/2023</p>	<p>Avaliação 4 (A4)</p> <p>Trabalho em grupo: Valor: 4 pontos.</p> <p>Atividade individual. 6 pontos.</p>
<p>Início: 13 de março de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>RS2</p> <p>Avaliação individual escrita</p> <p>valor 10 pontos</p>
<p>Início: 20 de março de 2023</p> <p>Término: 23 de março de 2023</p>	<p>VS</p> <p>Avaliação individual escrita</p> <p>valor 10 pontos</p>

<p>9) BIBLIOGRAFIA</p>	
<p>9.1) Bibliografia básica</p>	<p>9.2) Bibliografia complementar</p>
<p>FAUSTO, Boris. História do Brasil. São Paulo: EDUSP, 1995.</p> <p>GOMES, Laurentino. 1822. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.</p> <p>PELLEGRINI, Marco César; DIAS, Adriana Machado;</p>	<p>COSTA, Emilia Viotti da. Da Monarquia à República: momentos decisivos. 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 1985.</p> <p>HERNANDES, Leila M. G. L. A África na sala de Aula: visita à história contemporânea. São Paulo: Selo Negro, 2005.</p>

GRINBERG, Keila. Novo Olhar da História. 2. ed. São Paulo: FTD, 2013. 3 v.

VAINFAS, Ronaldo et al. História. 2. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2013. 3 v.

HOBBSAWM, Eric. Era dos extremos: o breve século XX (1914-1991). 2. ed. São Paulo: Cia. das Letras, 2003.

_____. **A Era do Capital. 3. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.**

_____. **As Origens da Revolução Industrial. São Paulo: Global, 1979.**

_____. **Nações e nacionalismo desde 1780: programa, mito e realidade. 4. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2004.**

IGLESIAS, Francisco. Trajetória política do Brasil: 1500-1964. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.

ILLIFE, John. Os Africanos: história dum continente. Lisboa: Terramar, 1999.

KI-ZERBO, Joseph (Ed.). História Geral da África. Brasília: UNESCO, Secad/ MEC, UFSCar, 2010. 8 v.

LINHARES, Maria Yedda (Org.). História geral do Brasil. 9. ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Elsevier, 2000.

Rodrigo Leonardo de Sousa Oliveira

Professor História I

Componente Curricular História

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna**

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Informática Aplicada
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Leonardo Maciel Faisca
Matrícula Siape	3260302

2) EMENTA

Evolução do computador ao longo da história. Conhecimentos básicos sobre os computadores digitais. Conceitos computacionais, que facilitem a incorporação de ferramentas específicas nas atividades profissionais. Softwares editores de texto, planilhas eletrônicas e apresentações.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- Identificar os recursos de informática;
- Utilizar e efetuar configurações simples do sistema operacional Windows;
- Utilizar programas utilitários para computadores;
- Utilizar adequadamente editores de textos e planilhas eletrônicas.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3º BIMESTRE:</p> <ul style="list-style-type: none">• Continuação do Libre Office Calc - funções condicionais;• Libre Office Impress - Criação de apresentações; <p>4º BIMESTRE:</p> <p>Ferramentas de Escritório Google:</p> <ul style="list-style-type: none">• Google Documentos;• Google Planilhas;• Google Apresentações;• Google Formulários.	<p>Língua Portuguesa I: Textos multimodais diversos (como perfis variados, gifs biográficos, biodata, etc.) e ferramentas digitais (como ferramenta de gif, wiki, site etc.).</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo ou individuais
- Pesquisas
- Avaliação formativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, trabalhos apresentados em grupo no formato de seminário.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do bimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Para a composição de nota no 3º bimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- avaliação escrita individual, no valor de 6,0 pontos.
- atividade escrita individual, no valor de 2,0 pontos.
- apresentação de trabalho em grupo, no valor de 2,0 pontos.

Para a composição de nota no 4º bimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- avaliação escrita individual, no valor de 6,0 pontos.
- atividade escrita individual, no valor de 1,0 pontos.
- apresentação de trabalho em grupo, no valor de 3,0 pontos.

Para aqueles estudantes que não obtiverem a média de 6,0 pontos ao final do semestre, será aplicada avaliação de Recuperação Semestral 2 (RS2), com valor total de 10 pontos.

Os alunos com Média Anual (MA) inferior a 6,0, ou que tenham obtido nota inferior a 4,0 no 4º bimestre, terão direito à Verificação Suplementar (VS)..

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Materiais didáticos:

- Projetor multimídia;
- Computador com acesso a internet;
- Quadro branco e pincel;
- Apostila.

Laboratório:

- Laboratório de Informática.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica.	-	-

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º BIMESTRE - (26h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Continuação do Libre Office Calc - funções condicionais</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Continuação do Libre Office Calc - funções condicionais</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Libre Office Calc - Exercícios</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Libre Office Impress - Criação de apresentações</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Libre Office Impress - Criação de apresentações</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Libre Office Impress - Criação de apresentações</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Libre Office Impress - Criação de apresentações</p> <p>Semana 8 - conteúdo: Libre Office Impress - Criação de apresentações</p> <p>Semana 9 - conteúdo: Resolução de problemas práticos aplicando Calc e Impress</p> <p>Semana 10 - conteúdo: Resolução de problemas práticos aplicando Calc e Impress</p> <p>Semana 11 - conteúdo: Revisão geral do conteúdo do terceiro bimestre</p> <p>Semana 12 - conteúdo: Aplicação da avaliação do terceiro bimestre</p> <p>Semana 13 - conteúdo: Entrega de notas e correção da avaliação do terceiro bimestre</p>
05 de Dezembro de 2022	Avaliação 3 (A3)

	<ul style="list-style-type: none"> • avaliação escrita individual, no valor de 6,0 pontos. • atividade escrita individual, no valor de 2,0 pontos. • apresentação de trabalho em grupo, no valor de 2,0 pontos.
<p>4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Ferramentas de escritório Google</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Ferramentas de escritório Google</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Ferramentas de escritório Google</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Ferramentas de escritório Google</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Ferramentas de escritório Google</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Aplicação de avaliação do quarto bimestre</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Entrega de notas e correção da avaliação do quarto bimestre</p>
<p>06 de Março de 2023</p>	<p>Avaliação 4 (A4)</p> <p>Para a composição de nota no 4º bimestre, estão previstas as seguintes atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • avaliação escrita individual, no valor de 6,0 pontos. • atividade escrita individual, no valor de 1,0 pontos. • apresentação de trabalho em grupo, no valor de 3,0 pontos.
<p>Início: 13 de março de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>RS2</p> <p>Avaliação de recuperação semestral em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.</p>
<p>Início: 20 de março de 2023</p> <p>Término: 23 de março de 2023</p>	<p>VS</p> <p>Avaliação de verificação suplementar em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.</p>

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica

NORTON, P. **Introdução à Informática: Conceitos Básicos**. Tradução: Maria Cláudia Santo Ribeiro; Revisão Técnica: Álvaro Rodrigues Antunes Ratto. São Paulo: Pearson Makron, 2006.

PAULA JR, M. F. **UBUNTU: Guia Prático para Iniciantes**. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2007.

SILVA, M. G.. **Terminologia Básica: Microsoft Windows XP, Microsoft Office Word 2003, Microsoft Office Excel 2003, Microsoft Office Access 2003, Microsoft Office Power Point 2003**. 6ª ed. São Paulo: Érica, 2007.

9.2) Bibliografia complementar

RUAS, J. **Informática para Concursos: Teoria e mais de 450 questões**. 6ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008. SCHECHTER, R. **BrOffice.org, Calc e Writer: Trabalhe com Planilhas e textos em software livre**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.

SEIXAS, R. C. C. **Linux para Computadores Pessoais**. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2007.

SOUZA, S.; SOUZA, J. M. **Microsoft Office 2010: para todos nós**. Lisboa: FCA, 2010.

TANENBAUM, A. S. **Sistemas operacionais modernos**. Tradução: Ronaldo A. L. Gonçalves, Luiz A. Consularo, Luciana do Amaral Teixeira; Revisão Técnica: Raphael Y. de Camargo. 3ª ed. São Paulo: Pearson, 2010.

Leonardo

Professor

Componente Curricular

Informática Aplicada

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Informática Aplicada
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Eduardo Augusto Morais Rodrigues
Matrícula Siape	1278884

2) EMENTA

Evolução do computador ao longo da história. Conhecimentos básicos sobre os computadores digitais. Conceitos computacionais, que facilitem a incorporação de ferramentas específicas nas atividades profissionais. Softwares editores de texto, planilhas eletrônicas e apresentações.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- Identificar os recursos de informática;
- Utilizar e efetuar configurações simples do sistema operacional Windows;
- Utilizar programas utilitários para computadores;
- Utilizar adequadamente editores de textos e planilhas eletrônicas.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3º BIMESTRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continuação do Libre Office Calc - funções condicionais; • Libre Office Impress - Criação de apresentações; <p>4º BIMESTRE:</p> <p>Ferramentas de Escritório Google:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Google Documentos; • Google Planilhas; • Google Apresentações; • Google Formulários. 	<p>Informática Aplicada: aplicação de conhecimentos do pacote Office na elaboração de apresentações e aplicação de fórmulas em planilhas para cálculos sobre a composição corporal; edição de imagens/vídeos e noções de programação.</p> <p>Língua Portuguesa I: Textos multimodais diversos (como perfis variados, gifs biográficos, biodata, etc.) e ferramentas digitais (como ferramenta de gif, wiki, site etc.).</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Os conteúdos da disciplina serão abordados de forma teórica, com aulas expositivas dialogadas, com apresentação de slides e registros / explicações mais aprofundadas em quadro branco. Os slides serão disponibilizados para disciplina. Serão disponibilizados, previamente, apostilas e questionários, sobre os assuntos abordados, em sala específica da disciplina, criada na Plataforma Moodle - EaD IF.
- Aulas práticas em laboratório de informática para aplicação dos conhecimentos teóricos abordados na disciplina.
- Em cada bimestre serão realizadas, pelo menos, duas atividades avaliativas para compor a nota bimestral dos alunos. Além da pontuação (somatório dos questionários disponibilizados na Plataforma Moodle - EaD IF, será realizado uma avaliação individual, presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional, no valor máximo de 60% do total de 10,0 pontos do bimestre.
- As avaliações realizadas nos questionários da Plataforma Moodle - EaD IF ficarão disponíveis no decorrer do bimestre e a avaliação presencial, de cada bimestre, será realizada na penúltima ou na última semana do bimestre.
- As atividades serão avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Os alunos que obtiverem média semestral (média aritmética entre as notas do 1º bimestre e do 2º bimestre) inferior a 6,0 pontos têm direito a uma avaliação de recuperação de notas chamada RS 1, que será realizada de forma presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional, abrangendo todos os conteúdos estudados ao longo do semestre e no valor de 10,0 pontos. A média semestral do aluno será substituída pela nota na RS 1 apenas no caso em que isso seja favorável ao aluno. Caso não seja favorável, fica mantida a média semestral anterior à realização da RS 1.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Materiais didáticos:

- Projetor multimídia;
- Computador com acesso a internet;
- Quadro branco e pincel;
- Apostila.

Laboratório:

- Laboratório de Informática.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

Não se aplica.	Não se aplica.	Não se aplica.
----------------	----------------	----------------

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º BIMESTRE - (26h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Continuação do Libre Office Calc - funções condicionais</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Continuação do Libre Office Calc - funções condicionais</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Libre Office Calc - Exercícios</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Libre Office Impress - Criação de apresentações</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Libre Office Impress - Criação de apresentações</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Libre Office Impress - Criação de apresentações</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Libre Office Impress - Criação de apresentações</p> <p>Semana 8 - conteúdo: Libre Office Impress - Criação de apresentações</p> <p>Semana 9 - conteúdo: Resolução de problemas práticos aplicando Calc e Impress</p> <p>Semana 10 - conteúdo: Resolução de problemas práticos aplicando Calc e Impress</p> <p>Semana 11 - conteúdo: Revisão geral do conteúdo do terceiro bimestre</p> <p>Semana 12 - conteúdo: Aplicação da avaliação do terceiro bimestre</p> <p>Semana 13 - conteúdo: Entrega de notas e correção da avaliação do terceiro bimestre</p>
05 de Dezembro de 2022	<p>Avaliação 3 (A3)</p> <p>Em cada bimestre serão realizadas, pelo menos, duas atividades avaliativas para compor a nota bimestral dos</p>

	<p>alunos. Além da pontuação (somatório dos questionários disponibilizados na Plataforma Moodle - EaD IF, será realizado uma avaliação individual, presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional, no valor máximo de 60% do total de 10,0 pontos do bimestre.</p>
<p>4.º BIMESTRE - (14 h/a) Início: 30 de janeiro de 2023 Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Ferramentas de escritório Google Semana 2 - conteúdo: Ferramentas de escritório Google Semana 3 - conteúdo: Ferramentas de escritório Google Semana 4 - conteúdo: Ferramentas de escritório Google Semana 5 - conteúdo: Ferramentas de escritório Google Semana 6 - conteúdo: Aplicação de avaliação do quarto bimestre Semana 7 - conteúdo: Entrega de notas e correção da avaliação do quarto bimestre</p>
<p>06 de Março de 2023</p>	<p>Avaliação 4 (A4)</p> <p>Em cada bimestre serão realizadas, pelo menos, duas atividades avaliativas para compor a nota bimestral dos alunos. Além da pontuação (somatório dos questionários disponibilizados na Plataforma Moodle - EaD IF, será realizado uma avaliação individual, presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional, no valor máximo de 60% do total de 10,0 pontos do bimestre.</p>
<p>Início: 13 de março de 2023 Término: 17 de março de 2023</p>	<p>RS2</p> <p>Avaliação de recuperação semestral em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.</p>
<p>Início: 20 de março de 2023 Término: 23 de março de 2023</p>	<p>VS</p> <p>Avaliação de verificação suplementar em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.</p>

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>NORTON, P. Introdução à Informática: Conceitos Básicos. Tradução: Maria Cláudia Santo Ribeiro; Revisão Técnica: Álvaro Rodrigues Antunes Ratto. São Paulo: Pearson Makron, 2006.</p> <p>PAULA JR, M. F. UBUNTU: Guia Prático para Iniciantes. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2007.</p> <p>SILVA, M. G.. Terminologia Básica: Microsoft Windows XP, Microsoft Office Word 2003, Microsoft Office Excel 2003, Microsoft Office Access 2003, Microsoft Office Power Point 2003. 6ª ed. São Paulo: Érica, 2007.</p>	<p>RUAS, J. Informática para Concursos: Teoria e mais de 450 questões. 6ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008. SCHECHTER, R. BrOffice.org, Calc e Writer: Trabalhe com Planilhas e textos em software livre. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.</p> <p>SEIXAS, R. C. C. Linux para Computadores Pessoais. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2007.</p> <p>SOUZA, S.; SOUZA, J. M. Microsoft Office 2010: para todos nós. Lisboa: FCA, 2010.</p> <p>TANENBAUM, A. S. Sistemas operacionais modernos. Tradução: Ronaldo A. L. Gonçalves, Luiz A. Consularo, Luciana do Amaral Teixeira; Revisão Técnica: Raphael Y. de Camargo. 3ª ed. São Paulo: Pearson, 2010.</p>

Eduardo Augusto Morais Rodrigues

Professor

Componente Curricular

Informática Aplicada

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao

Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Geração de Energia e Meio Ambiente - Turma Eletro IA
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Rafael Lima de Oliveira
Matrícula Siape	

2) EMENTA

Conceitos gerais: Noções introdutórias sobre meio ambiente e gestão ambiental - Política e Gestão Ambiental; Energia; Balanço Energético Nacional (BEN); Conceito de fontes; Fator de capacidade. Fontes renováveis de geração de eletricidade.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Curso introdutório sobre meio ambiente e fontes renováveis de energia. São abordados conceitos básicos de meio ambiente (política e gestão ambiental), de energia renováveis e os princípios fundamentais de fontes renováveis e suas aplicações, bem como, combinando esses conhecimentos às normas técnicas afins ao meio ambiente.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE

3º BIMESTRE:

11. Geração solar:

11.1. Captação;

11.2. Transformação;

11.3. Tecnologias (fotovoltaica e Concentração Solar), (pequeno e grande porte);

11.4. Aplicações;

11.5. Impactos ambientais;

11.6. Perspectivas tecnológicas futuras.

4º BIMESTRE:

12. Geração Térmica:

12.1. Tipos de centrais térmicas;

12.2. Centrais a combustão;

12.3. Centrais nucleares.

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida.

- Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta e debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas práticas individuais e em grupo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Caneta pilot, quadro branco, projetor multimídia e notebook para apresentação teórica;
- Suporte às aulas com material impresso (apostila e/ou livro) e/ou audiovisuais (slide/vídeos).

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
------	--

<p>3.º BIMESTRE - (26h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 e 2 - Geração solar - conceitos básicos: Captação e Transformação;</p> <p>Semanas 2 e 4 - Tecnologias (fotovoltaica e Concentração Solar), (pequeno e grande porte):</p> <p>Semanas 5 e 6 - Aplicações;</p> <p>Semana 7 - Realização do COINF (09 a 11/11/2022);</p> <p>Semana 8 - Componentes básicos;</p> <p>Semana 9 - Impactos ambientais e perspectivas tecnológicas futuras.</p> <p>Semanas 10 a 12 - Elaboração do projeto básico de uma pequena central geradora solar.</p> <p>Semana 13 - Atividade avaliativa semestral.</p>
<p>20 de outubro a 03 de novembro 2022</p> <p>07 a 11 de novembro de 2022</p> <p>24 de novembro a 02 de dezembro de 2022</p> <p>24 de novembro a 08 de dezembro de 2022</p> <p>15 de dezembro de 2022</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 3 (A3)</p> <p>A3.1: Questionário A3.1: Atividade avaliativa remota, utilizando a plataforma Moodle. Valor 1,0 ponto.</p> <p>A3.2: Participação no VI CONINF (1 ponto extra).</p> <p>A3.3: Questionário A3.2: Atividade avaliativa remota, utilizando a plataforma Moodle. Valor 1,0 ponto.</p> <p>A3.4: Elaboração de projeto básico de uma pequena central geradora solar, atividade em dupla. Valor 2,0 pontos.</p> <p>A3.5: Atividade avaliativa do bimestre, individual e escrita. Valor 6,0 pontos,</p>
<p>4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - Geração Térmica - conceitos básicos;:</p> <p>Semanas 2 e 3 - Tipos de centrais térmicas;</p> <p>Semana 4 - Centrais a combustão</p> <p>Semana 5 - Centrais nucleares.</p> <p>Semana 6 - Atividade avaliativa bimestral;</p> <p>Semana 7 -Atividade avaliativa semestral.</p>
<p>13 a 24 de fevereiro de 2023</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 4 (A4)</p> <p>A4.1: Questionário A4.1: Atividade avaliativa remota, utilizando a plataforma Moodle. Valor 2,0 pontos.</p>

02 a 09 de março de 2023	A4.2: Questionário A4.2: Atividade avaliativa remota, utilizando a plataforma Moodle. Valor 2,0 pontos.
09 de março de 2023	A4.3: Atividade avaliativa do bimestre, individual e escrita. Valor 6,0 pontos,
16 de março de 2023	RS2 - Atividade avaliativa de recuperação semestral 2. Valor 10,0 pontos,
23 de março de 2023	VS - Verificação Suplementar do ano letivo de 2022. Valor 10,0 pontos.

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>FADIGAS, Eliane A. FARIA, Amaral. Energia Eólica. Barueri, São Paulo: Manole, 2011.</p> <p>LOPEZ, Ricardo Aldabó. Energia Solar para a produção de eletricidade. São Paulo: Artliber Editora, 2012.</p> <p>MAGRINI, A.; SANTOS, M. A. Gestão Ambiental de Bacias Hidrográficas. 1a. edição. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, ISBN: 85-258-0046-2, 2001.</p> <p>GOLDEMBERG, Jose; LUCON, Oswaldo. Energia, meio ambiente e desenvolvimento. Tradução de André Koch. 3.ed.rev. São Paulo: EDUSP, 2012. 400 p., il.</p>	<p>CEPEL, 2000. Atlas Solarimétrico do Brasil. Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), e Centro de Pesquisas da Eletrobrás. Disponível em . Acesso em: 26 ago. 2016.</p> <p>CEPEL, 2014. Manual de Engenharia para Sistemas Fotovoltaicos. Disponível em: . Acesso em: 26 ago. 2016.</p> <p>CRESESB, 2001. Atlas do Potencial Eólico Brasileiro. Disponível em: . Acesso em: 26 ago. 2016.</p> <p>CRESESB, 2008. Energia Solar Princípios e Aplicações. Disponível em: . Acesso em: 26 ago. 2016.</p> <p>CUSTÓDIO, R. S. Energia eólica para produção de energia elétrica. 1a. ed. Rio de Janeiro: Centrais Elétrica Brasileiras S.A., 2007. v. 1</p>

Rafael Lima de Oliveira

Professor

Componente Curricular Geração de Energia e Meio Ambiente

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Geração de Energia e Meio Ambiente - Turma Eletro IB
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Elias Freire de Azeredo
Matrícula Siape	

2) EMENTA

Conceitos gerais: Noções introdutórias sobre meio ambiente e gestão ambiental - Política e Gestão Ambiental; Energia; Balanço Energético Nacional (BEN); Conceito de fontes; Fator de capacidade. Fontes renováveis de geração de eletricidade.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Curso introdutório sobre meio ambiente e fontes renováveis de energia. São abordados conceitos básicos de meio ambiente (política e gestão ambiental), de energia renováveis e os princípios fundamentais de fontes renováveis e suas aplicações, bem como, combinando esses conhecimentos às normas técnicas afins ao meio ambiente.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE

1. Introdução à Energia, à Eletricidade e ao Meio Ambiente.

2. Energia:

2.1.A energia que move o mundo;

2.2.Tipos, formas e fontes de energia (renováveis e não renováveis);

2.3.Leis da energia;

2.4.Unidade de medida da energia;

3. Meio Ambiente:

3.1.Energia, Meio Ambiente e Desenvolvimento;

3.2.Energia e Desenvolvimento Sustentável;

3.3.Aproveitamento de resíduos.

4. Matriz Energética e a Matriz Energética Brasileira.

5. Energias Renováveis:

5.1.Fontes;

5.2.Balço de energia do planeta Terra e Transformações das Formas de Energia;

5.3.Classificação das fontes de energia;

5.4.Processo de constituição das formas de energia;

6. Impacto Ambiental.

7. Energia, Meio Ambiente e Desenvolvimento:

7.1.A relação entre energia e meio ambiente;

7.2. Impactos ambientais na cadeia de produção, transformação, transporte, distribuição,

armazenagem e uso final da energia;

7.3. Impactos ambientais associados ao custo (econômico, social e ecológico) de oportunidade da utilização de recursos naturais;

8. Introdução ao conceito de Impacto Ambiental positivo (redução efeito estufa) e negativo na Geração das Fontes de Energia.

9. Geração Hidroelétrica:

93

9.1. Introdução e Princípios de Funcionamento;

9.2. Composição básica de uma usina hidrelétrica;

9.3. Turbinas hidráulicas;

9.3.1. Tipos Pelton, Francis, Bulbo e Kaplan;

9.3.2. Aplicações dos tipos de turbinas;

9.4. Impactos ambientais.

10. Geração solar:

10.1. Captação;

10.2. Transformação;

10.3. Tecnologias (fotovoltaica e Concentração Solar), (pequeno e grande porte);

10.4. Aplicações;

10.5. Impactos ambientais;

10.6. Perspectivas tecnológicas futuras.

11. Geração eólica:

11.1. Captação;

11.2. Transformação;

11.3. Tecnologias (eixo horizontal e vertical), (pequeno e grande porte);

11.4. Aplicações;

11.5. Impactos ambientais;

11.6. Perspectivas tecnológicas futuras.

12. Geração Térmica:

12.1. Tipos de centrais térmicas;

12.2. Centrais a combustão;

12.3. Centrais nucleares.

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida.

- Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta e debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas práticas individuais e em grupo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Projetor e quadro para apresentação teórica

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º BIMESTRE - (26h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 e 2 - Geração solar - conceitos básicos: Captação e Transformação;</p> <p>Semanas 2 e 4 - Tecnologias (fotovoltaica e Concentração Solar), (pequeno e grande porte);</p> <p>Semanas 5 e 6 - Aplicações;</p> <p>Semana 7 - Realização do COINF (09 a 11/11/2022);</p> <p>Semana 8 - Componentes básicos;</p> <p>Semana 9 - Impactos ambientais e perspectivas tecnológicas futuras.</p> <p>Semanas 10 a 12 - Elaboração do projeto básico de uma pequena central geradora solar;:</p> <p>Semana 13 - Atividade avaliativa semestral.</p>
<p>20 de outubro a 03 de novembro de 2022</p> <p>07 a 11 de novembro de 2022</p> <p>25 de novembro a 02 de dezembro de 2022</p> <p>25 de novembro a 02 de dezembro de 2022</p> <p>22 de dezembro de 2022</p>	<p>Avaliação 3 (A3)</p> <p>A3.1: Questionário A3.1: Atividade avaliativa remota, utilizando a plataforma Moodle. Valor 1,0 ponto.</p> <p>A3.2: Participação no VI CONINF (1 ponto extra).</p> <p>A3.3: Questionário A3.2: Atividade avaliativa remota, utilizando a plataforma Moodle. Valor 1,0 ponto.</p> <p>A3.4: Elaboração de projeto básico de uma pequena central geradora solar, atividade em dupla. Valor 2,0 pontos.</p> <p>A3.5: Atividade avaliativa do bimestre, individual e escrita. Valor 6,0 pontos,</p>
<p>4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - Geração Térmica - conceitos básicos;:</p> <p>Semanas 2 e 3 - Tipos de centrais térmicas;</p> <p>Semana 4 - Centrais a combustão</p> <p>Semana 5 - Centrais nucleares.</p>

	<p>Semana 6 - Atividade avaliativa bimestral;</p> <p>Semana 7 -Atividade avaliativa semestral.</p>
13 a 24 de fevereiro de 2023	<p style="text-align: center;">Avaliação 4 (A4)</p> <p>A4.1: Questionário A4.1: Atividade avaliativa remota, utilizando a plataforma Moodle. Valor 2,0 pontos.</p> <p>A4.2: Questionário A4.2: Atividade avaliativa remota, utilizando a plataforma Moodle. Valor 2,0 pontos.</p> <p>A4.3: Atividade avaliativa do bimestre, individual e escrita. Valor 6,0 pontos,</p>
06 a 09 de março de 2023	
08 de março de 2023	
16 de março de 2023	RS2 - Atividade avaliativa de recuperação semestral 2. Valor 10,0 pontos,
22 de março de 2023	VS - Verificação Suplementar do ano letivo de 2022. Valor 10,0 pontos.

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>FADIGAS, Eliane A. FARIA, Amaral. Energia Eólica. Barueri, São Paulo: Manole, 2011.</p> <p>LOPEZ, Ricardo Aldabó. Energia Solar para a produção de eletricidade. São Paulo: Artliber Editora, 2012.</p> <p>MAGRINI, A.; SANTOS, M. A. Gestão Ambiental de Bacias Hidrográficas. 1a. edição. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, ISBN: 85-258-0046-2, 2001.</p> <p>GOLDEMBERG, Jose; LUCON, Oswaldo. Energia, meio ambiente e desenvolvimento. Tradução de André Koch. 3.ed.rev. São Paulo: EDUSP, 2012. 400 p., il.</p>	<p>CEPEL, 2000. Atlas Solarimétrico do Brasil. Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), e Centro de Pesquisas da Eletrobrás. Disponível em . Acesso em: 26 ago. 2016.</p> <p>CEPEL, 2014. Manual de Engenharia para Sistemas Fotovoltaicos. Disponível em: . Acesso em: 26 ago. 2016.</p> <p>CRESESB, 2001. Atlas do Potencial Eólico Brasileiro. Disponível em: . Acesso em: 26 ago. 2016.</p> <p>CRESESB, 2008. Energia Solar Princípios e Aplicações. Disponível em: . Acesso em: 26 ago. 2016.</p> <p>CUSTÓDIO, R. S. Energia eólica para produção de energia elétrica. 1a. ed. Rio de Janeiro: Centrais Elétrica Brasileiras S.A., 2007. v. 1</p>

Rafael Lima de Oliveira

Professor

**Componente Curricular Geração de
Energia e Meio Ambiente**

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

**Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao
Ensino Médio**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Circuitos Elétricos I
Abreviatura	-
Carga horária total	134h
Carga horária/Aula Semanal	4h/a
Professor	Cristiano Saboia Camacho
Matrícula Siape	2165455

2) EMENTA

Eletrostática; Grandezas elétricas fundamentais; Fontes eletrônicas CC e multímetros; Leis de Ohm; Potência elétrica; Energia elétrica; Resistores fixos e variáveis; Circuito em série, paralelo e série-paralelo; Leis de Kirchoff; Capacitores; Indutores; Circuitos resistivos, indutivos e capacitivos em CC Principais métodos de análise de circuitos; Princípios do eletromagnetismo; Sinal alternado; Circuitos resistivos, indutivos e capacitivos em CA.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Introduzir o pensamento científico-tecnológico e estimular o aprendizado do pensamento analítico.

1.2. Específicos:

- Compreender os conceitos das principais grandezas elétricas e realizar cálculos
- aplicando as leis de Ohm, Kirchhoff para correntes e tensões, bem como as principais
- metodologias para a análise de circuitos elétricos em corrente contínua;
- Conceituar princípios básicos do eletromagnetismo;
- Compreender os conceitos e princípios da corrente alternada;

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<ol style="list-style-type: none">1. Geradores de tensão<ol style="list-style-type: none">1.1. Gerador ideal e real;1.2. Associação de geradores: série e paralelo;1.3. Receptores ativos.2. Metodologias para análise de circuitos elétricos<ol style="list-style-type: none">2.1. Método de Maxwell (correntes de malha);2.2. Balanço energético;2.3. Método de Kirchhoff (correntes de ramo);2.4. Método de Kirchhoff (tensões de nós);2.5. Método da superposição de fontes.2.6. Teorema de Thévenin2.7. Teorema de Norton	<ul style="list-style-type: none">• Segurança no Trabalho: Desenvolvimento de atividades práticas em laboratório;• Matemática I: Função do primeiro e segundo graus; relações métricas no triângulo retângulo• e relações trigonométricas básicas; Números Complexos• Geração de Energia e Meio Ambiente: Fontes de geração de energia elétrica.

2.8. Teorema da Máxima Transferência de Potência

3. Capacitores

3.1. Conceito de capacitância;

3.2. Características físicas e características elétricas;

3.3. Associação de capacitores: série, paralelo e série-paralelo;

3.4. Circuito RC (carga e descarga).

4. Princípios do eletromagnetismo

4.1. Campo magnético, fluxo magnético e permeabilidade magnética;

4.2. Campo magnético, fluxo magnético e permeabilidade magnética;

4.3. Lei de Faraday;

4.4. Lei de Lenz e a regra da mão direita.

5. Indutores

5.1. Conceito de indutância;

5.2. Características físicas e características elétricas;

5.3. Associação de indutores: série, paralelo e série-paralelo;

5.4. Circuito RL (energização e desenergização).

6. Circuitos RLC em corrente contínua:

7. Sinal alternado senoidal:

7.1. Representações gráficas e representações matemáticas do sinal alternado;

7.2. Período, frequência e frequência angular;

7.3. Valor de pico, valor de pico a pico e valor eficaz;

7.4. Fase inicial de um sinal;

7.5. Defasagem de sinais;

7.6. Representação fasorial;

7.7. Diagrama fasorial;

7.8. Operações com fasores;

<ul style="list-style-type: none">7.9. Uso dos números complexos nas operações com fasores.8. Circuitos puramente resistivo, indutivo e capacitivo em corrente alternada:<ul style="list-style-type: none">8.1. Circuitos resistivos em corrente alternada.8.2. Circuitos indutivos em corrente alternada.8.3. Circuitos capacitivos em corrente alternada.9. Circuitos RL<ul style="list-style-type: none">9.1. Reatância indutiva X_L;9.2. Fluxo de potência no indutor ideal;9.3. Circuito RL série e impedância indutiva;9.4. Circuito RL paralelo.10. Circuitos RC:<ul style="list-style-type: none">10.1. Reatância capacitiva X_C;10.2. Fluxo de potência num capacitor;10.3. Circuito RC série e impedância capacitiva;10.4. Circuito RC paralelo.	
---	--

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva;**
- **Estudo dirigido com resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo;**
- **Atividades individuais;**
- **Avaliação formativa (P1 - Avaliação em grupo, P2 - Avaliação individual)**

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: duas provas escritas individuais em cada bimestre P1 (peso entre 30 e 40%) e P2 (peso entre 60 e 70%). Trabalhos com resolução de listas de exercícios, algum tipo de apresentação ou participação em alguma atividade proposta, poderão acrescentar pontos às avaliações P1 e/ou P2 até o limite máximo do instrumento avaliativo.

A recuperação semestral RS1 será aplicada em sistema remoto.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- **Lousa e pincel, material impresso (notas de aula, listas de exercícios), livro didático disponível, mídia digital (simulações e animações computacionais)**
- **Ensaio de circuitos elétricos em placas universais de ensaio**
- **utilização de multímetros para medidas de grandezas elétricas**
- **Utilização de osciloscópios para análise de amplitude, forma e fase de ondas em circuitos elétricos RLC alimentados por CA**
- **Utilização de osciloscópio para medição da Impedância, resistência e reatância em circuitos elétricos RLC alimentados por CA**

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p data-bbox="288 367 579 398">3.º BIMESTRE - (26h/a)</p> <p data-bbox="237 495 630 526">Início: 26 de setembro de 2022</p> <p data-bbox="217 577 651 609">Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="715 367 1050 398">1. Geradores de tensão<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="778 416 1098 448">1.1. Gerador ideal e real;<li data-bbox="778 465 1385 497">1.2. Associação de geradores: série e paralelo;<li data-bbox="778 515 1082 546">1.3. Receptores ativos.<li data-bbox="715 564 1385 631">2. Metodologias para análise de circuitos elétricos<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="786 649 1385 716">2.1. Método de Maxwell (correntes de malha);<li data-bbox="786 734 1136 766">2.2. Balanço energético;<li data-bbox="786 784 1385 851">2.3. Método de Kirchhoff (correntes de ramo);<li data-bbox="786 869 1369 900">2.4. Método de Kirchhoff (tensões de nós);<li data-bbox="786 918 1327 949">2.5. Método da superposição de fontes.<li data-bbox="786 967 1152 999">2.6. Teorema de Thèvenin<li data-bbox="786 1016 1120 1048">2.7. Teorema de Norton<li data-bbox="786 1066 1385 1133">2.8. Teorema da Máxima Transferência de Potência<li data-bbox="715 1151 938 1182">3. Capacitores<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="786 1200 1209 1232">3.1. Conceito de capacitância;<li data-bbox="786 1249 1385 1317">3.2. Características físicas e características elétricas;<li data-bbox="786 1335 1385 1402">3.3. Associação de capacitores: série, paralelo e série-paralelo;<li data-bbox="786 1420 1279 1451">3.4. Circuito RC (carga e descarga).<li data-bbox="715 1469 1193 1500">4. Princípios do eletromagnetismo<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="786 1518 1385 1585">4.1. Campo magnético, fluxo magnético e permeabilidade magnética;<li data-bbox="786 1603 1385 1671">4.2. Campo magnético, fluxo magnético e permeabilidade magnética;<li data-bbox="786 1688 1072 1720">4.3. Lei de Faraday;<li data-bbox="786 1738 1343 1769">4.4. Lei de Lenz e a regra da mão direita.<li data-bbox="715 1787 906 1818">5. Indutores<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="786 1836 1184 1868">5.1. Conceito de indutância;<li data-bbox="786 1886 1385 1953">5.2. Características físicas e características elétricas;

	<ul style="list-style-type: none"> 5.3. Associação de indutores: série, paralelo e série-paralelo; 5.4. Circuito RL (energização e desenergização). 6. Circuitos RLC em corrente contínua: 7. Sinal alternado senoidal: <ul style="list-style-type: none"> 7.1. Representações gráficas e representações matemáticas do sinal alternado; 7.2. Período, frequência e frequência angular; 7.3. Valor de pico, valor de pico a pico e valor eficaz; 7.4. Fase inicial de um sinal; 7.5. Defasagem de sinais; 7.6. Representação fasorial; 7.7. Diagrama fasorial; 7.8. Operações com fasores; 7.9. Uso dos números complexos nas operações com fasores. 8. Circuitos puramente resistivo, indutivo e capacitivo em corrente alternada: <ul style="list-style-type: none"> 8.1. Circuitos resistivos em corrente alternada. 8.2. Circuitos indutivos em corrente alternada. 8.3. Circuitos capacitivos em corrente alternada.
<p>10 de novembro de 2022</p> <p>15 de dezembro de 2022</p>	<p>Avaliação em grupo (P1)</p> <p>Avaliação individual (P2)</p>
<p>4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> 9. Circuitos RL <ul style="list-style-type: none"> 9.1. Reatância indutiva XL; 9.2. Fluxo de potência no indutor ideal; 9.3. Circuito RL série e impedância indutiva;

	<p>9.4. Circuito RL paralelo.</p> <p>10. Circuitos RC:</p> <p>10.1. Reatância capacitiva XC;</p> <p>10.2. Fluxo de potência num capacitor;</p> <p>10.3. Circuito RC série e impedância capacitiva;</p> <p>10.4. Circuito RC paralelo.</p>
<p>16 de fevereiro de 2023</p> <p>09 de março de 2023</p>	<p>Avaliação em grupo (P1)</p> <p>Avaliação individual (P2)</p>
<p>16 de março de 2023</p>	<p>RS2</p> <p>A recuperação semestral RS2 será aplicada em sistema tradicional na sala de aula.</p>
<p>22 de março de 2023</p>	<p>VS</p> <p>A Verificação Suplementar será aplicada em sistema tradicional na sala de aula.</p>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>ALBUQUERQUE, Rômulo O. Análise de Circuitos em Corrente Contínua. 21. ed. São Paulo: Érica, 2010.</p> <p>_____, Rômulo O. Análise de Circuitos em Corrente Alternada. 21. ed. São Paulo: Érica, 2010</p> <p>BOYLESTAD, Robert. L. Introdução à</p>	<p>EDMINISTER, Joseph A. Circuitos Elétricos. São Paulo: McGraw-Hill, 1991 (Coleção Schaum)</p> <p>FOWLER, Richard J. Fundamentos de Eletricidade: Corrente contínua e magnetismo. 7.ed. Porto Alegre: AMGH, 2013.</p> <p>JOHNSON, David, HILBURN, John, JOHNSON, Johnny. Fundamentos de Análise de Circuitos Elétricos. 4ª. Edição. Rio de Janeiro: Editora LTC, 2008.</p> <p>NILSSON, James W.; RIEDEL, Susan A. Circuitos Elétricos. 8. ed. São Paulo: Pearson, 2009.</p>

Análise de Circuitos. 12. ed. São Paulo: Pearson, 2012.

SADIKU, M. N. O.; ALEXANDER, C. K. Fundamentos de circuitos elétricos. Mc Graw Hill editora, 5ª ed., 2013.

DORF, R. C.; SVOBODA, J. A. Introdução aos circuitos elétricos. 8. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2014.

Cristiano Saboia Camacho

Professor

Componente Curricular 2165455

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Segurança no trabalho - Turma Eletro IA
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Elias Freire de Azeredo
Matrícula Siape	1029426

2) EMENTA

Aspectos humanos, sociais e econômicos de Segurança do Trabalho. Incidentes, Acidentes e doenças profissionais. Avaliação e controle de risco. Estatística e custo dos acidentes. EPI (Equipamento de proteção individual) e EPC (equipamento de proteção coletiva). Normalização e legislação de Segurança do Trabalho. Arranjo físico. Ferramentas. Toxicologia Industrial. Proteção contra incêndio. Higiene e segurança do trabalho. Segurança nas Indústrias.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Conhecer técnicas modernas de segurança no trabalho e desenvolver atividades de segurança no trabalho, voltadas para a prevenção de acidentes, a prevenção de incêndios e a promoção da saúde do trabalhador.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>Procedimentos para participação em aulas Laboratórios:</p> <p>101</p> <p>1.1. Vestimenta;</p> <p>1.2.Segurança;</p> <p>1.3.Comportamento;</p> <p>1.4.Horário;</p> <p>1.5.Organização;</p> <p>1.6.Zelo pelos equipamentos.</p> <p>2. Histórico da segurança do trabalho.</p> <p>3. Segurança no trabalho e na vida:</p> <p>3.1.Noções de higiene e saúde no trabalho Força elétrica – lei de Coulomb;</p> <p>3.2.Atos e condições seguras;</p> <p>3.3. Riscos e perigos;</p> <p>3.4.Acidente e incidente;</p> <p>3.5.Introdução à segurança em eletricidade;</p> <p>3.6.Riscos em instalações e serviços com eletricidade energizadas e desenergizadas;</p> <p>3.7.Medidas de controle de risco.</p> <p>4. Normas regulamentadoras:</p> <p>4.1.As principais normas regulamentadoras;</p>	<p>Não se aplica.</p>

4.2.NR 17 – Ergonomia;

4.3.Norma regulamentadora NR-5;

4.4.Norma regulamentadora NR-6.

5. Norma regulamentadora NR-10:

5.1.Norma regulamentadora NR-10 - Normas associadas;

5.2.Rotinas de trabalho e procedimentos;

5.3.Treinamento;

5.4.Documentação de instalações elétrica;

5.5.Condições para serviços em instalações energizadas;

5.6.Condições para serviços em instalações desenergizadas.

6. Riscos adicionais e responsabilidades:

6.1.NR 12 – Segurança no Trabalho em Máquinas e Equipamentos Treinamento;

6.2.Norma Regulamentadora 35 - Trabalho em Altura;

6.3.NR 23 – Proteção Contra Incêndios;

6.4.NR 33 – Segurança e Saúde nos Trabalhos em Espaços Confinados;

6.5.Responsabilidades.

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Os conteúdos da disciplina serão abordados de forma teórica, com aulas expositivas dialogadas.

Poderão ser utilizadas apresentações de slides e registros / explicações mais aprofundadas em quadro branco. Os slides serão disponibilizados em grupo, previamente construído, para a disciplina, bem como sala da disciplina na plataforma Moodle.

Serão disponibilizados, previamente, textos e questionários, sobre os assuntos abordados, em sala específica da disciplina, criada na Plataforma Moodle - EaD IF.

Em cada bimestre serão realizadas, pelo menos, duas atividades avaliativas para compor a nota bimestral dos alunos. Uma avaliação individual, presencial, com ou sem consulta, no formato de prova tradicional, no valor máximo de 60% do total de 10,0 pontos do bimestre; e outras avaliações coletivas no valor 40% do total do bimestre.

Para aprovação, o aluno deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de pontos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Os alunos que obtiverem média semestral (média aritmética entre as notas do 3º bimestre e do 4º bimestre) inferior a 6,0 pontos têm direito a uma avaliação de recuperação de notas chamada RS2, que será realizada de forma presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional, abrangendo todos os conteúdos estudados ao longo do semestre e no valor de 10,0 pontos. A média semestral do aluno será substituída pela nota na RS2, somente no caso em que isso seja favorável ao aluno. Caso não seja favorável, fica mantida a média semestral anterior à realização da RS2.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Projetor
- Notebook
- Quadro e pincel
- Questionários e listas de exercícios
- Material didático complementar disponibilizado pelo professor
- Livros textos adotados como referências básica e complementar na disciplina.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p style="text-align: center;">3.º BIMESTRE - (26h/a)</p> <p style="text-align: center;">Início: 26 de setembro de 2022</p> <p style="text-align: center;">Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 - Norma regulamentadora NR-10 - Normas associadas;</p> <p>Semana 2 - NBR 5410 - Conceitos básicos sobre sistemas de aterramentos;</p> <p>Semanas 3 e 4 - Choques elétricos - Conceitos básicos;</p> <p>Semana 5 - Treinamento;</p> <p>Semana 6 - Rotinas de trabalho e procedimentos;</p> <p>Semana 7 - Realização do CONINF (9 a 11/11/2022);</p> <p>Semana 8 - Documentação de instalações elétrica::</p> <p>Semana 9 - Condições para serviços em instalações energizadas;</p> <p>Semanas 10 e 11 - Condições para serviços em instalações desenergizadas.</p> <p>Semana 12 - Revisão::</p> <p>Semana 13 - Atividade avaliativa bimestral.</p>
<p>24 a 28 de outubro de 2022</p> <p>07 a 11 de novembro de 2022</p> <p>25 de novembro a 02 de dezembro de 2022</p> <p>16 de dezembro de 2022</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 3 (A3)</p> <p>A3.1: Questionário A3.1: Atividade avaliativa remota, utilizando a plataforma Moodle. Valor 2,0 pontos.</p> <p>A3.2: Participação no VI CONINF (1 ponto extra).</p> <p>A3.3: Questionário A3. 2: Atividade avaliativa remota, utilizando a plataforma Moodle. Valor 2,0 pontos.</p> <p>A3.4: Atividade avaliativa do bimestre, individual e escrita. Valor 6,0 pontos,</p>
<p style="text-align: center;">4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p style="text-align: center;">Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p style="text-align: center;">Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - Segurança no Trabalho em Máquinas e Equipamentos Treinamento;</p> <p>Semana 2 - Norma Regulamentadora 35 - Trabalho em Altura;</p> <p>Semana 3 -NR 23 – Proteção Contra Incêndios;</p>

	<p>Semana 4 - .NR 33 – Segurança e Saúde nos Trabalhos em Espaços Confinados;</p> <p>Semana 5 - Responsabilidades.</p> <p>Semana 6 - Atividade avaliativa bimestral;</p> <p>Semana 7 - Atividade avaliativa de recuperação semestral.</p>
13 a 24 de fevereiro de 2023	<p style="text-align: center;">Avaliação 4 (A4)</p> <p>A4.1: Questionário A4.1: Atividade avaliativa remota, utilizando a plataforma Moodle. Valor 2,0 pontos.</p>
06 a 09 de março de 2023	<p>A4.2: Questionário A4.2: Atividade avaliativa remota, utilizando a plataforma Moodle. Valor 2,0 pontos.</p>
08 de março de 2023	<p>A4.3: Atividade avaliativa do bimestre, individual e escrita. Valor 6,0 pontos,</p>
16 de março de 2023	<p>RS2 - Atividade avaliativa de recuperação semestral 2. Valor 10,0 pontos,</p>
22 de março de 2023	<p>VS - Verificação Suplementar do ano letivo de 2022. Valor 10,0 pontos.</p>

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>ANICETO, Larry Aparecido. Instalações elétricas: fundamentos, prática e projetos em instalações residenciais e comerciais. 2. ed. São Paulo: Livros Érica, 2012.</p> <p>BARROS, Benjamim Ferreira de et al. NR-10: guia prático de análise e aplicação. 2. ed. São Paulo: Livros Érica, 2012.</p> <p>CAVALIN, Geraldo; CERVELIN, Severino. Instalações elétricas prediais: conforme norma NBR 5410:2004. 20. ed. rev. São Paulo: Livros Érica, 2009. CRUZ, Eduardo Cesar</p>	<p>BAPTISTA, Hilton. Higiene e segurança do trabalho. SENAI, 1974. 123p.</p> <p>BRASIL. MINISTÉRIO DO TRABALHO E EMPREGO. Manual de auxílio na interpretação e aplicação da NR10: NR10 comentada. Disponível em: . Acesso em: 20 jun. 2020.</p> <p>_____. NR 10 – Segurança em instalações e serviços em eletricidade. Disponível em: . Acesso em: 20 jun. 2020.</p> <p>SZABÓ JÚNIOR, Adalberto Mohai. Manual de segurança, higiene e medicina do trabalho. 7. ed. atual. São Paulo: Rideel, 2014.</p>

Alves;	
--------	--

Elias Freire de Azeredo

Professor

Componente Curricular Segurança no Trabalho

Elias Freire de Azeredo

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Segurança no trabalho - Turma Eletro IB
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Fernando Nogueira Robaina
Matrícula Siape	2723445

2) EMENTA
<p>Aspectos humanos, sociais e econômicos de Segurança do Trabalho. Incidentes, Acidentes e doenças profissionais. Avaliação e controle de risco. Estatística e custo dos acidentes. EPI (Equipamento de proteção individual) e EPC (equipamento de proteção coletiva). Normalização e legislação de Segurança do Trabalho. Arranjo físico. Ferramentas. Toxicologia Industrial. Proteção contra incêndio. Higiene e segurança do trabalho. Segurança nas Indústrias.</p>

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Conhecer técnicas modernas de segurança no trabalho e desenvolver atividades de segurança no trabalho, voltadas para a prevenção de acidentes, a prevenção de incêndios e a promoção da saúde do trabalhador.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>Procedimentos para participação em aulas Laboratórios:</p> <p>101</p> <p>1.1. Vestimenta;</p> <p>1.2.Segurança;</p> <p>1.3.Comportamento;</p> <p>1.4.Horário;</p> <p>1.5.Organização;</p> <p>1.6.Zelo pelos equipamentos.</p> <p>2. Histórico da segurança do trabalho.</p> <p>3. Segurança no trabalho e na vida:</p> <p>3.1.Noções de higiene e saúde no trabalho Força elétrica – lei de Coulomb;</p> <p>3.2.Atos e condições seguras;</p> <p>3.3. Riscos e perigos;</p> <p>3.4.Acidente e incidente;</p> <p>3.5.Introdução à segurança em eletricidade;</p> <p>3.6.Riscos em instalações e serviços com eletricidade energizadas e desenergizadas;</p>	<p>Não se aplica.</p>

3.7. Medidas de controle de risco.

4. Normas regulamentadoras:

4.1. As principais normas regulamentadoras;

4.2. NR 17 – Ergonomia;

4.3. Norma regulamentadora NR-5;

4.4. Norma regulamentadora NR-6.

5. Norma regulamentadora NR-10:

5.1. Norma regulamentadora NR-10 - Normas associadas;

5.2. Rotinas de trabalho e procedimentos;

5.3. Treinamento;

5.4. Documentação de instalações elétrica;

5.5. Condições para serviços em instalações energizadas;

5.6. Condições para serviços em instalações desenergizadas.

6. Riscos adicionais e responsabilidades:

6.1. NR 12 – Segurança no Trabalho em Máquinas e Equipamentos Treinamento;

6.2. Norma Regulamentadora 35 - Trabalho em Altura;

6.3. NR 23 – Proteção Contra Incêndios;

6.4. NR 33 – Segurança e Saúde nos Trabalhos em Espaços Confinados;

6.5. Responsabilidades.

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Os conteúdos da disciplina serão abordados de forma teórica, com aulas expositivas dialogadas.

Poderão ser utilizadas apresentações de slides e registros / explicações mais aprofundadas em quadro branco. Os slides serão disponibilizados em grupo, previamente construído, para a disciplina, bem como sala da disciplina na plataforma Moodle.

Serão disponibilizados, previamente, textos e questionários, sobre os assuntos abordados, em sala específica da disciplina, criada na Plataforma Moodle - EaD IF.

Em cada bimestre serão realizadas, pelo menos, duas atividades avaliativas para compor a nota bimestral dos alunos. Uma avaliação individual, presencial, com ou sem consulta, no formato de prova tradicional, no valor máximo de 60% do total de 10,0 pontos do bimestre; e outras avaliações coletivas no valor 40% do total do bimestre.

Para aprovação, o aluno deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de pontos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Os alunos que obtiverem média semestral (média aritmética entre as notas do 3º bimestre e do 4º bimestre) inferior a 6,0 pontos têm direito a uma avaliação de recuperação de notas chamada RS2, que será realizada de forma presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional, abrangendo todos os conteúdos estudados ao longo do semestre e no valor de 10,0 pontos. A média semestral do aluno será substituída pela nota na RS2, somente no caso em que isso seja favorável ao aluno. Caso não seja favorável, fica mantida a média semestral anterior à realização da RS2.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Projetor
- Notebook
- Quadro e pincel
- Questionários e listas de exercícios
- Material didático complementar disponibilizado pelo professor
- Livros textos adotados como referências básica e complementar na disciplina.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p style="text-align: center;">3.º BIMESTRE - (26h/a)</p> <p style="text-align: center;">Início: 26 de setembro de 2022</p> <p style="text-align: center;">Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 - Norma regulamentadora NR-10 - Normas associadas;</p> <p>Semana 2 - NBR 5410 - Conceitos básicos sobre sistemas de aterramentos;</p> <p>Semanas 3 e 4 - Choques elétricos - Conceitos básicos;</p> <p>Semana 5 - Treinamento;</p> <p>Semana 6 - Rotinas de trabalho e procedimentos;</p> <p>Semana 7 - Realização do CONINF (9 a 11/11/2022);</p> <p>Semana 8 - Documentação de instalações elétrica::</p> <p>Semana 9 - Condições para serviços em instalações energizadas;</p> <p>Semanas 10 e 11 - Condições para serviços em instalações desenergizadas.</p> <p>Semana 12 - Revisão::</p> <p>Semana 13 - Atividade avaliativa bimestral.</p>
<p>13 de dezembro de 2022</p> <p>20 de dezembro de 2022</p>	<p>Avaliação 3 (A3)</p> <p>A3.3: Questionário A3. 2: Atividade avaliativa. Valor 4,0 pontos.</p> <p>A3.4: Atividade avaliativa do bimestre, individual e escrita. Valor 6,0 pontos,</p>
<p style="text-align: center;">4.º BIMESTRE - (14 h/a)</p> <p style="text-align: center;">Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p style="text-align: center;">Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - Segurança no Trabalho em Máquinas e Equipamentos Treinamento;</p> <p>Semana 2 - Norma Regulamentadora 35 - Trabalho em Altura;</p> <p>Semana 3 -NR 23 – Proteção Contra Incêndios;</p> <p>Semana 4 - .NR 33 – Segurança e Saúde nos Trabalhos em Espaços Confinados;</p> <p>Semana 5 - Responsabilidades.</p> <p>Semana 6 - Atividade avaliativa bimestral;</p>

	Semana 7 - Atividade avaliativa de recuperação semestral.
28 de fevereiro de 2023	Avaliação 4 (A4) A4.2: Questionário A4.2: Atividade avaliativa. Valor 4,0 pontos.
07 de março de 2023	A4.3: Atividade avaliativa do bimestre, individual e escrita. Valor 6,0 pontos,
16 de março de 2023	RS2 - Atividade avaliativa de recuperação semestral 2. Valor 10,0 pontos,
22 de março de 2023	VS - Verificação Suplementar do ano letivo de 2022. Valor 10,0 pontos.

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>ANICETO, Larry Aparecido. Instalações elétricas: fundamentos, prática e projetos em instalações residenciais e comerciais. 2. ed. São Paulo: Livros Érica, 2012.</p> <p>BARROS, Benjamim Ferreira de et al. NR-10: guia prático de análise e aplicação. 2. ed. São Paulo: Livros Érica, 2012.</p> <p>CAVALIN, Geraldo; CERVELIN, Severino. Instalações elétricas prediais: conforme norma NBR 5410:2004. 20. ed. rev. São Paulo: Livros Érica, 2009. CRUZ, Eduardo Cesar Alves;</p>	<p>BAPTISTA, Hilton. Higiene e segurança do trabalho. SENAI, 1974. 123p.</p> <p>BRASIL. MINISTÉRIO DO TRABALHO E EMPREGO. Manual de auxílio na interpretação e aplicação da NR10: NR10 comentada. Disponível em: . Acesso em: 20 jun. 2020.</p> <p>_____. NR 10 – Segurança em instalações e serviços em eletricidade. Disponível em: . Acesso em: 20 jun. 2020.</p> <p>SZABÓ JÚNIOR, Adalberto Mohai. Manual de segurança, higiene e medicina do trabalho. 7. ed. atual. São Paulo: Rideel, 2014.</p>

Professor

Componente Curricular Segurança no Trabalho

Coordenador

Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao Ensino Médio

Documento Digitalizado Público

Plano de Ensino do Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Eletrotécnica – 1º ano - 2º Semestre (2022.2)

Assunto: Plano de Ensino do Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Eletrotécnica – 1º ano - 2º Semestre (2022.2)

Assinado por: Elias Azeredo

Tipo do Documento: Plano de Ensino Pessoal

Situação: Finalizado

Nível de Acesso: Público

Tipo do Conferência: Cópia Simples

Responsável pelo documento: Elias Freire de Azeredo

Documento assinado eletronicamente por:

- Elias Freire de Azeredo, COORDENADOR(A) - FUC1 - CCTELTCI, COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM ELETROTÉCNICA - PROEJA, em 02/11/2022 00:11:45.

Este documento foi armazenado no SUAP em 02/11/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 537304

Código de Autenticação: ba41972504

