

IFF FLUMINENSE **CST EM MANUTENÇÃO INDUSTRIAL**

Oficina de Leitura e Produção de Texto – CH: 40 h/a

Tipologia textual: conteúdo, linguagem e estrutura de textos (literários e não-literários) narrativos, descritivos e dissertativos. Redação técnica e científica: oficial (correspondências e documentos), relatório para fins acadêmicos, resumo, resenha, *curriculum vitae*. Técnicas de expressão oral. Introdução ao estudo dos conectivos.

Objetivo

Capacitar o aluno a compreender e produzir textos narrativos, descritivos e dissertativos e elaborar documentos e correspondências oficiais relacionadas com o curso.

Conteúdo Programático

Unidade I:

1. Tipos de textos: literário (de autores contemporâneos e dos alunos) e não literário (jornalístico, técnico, científico)

1.1. Textos narrativos, descritivos e dissertativos: definição, objetivos e estrutura.

Unidade II:

2-Redação oficial

2.1. Ofício / carta comercial/ e-mail

2.2. Requerimento

2.3. Elaboração de *curriculum vitae*

Unidade III:

3- Relatório

3.1. Relatório para fins acadêmicos

3.1.1. Técnicas de produção

3.1.2. Adequação da linguagem ao destinatário

Unidade IV:

4- Resumo / Resenha

4.1- Técnicas de Produção

Unidade V:

5-Revisão de noções gramaticais básicas conforme a necessidade dos alunos no decorrer do curso.

Unidade VI:

6-Introdução ao estudo dos conectivos

Unidade VII:

7- Técnicas de expressão oral.

Bibliografia Básica

BECHARA, Evanildo. MODERNA GRAMÁTICA PORTUGUESA. 37 ed. rev. ampl. Rio de Janeiro: Lucerna, 1999.

BELTRÃO, Odacir & BELTRÃO, Mariúsa. Correspondência, Linguagem & Comunicação. São Paulo: Atlas, 19ª ed; 1995.

CARNEIRO, Agostinho Dias. REDAÇÃO EM CONSTRUÇÃO: A ESCRITURA DO TEXTO. 1ed. São Paulo: Moderna, 1993.

Bibliografia Complementar

GARCIA, Othon M. COMUNICAÇÃO EM PROSA MODERNA. 14 ed. Rio de Janeiro: FGV, 1989.

INFANTE, Ulisses. DO TEXTO AO TEXTO: curso prático de leitura e redação. São Paulo. Scipione, 1991.

PLATÃO & FIORINI. PARA ENTENDER O TEXTO. São Paulo: Ática, 1990.

POLITO, Reinaldo. Como falar corretamente e sem inibições. 9ª ed. São Paulo:Saraiva, 2000.